

كتاب الرحمة
في الوفاء للشيخ
Created by AcroPlot Evaluation Version.

Created by Google

التي صنعت منها فادار الله تعالى الفلك الاعلى دورة ثانية فاستخرجت الحرارة بالبرودة
والرطوبة باليبوسة فتولدت العناصر الاربعية وذلك انه حصل من مزاج الحرارة مع
اليبوسة عنصر النار وحصل من مزاج الحرارة مع الرطوبة عنصر الهواء وحصل من مزاج
البرودة مع الرطوبة عنصر الماء وحصل من مزاج اليبوسة مع البرودة عنصر التراب فبدأ
مزاج العوالم وهو مركب الازدواج للطبايع مرتين فخلق الله تعالى منه العوالم العلوية وركب
منه الملائكة فهو اول المركبات الثلاثة ثم ادار الله تعالى الفلك الاعلى الى الاسفل دورة ثالثة
فتولدت النبات والحیوان المسمى ثم ادار الله تعالى الفلك الاعلى الى اسفل دورة رابعة فتولد
الحيوان الناطق الانساني وهو آخر المركبات واحسنها واكملها تركيبا وهو غرضنا لما نحن
بصدده من هذا العلم الطبيعي قال النبي صلى الله عليه وسلم خلق الله الانسان من اربعة اشياء
من الماء والطين والنار والريح اما اذا كثرت من الماء يكون خافضا او عالما او قويا او كرميا
واما اذا كثرت من الطين يكون سفاكا خبيثا مفسدا في الدنيا والاخرة واما اذا كثرت من النار
يكون هوانا او عالما واما اذا كثرت من الريح يكون كذابا صدوق رسول الله صلى الله عليه
وسلم وصدق حبيب الله **فصل في الاخلاط الاربعة** • خلط للصفراء •

وهو حار يابس اصله متولد من عنصر النار الطبيعي ومسكنه من الانسان الحرارة
(والثاني خلط الدم وهو حار رطب اصله متولد من عنصر الهواء الطبيعي ومسكنه من
الانسان الكبد) والثالث خلط البليغم وهو بارد رطب اصله متولد من عنصر الماء الطبيعي
ومسكنه من الانسان الرئة (والرابع خلط السوداء) وهو بارد يابس اصله متولد من
عنصر الارض الطبيعي ومسكنه من الانسان الطحال فهذه الاخلاط الاربعة هي اقوام
البدن ومنها صلاحة ومنها فسادة كما سئذ ذكره ان شاء الله تعالى (فصل في الامزجة) اعلم ان
المزاج الطبيعي لم يقع في الابدان مستويا على اعتدال وانسلك اختلاف فزاد بعضها بالحرارة
وبعضها بالبرودة مع الرطوبة واليبوسة فاقسم الى خمسة ارجحة (المزاج الاول الصفراوي)
الذي كثرت فيه الحرارة واليبوسة وقل فيه الرطوبة والبرودة وعلامة صاحبه سرعة حركته
في جميع الاحوال والافدام والشجاعة والغلبة وجودة الفهم ونفاضة الجسم وقلة النوم
واذا كانت الحرارة فيه اكثر من البس كان لونه احمر وكان اليبس اكثر كان آدم اللون
• بشر باجمرة قوا اذا استويا فيه كان اصفر اللون والله اعلم (المزاج الثاني الدموي) وهو
الذي كثرت فيه الحرارة مع الرطوبة وقل فيه الرطوبة واليبوسة وعلامة صاحبه يكون عليل
البدن كثير اللحم كثير الدم طيب النفس حسن الاخلاق متوسط الفهم واذا كانت الحرارة
اكثر من الرطوبة كان اصفر اللون واذا كانت الرطوبة فيه اكثر كان ابيض اللون مشربا

Handwritten text on the right page, mostly illegible due to fading and ink bleed-through from the reverse side. Some faint traces of text are visible, including what appears to be a heading or section marker at the top right.

بجمرة وإذا استوى ياقبه كان اشقر اللون وهو الذي بين البياض والحمرة والله اعلم (المرج
الثالث البني) وهو الذي كثر فيه البرودة والرطوبة وقل فيه الحرارة والبس وعلامة
صاحبه يكون ميل البدن كثير الشحم كثير الرطوبة كثير النوم كسل بطي الحركة لا يدلفهم
كثير النسيان لا يكاد يفهم شيئا وإذا كانت البرودة فيه أكثر من الرطوبة كان ايض خضير
اللون وإذا كانت الرطوبة أكثر من البرودة وكان ايض لأمع اللون قريب من البصر وإذا
استوى ياقبه كان رصاصي اللون (المرج الرابع السوداوي) وهو الذي كثر فيه البرودة مع
البس وقل فيه الحرارة والرطوبة وعلامة صاحبه ان يكون يحول البدن يحول اللون يخيف
الجسم كثير الكبد قليل النوم لا يصبر له على الجماع وعليه فيه ضرر عظيم وإذا كانت البرودة
فيه أكثر من البس كان اكدا اللون وإذا كان البس فيه أكثر من البرودة كان اغمر اللون وإذا
استوى كان رصاصي اللون والله تعالى اعلم (المرج الخامس المعتدل) الذي اعتدل طبعه
في ميزان اعتدال الطبيعة وعلامة صاحبه ان يكون ركي القوم معتدل الاعضاء في جمع خلقه
متوسط الحالات في جميع اموره من النظر بين البوط والسرعة والشجاعة والحيث حسن
الاخلاق متوسطا لطيفات في جميع اموره والله تعالى اعلم (فصل في معرفة الغذاء المنتصرف
في الانسان اعلم ان الغذاء به قوام البدن ونبات الروح في الجسم ومنه صلاح البدن وفساده
وهو مهم الفصل فليدلى يستغنى عاقل عن معرفته وذلك ان الفساد اذا انهم وتصرف في
جميع آلات الخضم التهيبت الطبيعة واستدعت بالاكل وذلك هو الجوع المعروف فان
يحصل لها مادة الغذاء انما طقت على الرطوبة الاصلية فتاكلها فتذاتت انما طقت الحرارة
الغريزة وكان ذلك سببا لهلاك والعطب وان حصلت المادة بالغذاء قطع او ادم
الانسان الحادة على ما تدر عليه الطبيعة وحركتها اللسان التي جعله الله تعالى لمعرفة الطعام
وتحسين الكلام وقابله عينا وشمالا الى الاضراس فتطعنت فحانق كان يابساً فقد خلق الله
تعالى تحت اللسان نهرين حاليين حادين يكون منهما آدم ذلك الطعام ثم يدفعه ذلك اللسان
اذا اجاد مضغه الى الفم الصلبة وتدفعه الفم الصلبة الى المريء وهو في المعدة الاعلى لان المعدة
كالنار ديرة طاعت رجو فقا ازل الى جوفها قليلا قليلا وامتلأت فهو الشبع المعروف
وقد خلق الله تعالى في اسفل المعدة خرقا واسما فينتهم حين الشبع انهما شديدا وتكثر
الحرارة فينجل الغذاء ويطف بواسطة الرطوبة فينظم وينزل من ذلك الحرق قليلا قليلا
الى الامعاء ومتى قلت الرطوبة في المعدة بقي الطعام فيها يابساً مع كثرة الحرارة فتلتهم
الرطوبة فتتسدى الماء وهو العطش المعروف فان لم يحصل مادة اناء نشفت الحرارة جميع
الرطوبات الاصلية فكان سببا لهلاك وان حصل مادة لئلا عملت الطبيعة بواسطة الرطوبة

فینظم رقی الطعام كله الى الامعاء وهي تحت المعدة على الشمال تطبخه الطبيعة طبخا ثانيا في
الامعاء وهو ماء لطيف ايض ثم تدفعه ماؤها الى الكبد وهي الحارة على البس من
تحت القاب فتطبخه الطبيعة طبخا ثالثا فيصير دما احمر خفيفا على اربعة اصناف (الاول
وغرة صفروية) خلق الله لها المراءة وهي كبس متعرض بين الكبد والمعدة طافهم متصل
بالكبد من مناهذه الرغبة وتدفعها في اوقات تعرف بقم لها الى المعدة فيعينها الى الخضم
بكثرة حرارة وقطاع (الثاني فضلة سوداوية) بها دم متصخر خاق اقلها الطحال وهو
جواب وله ثلاثة اقواف (احدها) الى الكبد بعض منها هذه الفضلات وتدفع منها كل حين
شيء الى المعدة والدم الثاني بينها بالجمدة وقبوضه على جودة الخضم ويقوم (الدم الثالث
متصل بالصرم يدفعه الى ما في من هذه الفضلة فينزل مع اناء الطماوم (الثالث فضلة مائية)
لزوجية يضاهي خلق الله لها السكلى تصبها من الكبد فتكون منها مادة لحم وشحم السكلى
والباقي انما في ثلاثة فتدفعه الطبيعة بولاً وهو البول المعروف (الرابع هو الغذاء الخاص)
معي في هذه الفضلات الرديئة فقد خلق الله لها خرقا كبيرا في حدة الكبد من اعلى تحص
الخاص من هذه الاغذية فالاول وتمر به ساعة ثم تنقسم الى عرقين احدهما يصعد الى اعلى
البدن وتغرض عروق كثيرة كبار وصغار فيشرب كل واحد بقسطه صعبا كان او كبيرا
فيكون ذلك مادة اللحم والدم وقوام البدن ونبات الروح فيه الى الاجل لمحتوم فان كان
الغذاء معتدلا صحى كان منه صحة وتأخر منه الطبيعة بخاراً صحى الى القلب فيصعد ذلك
البخار الى الدماغ والى جميع البدن بصحة البدن فلا يزل البدن صحى وان كان زاد بهن
الاختلاط وغلب كثره فهو ضده فيحصل عليه المرض من زيادة لك العارضة ونحن نذكره
على الانفراد ان شاء الله تعالى (زيادة خلط الصفراء) اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية
الصغراوية الحارة اليابسة كاسل وانوم ولحم الكبدش ونحو ذلك بنحت الطبيعة من
الجوف الى الدماغ بخاراً صفراً باخيه معتدل فيحصل منه صدام في الرأس وشقيقه وقلة
النوم وشدة قبض المروق وحرارة الاس قان عدلة لاساناً يضمد الاصداع والاكل
البارد الرطب واجتناب الحار اليابس اعتدل سريراً وان تساهل حتى كثر او ازداد اذى
ذلك الى امراض خطيرة نظمة كالحرق والحرارة واليرقان الاصفر والاروام الحموية
وحى الثوب وهي تنوب يوماً وتغيب يوماً فاذا ظهر في احد هذه الامراض فيحتاج حذراً الى
مسهل الصفراء وسند كره ان شاء الله تعالى (زيادة خلط الدم) اذا اكثر الانسان من الادوية
الدوية الحارة الرطبة كالبخاخ الدسمة والحلوى ونحو ذلك حاجت الطبيعة في البدن
بكثرة الدم فيخرج بخاراً رطبا الى الدماغ فيقع العداغ وعظم المروق وغلبان الحرارة

وانطباع البدن وقتره الحواس فان قطع ذلك بضمد الصداع او شرب الخل والرماد
الحامض واكل القوابض الحامضة كالزوررات ونحوها وقع الاعمال وصحة البدن وان
تساهل الانسان واكثر من ذلك وقع في امراض خطيرة كغليان الدم وحمرة العينين واليرقان
والخدرى والدمامل والاورام الرخوة فبحاج جليئة الى القصد والحجامة وسنذكره
ان شاء الله تعالى (زيادة خلط الباطن) اذا اكثر الانسان من الاغذية الباطنية كالاليان
والقواكه وكل بارد ورطب بمرت الطبيعة من الدماغ بخار باردا ورطبا وقع فتره في الجسم
ورخوة في معاهل وذل في الحواس فيبدو امرض الباطن فان قطع ذلك بعامله كالعسل
والزنجبيل والفلل وكل حار يابس لطيف وقع الاعتدال في الصحة وان وقع التساهل في
ذلك زاد هذا الخلل وصار الى امراض عسرة البرد مزمنة كالبرص والفالج والسكنة
والحمى التي تطلق سبعة ايام بغير حرارة ثم نهج بحرارة عظيمة من الجوف الى الدماغ والى
جمع البدن وهو الحرب المعروف بالمسح فحينئذ اما الخلل الصالح اما الهلاك واكثر الناس تمك
فاذا ظهرت احد هذه العلل ينبغي شرب مسهل الباطن وسنذكره ان شاء الله تعالى (زيادة
خلط السوداء) اذا اكثر الانسان من اكل الاغذية السوداء كالمدس والدخرو لم
ليقر والبارنجان ونحو ذلك ما جرت عليه سوداء فيبدو المرض السوداوى بقره في البدن
وشدة العطش وقلة النوم فحينئذ ينبغي ان يمد به شراب العسل وهو ان يزرع رغوة العسل
ويطرح في كل رطل منه درهم زنجبيل ودرهم فلفل مدقوقين ودرهم مصطكي وشرب ابن
البحر مع السكر من تحت الضرع وياكل كل حار رطب خفيف فانه يخلصه ان شاء الله تعالى
وان تساهل ادى ذلك الى امراض خطيرة عسرة البرد مزمنة كالجزام والجرب والحكة
والقلاع والسكنة والذق والسل وحمى الريح وهي التي تغيب يومين وتنبو يوما فلا يكاد
ينقطع فحينئذ ينبغي شرب مسهل السوداء وسنذكره ان شاء الله تعالى اعلم ان الطبيب الماهر
ليس بشرط عليه ان يرى العليل فضلا على ان يزبد العمر واسكن عليه ان ينظر في العلة
وحال المريض فاذا وجد سببا الى العلاج عالج والمأفة موقفا لامر البارى جل جلاله
وان كان السبب قلة اثره بالمريض على الهلاك امسك على العلاج واسباب الهلاك ثلاثة
احدها السبب بالقتل والهدم والقرى ونحو ذلك فان الروح حينئذ الوقت
تؤدي الى القلب جميعه ثم تخرج دفعة واحدة والسبب الثاني ان يكون بزياة احد هذه
الاخلاط الاربعة فاذا ظهر ضدها كان قدور الله تعالى الهلاك فنبهت الرطوبة الاصلية
وانطقت الحرارة الفزيرة قليلا حتى يشتد الالم تخرج الروح من الجسد والله تعالى اعلم
(السبب الثالث) الموت الطبيعي هو انقضاء احوال الانسان الاربعة فان سن الصباحار

رطب طبيئته الحياة فيه زيادة الى البلوغ وهو خمسة عشر ومئة الى عشرين سنة ثم يحدث
اليبس فيصير الغالب على الطبيعة الحرارة واليبس مدة من الشباب وهو اربعون سنة ثم
تبدوا ما بينه وتبدد الطبيعة ويظهر الشيب وتقص الذرة وتصبح الطبيعة باردة رطبة مدمنة
للسكولة وهي الى سبعين سنة ومنها الى ثمانين سنة ثم يظهر البرد واليبس الذي هو قطن
وتكثف طبيعة الحياة لضيقها وذلك الى سن الشيخوخة فلا تزال الرطوبة الاصلية والحرارة
الفرزية تنطفي حتى يقع القناء الى مائة سنة وعشرين في الغالب وفي النادر لا يحدث الا
بما قدره الله تعالى من الاجل المسمى ثم توفي طبيعة الحياة كما ذكرنا وهو الموت الطبيعي
المقدور الامام والله سبحانه وتعالى اعلم بنيه واحكم

(الباب الثاني في الطبائع وفيه ثلاثة فصول)

فصل في طبائع الاغذية فالاغذية هي الطعام والادام من القواكه وغيرها ما يتولد منه
غذاء جوي يقوم عليه البدن وسنذكر من ذلك ما اكثر استهلاكه ونفعه مما يليق المختصين
بعلوم كفاية ما امن فائدة ذكر الحبوب الحطة حارة رطبة مائلة لميلية للطبيعة وسوبها مع
السكر يلين الصدر ويزيد في جوهر الدماغ والبصر ويقوى المدة ويقوى الباه ويشد
الاعضاء الضعيفة ويطهرها فلهذا يكاد ينضج وحمه ما يعتدل جيد الغذاء (الارز) حار
يابس معتدل ما بين خفيف لطيف اذا طبخ لبن الخلب وعلم القواقع واكله المسك
والسكر والسمن تولد منه غذاء جيد واذا طبخ بالبن الحار من تره منه الزبد يقض اطلاق
البطن (الذرة) باردة يابسة معتدلة لميلية خفيفة على المعدة سريرة الهضم جيدة وسوبها مع
السكر ينفع لامراض ويطفي الحرارة والقابض والوهيج لدى في الجوف ويطيرها اذا
اكل مع حليب البقر والسكر قوى الاعضاء وتولد منه غذاء جيد (الشعير) بارد يابس قابض
نافع لتقليل سوقة يقض اطلاق البطن ويطفي الوهيج واذا ارضخ وطبخ او عصم مؤه
وشرب مع السكر اطفا الحرارة والوهيج الذي في الجوف وخبره ذليل على المعدة نافع
دفع ضرره ان يؤكل بالمسك والسكر وصرق القواقع الدخن (حارة يابس ثقيل على المعدة
يطهى الهضم بهيج المسك السوداء بقل يصلح اكله الا لاهل السكيد ياكل لبن الحليب
والسكر وصرق القواقع والسمن فيعتدل قليلا واذا اكل خبزها يابس وجبه ثقيل قبض
اطلاق البطن المدس بارد يابس ثقيل على المعدة كالذخن في الثقل وسوبه يقض اطلاق
البطن ومرة اخص من حسنة الادام اللو يباحها بارد يابس رديئة لي بهيج السوداء
ومر قها حار يابس خفيف اذا شرب مع السمن والسكر يلين اليوسة التي في الصدر والعروق
والاعضاء حب الفطن حار يابس اذا طبخ بالبن والسمن صار حاراً رطبا يلين الصدر

والعروق والأعضاء والمفصل البقلا بارد يابس مقبل ردي مدفع ضرره أن يؤكل موزع
السل مع السكر الحار يطيب إذا أكل مع السكر فت أحصاؤه زاده في الباء وله غذاء
جيد الجوز حار رطب دم إذا أكل مع السكر زاده في جوهر الدماغ والبرص وقوى الباء
وله غذاء جيد اللوز حار يابس دم يفي النفس إذا أكثر من أكله ويرخي المعدة
ويضيقها وقال شوة الطام مدفع ضرره أن لا يأكل منه قليلا مع السكر إلا بان أفضله
الانعام وفي كل ابن ثلاثة أجزاء حار رطب رطبي مطقا رجوهر جدي بارد يابس قاض
وجوه رز يدي حار رطب ملين ابن البقر أجود إلا بان لقوله صلى الله عليه وسلم عليكم ابن
البقر فإن ابنها شفاء وسمنها دواء ولحمها دواء وحليب البقر إذا شرب من تحت الضرع ح
السكر حب البان وصفي اللون وزاده في الباء ولين الطيبة وزاده في قوة الأعضاء الضعيفة
وإذا نفع كان باردا رطبا قليلا مدفع ضرره أن يركب على النار حتى تذهب المائية عنه ثم
يستعمل كذا كراهه (الابن الحامض) المتقد بارد رطب يدفع الحرارة ويسكن الوجع
الذي في الجوف ويسكن إطلاق البطن من الدم الأحمر (الزيب) المنزوع الحامض بارد
يايس رطب قاض إذا جعل على لوح حاض القدرة وأطع على النار وأكل حار قاض البطن
وامسك إطلاق البطن (ابن الضان) حار رطب خفيف لين الطيبة وسمنه كذلك ولحمه
كذلك لأن ابن البقر أكثر وسمنه قوا نفع البوصات (ابن المغز) بارد خفيف إذا شرب من
تحت الضرع نفع المرضى والأسماء وكان محبة لجميع الأبدان وإذا جعل فيه حب الرشاد طرد
الريح عن البطن وشدة المدة وفي شوة الطعم (ابن الأبل) حار يابس إذا شرب من بوله
قطع الوباء من بطن الموبوء والحامض منه بارد يابس مقبل قاض إذا طلع على النار ف من
الثقل مسك إطلاق البطن وسائر الألبان بعد ذلك رديئة (ابن) بارد يابس قاض يسكن
إطلاق البطن الزبد حار رطب ملين وإذا جمع مع السكر وحلب عليه ابن البقر وشرب من
تحت الضرع زاده في جوهر الدماغ وجوهر البصر ولين الطيبة اليابسة وأذهب الجب
وقطع الحرارة التي على البطن وقطع جميع العال السوداء (السمن) حار رطب أحمر من
الزبد يابس قاض وسمنه ينقص أن يضاف إليه مثله من الماء ويجعل على النار
ويجعل حتى يذهب جميع الماء منه فيزول بسمنه ويكون نفع من الزبد لما ذكرناه وهو أصح
مادخل الجوف وأبلغ من جميع الأدوية والله أعلم (اللحوم) الضان أجودها وأجوده
(لحم السكبش) الحلو يلين العروق والمفاصل والأعضاء ويزيد في القوة وينبت اللحم
(لحم اللوز) بارد رطب بالنسبة إلى لحم الضان يشد البدن وينبت اللحم ويصلح أكله في
الضعف (لحم البقر) بالنسبة إلى لحم الضان بارد يابس مقبل ردي يبيح العال السوداء

دفع ضرره أن يطبخ الثوم الكثير والقفل والقمحيل والكمون الحار يافق وشرب
سمنه مع السلق فإنه جيد (لحم الأبل) بارد يابس مقبل ردي بالنسبة إلى لحم الضان وباقي
اللحوم كاللحم الصيده من الطياء والأوعال والأرانب ونحوها كلها بارد يابس ردي
بالنسبة إلى لحوم الانعام (لحوم الطير) أخف من لحوم الانعام وغيرها وأجودها لحوم
الفراريج والدراريج الطائر حار رطبة خفيفة معتدلة وياقها بالنسبة إلى البارد والله أعلم
السمك بارد رطب وأجوده الطري إذا طبخ السمن والبهنسل والكمون الحار يافق
أعبدل وزاده في الباء والمساخ أحمر من الطري ويايس والله أعلم (البهش) لالة بارد رطب
وصفرته حارة رطبة ولا يصلح منه الأكل الأصفرته وأما لاله فردي وإذا ما خبت الصغيرة
بالسمن والسكر زاده في النى وجوهر الدماغ والبرص والله أعلم (القوا كرا الحلو) أجود
القوا كرا الحلو من الحلاوات الفالوذج المسلية والسكر يزداد في العقل وفي جوهر
الدماغ ويزيد في الباء وتلين الطيبة وتقوى المفاصل والأعضاء ولا تؤكل إلا على الطعام
لأنها أكثها على الرين جذبتها آلات الهضم بسرعة قليل التضاج لشدة شهوة الكبد إليها
فيقع منها سدى في مجاري الغذاء فتحصل ريج السداد للمعدة في الجوف فالمسلية تصلح
للحوم والشيوخ والسكرية تصلح للشبان لا تحصل الحلو للشبان إلا في أوقات
بعده متفرقة في الأسبوع مرة أو مرتين أو ثلاثا قدرا يسيرا من السكر بقطر والفانيد
أجود لهم من الفالوذج الفانيد هو السكر الخاص المعسول على النار وهو حار رطب وخفيف
يبقى قصة الرئة ويصلح للصوت وياين الصدر وينفع من السعال (قصب السكر) كافانيد
وكان لينه أبلغ الغلب أجوده ما كان حلوًا شحوا وهو حار رطب دسم يزداد في الباء ويقوى
الأعضاء وينبت اللحم ويولد غذاء جيد الزبد حار رطب ملين يشد الصلب ويذهب
التصب ويطيب النكح ويقوى المعدة ونواه بارد يابس قاض الرطب حار رطب خفيف
يقوى الأعضاء وينبت اللحم يشد البدن ويزيد في الباء ويولد غذاء صالحا والله أعلم
التمر حار يابس خفيف يقطع الرطوبات البلشمية ويقوى المعدة ويقتل الدود المتولد من
المفونات في البطن أسكنه نافع ضرره أن يؤكل بالقتال للجدبت الصحيح كان النبي صلى
الله عليه وسلم يأكل التمر بانهاء ويقول يرد هذا يبدل هذا وهذا يبدل هذا يرد هذا اللوز
في الصيف حار رطب خفيف يلين الصدر والطيبة ويولد غذاء جيدا وفي الشتاء بارد
رطب مقبل دفع ضرره أن يؤكل بالسل فيمدد ويحل كنهله في الصيف وهو يأكل قبل
الطعام ومعه لا يذهب فيكون نقلا زمان الحلو حار رطب يلين الصدر ويصلح ويطيب
النفس وهو صالح للأسماء والمرضى قال النبي صلى الله عليه وسلم ما من رمانة من رمانكم هذا

الاولى احبة من الجنة فيبقى ان تؤكل جميعها تصادف لك الحبة ليكون شفاء من الهام
السكان في الجوف (الزمان الحامض) بارد يابس قابض خفيف اذا اعتصر مؤثر في
السكر على الريق قطع الحصى واذا هرس الزمانة الحامضة في مهران بقشرها ولبسها
واكلت دية المدة المسترخية وقوتها وفقت شهوة الطعام بقيت من وجع العرة واذا
احرق قشر الزمان اليابس وسحق وذوق القروح التي اعيت علاجها من شدة القصاد
دفنتها وحجم (السكرجل) بارد يابس قابض خفيف بطيب النفس و يصالح القلب ويملك
اطلاق البطن (الحوخ) بارد رطب ثقيل على المدة يزيل الباق لا يكاد ينضم (القناء) بارد
رطب ثقيل على المدة لا يكاد ينضم دفع ضرره ان يؤكل مع النعركا كرا (البطيخ) بارد
رطب طلي الحضم يفسد ما دخل عليه من الاطعمة ويغني عن راس الطعام ولا يكاد
ينضم واسكنه بطني الحرارة التي في الجوف اذا اكل مع السكر الايض (الفجل) بارد
رطب ثقل ينضم وهو ردي ثقيل على المدة وبقا في الفم واكثر القول كهارطية بالفسدة الى
ما ذكرنا الا ان بعضها اخف من بعض واذا اكل احد جميع القوا كوا القول فسللا
بشرب الماء والا كانت سببا للملح والامراض الرديئة يبطل نفعها ويسدو الله اعلم (فصل
في الادوية الاودية يتاخرها المار بوضوح) ومنها ما يليق بهذا الحصر وما اكثره
واسمه لو كان موجودا لجر يسهل ان شاء الله تعالى (السل) هو سيد الادوية يقال الله
نصلي فيه شفاء للناس وقال النبي صلى الله عليه وسلم عليك بالشفاء من القرآن والسل وقال
النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالسنا والسنوات فمما شفاء من كل داء الا السام والسموم
والسنوات هو السل وهو حار يابس يقطع البلغم ويذهب الرطوبات الرديئة من الجسد
وبقي القروح الفاسدة واذا نزع رغو نه صا رار اطبا يقطع السل السوداوية وهو
جد بفروص العروق وينفعها من جمع الملح واذا جمع مع الملح وعرق بماتحت اسنان
الصبي الذي لا ينكم كلامه مر يما وزاد فصاحة وفي حديث غريب من مات وفي جسده
شيء من السل لم يسهل ان يسهل قد ذكرنا طبيعته ونفعه عند ذكرنا الايان في باب الاغذية لو
نذكرها ايضا في الادوية كما قدمناه في الحديث الصحيح عليكم بالان البقر فان لبنها
شفاء وسمنها دواء وقال سيدنا علي كرم الله وجهه ان يداوى العرب شيئا كالاسمن وهو حار
رطب ثقيل على المدة فاذا انضم كان ابلغ شيء وانفع شيء في المل السوداوية وهو داعم
من جميع الاشياء الدسمة واذا دخل في المراهم اذهب اللحم الفاسد وانبت اللحم الصالح انوم
قال بقراط الحسك شفاء للناس من السموم وهو حار يابس حريف اذا اكل مع السل
على الريق يقطع البلغم والرطوبات الفاسدة من الجوف وقوي المدة وقتل الدود المتولدة

من العقونات واذهب الياسع وطيب السمكة وحل الرخ المقعدة ولم يضر صاحبها ردم
ذلك النهار واذا سحق مع ملح الطعام وضمد به اليواسع الرطبة حلا او قطها وان ضمد
بدهن الاقحى والحيات وعض الكلاب والوحوش وكل شيء فدم يبرى في البدن قطعه
وسكن الوجع وكان سببا للعافية والله اعلم بغيره واحكم (الحبة السوداء) قال النبي صلى الله
عليه وسلم عليكم بالحبة السوداء فان فيها شفاء من كل داء الا السام ولو كان شيء يذهب السام
عن ابن آدم لا ذهبت الحبة السوداء والسم هو الموت وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلقى
الحبة السوداء بالسل على الريق وهي حارة يابسة وقيل حارة رطبة خفيفة اذا امت بسل
منزوع الرغو على لريق قطعت البلغم والرطوبات الفاسدة وذهبت الرخ السمكة في
الجوف وسكنت اوجاع الظهر والمفاصل ولينة اليوسفة المرمنة وطردت الدماء المتولدة
في العنق ومنعته ان يولد والله اعلم (الصبر) قال النبي صلى الله عليه وسلم ما داء الا صبر من
شفاء الصبر والنقاء قال ابو عبيدة القلاء هو حب الرشاد التي تسمى العامة بالجرف بالراء
ويسمى آخرون الحلق بالام الصبر معتدل الرطوبة يرسل مع كل دواء وصرم طبيعته
وهو امان للجوف من جميع المل اذا دخل مع المالحين والسفوفات وهو يقي الجراحات
والقروح من فساد ويطرد الرخ المنعقدة في الجوف واذا اكل منه كل يوم درهم قطع كل
علة في الجوف وامات عرق الذي الخبيث وقطع المتوكد من العقونات في البطن وقمع جميع
الرطوبات الفاسدة (القناء) هو الخلف كما قدمنا فضله في الحديث النبوي وهو حار يابس
وقيل حار رطب خفيف يطرد الرخ يقطع البلغم واذا قلا كان حار يابسا واذا سف على
الريق قطع اطلاق البطن وقوي المدة وفقت شهوة الطعام واذا سحق يابس او ليق
بماء وحسل منزوع الرغو لين بالطبيعة واسهلها واخرج الدود المتولدة في البطن وحب
القرع وقطع الحصى والشرية من ذلك ثلاث دراهم (الفجل) حار يابس خفيف حريف
يقطع البلغم ويذهب الرطوبات الفاسدة ويقمع السدد والزوجية ويطمس ويدخل في
الماجين والسفوفات فيقوى نفعها (الزنجبيل) حار يابس خفيف محلل الاورام الرخ
المنعقدة التي في الجوف واذا ربي باسل يقطع البلغم ونفع من السعال وابن الصبر واتي
قصبة الرئة وجسن السموت وطيب السمكة وزاد في الباءة (المراة) بارد يابس قابض يسكن
اوجاع القروح والجروح و يقطع الرطوبات الفاسدة عنها خصوصا اذا جعل مع السمن
والصبر فانه ينبت اللحم الصالح ويذهب اللحم الفاسد وبقي القروح والجروح حتى ينضمها
على الصرعة لعل بارد يابس قابض يقطع طرف الدودة الحية اذا قطر فها او يقطع الامة

في ساعته ويقطع الدم الحاج في البدن اذا اكل وشرب ويقطع العسل الدموية واداشرب
 الزايب المزوع لرغبة انسك اطلاق البطن خصوصا اذا طبخا وشربا بارين واذا حل
 مع خشير السمز وجعل على حرق النار سكن الوجع من ساعته وخفف الورم واذا وضع
 على الصداغ مع الايون سكن الصداع واذا وضع في مرم بني الجروح الفاسدة والقروح
 وبذهب حثمها وسكن وجعها واذا شرب قوى المعدة واذبح عظم الطحال واذا جعل
 اذنا للطعام كان اما نام كان هلك في ذلك الطعام وقال النبي صلى الله عليه وسلم سيدنا امكم
 اخل وفيه منافع كثيرة والله تعالى اعلم (السليط) حار يابس معتدل لين خفيف اذا دهن به
 الشعر حسنه واذا دهن به البدن لينه وطر والريح مابسة واذا شرب عصيرا طريا من المعصرة
 ثلاثة ايام قطع الزبع وهو يدخل في المراهج والادوية وهو خفيف لطيف (الحلبة) رطبة
 اذا طبخت بالسمن وشربت لبنت العروق والمفاصل اليابسة واطلقت عسر البول ونفقت
 الحماة وتولد منها غذا جيد وفي حديث غريب لو يعلم الناس ما في الحلبة لاشتروها ولو
 بوزنها ذهبيا وصفة طبخ الحلبة تطبخ أولا ويدها على النار مع مرآت او خمس مرآت
 او سبع مرآت كل مرة تصفى من الماء الاول ثم يضاف لها ماء جديد ثم تستحق بعد ذلك
 سحقا عاما وتضرب بالسمن ضربا جيدا ثم تطبخ جيدا على نار لينة ويطرح فيها حب
 الرشاد والسكر ثم تحرك وتزول وتستخدم والله اعلم (المصطكي) حار يابس قاسي قوي
 المعدة لضعفه وينقى شهوة الطعام ويقطع البلغم ويطيب فكهة ويحلوا الامعاء وينقى
 من الرطوبات الفاسدة (السكنندر) وهو اللبان الذي ذكر وجوده الحصى العالم من القشور
 وهو حار يابس يقطع البلغم وينفع من السعال ويشجع القلب ويبرد القهم والله تعالى اعلم
 (القرقل) حار يابس حريف خفيف لطيف يطر والريح يقوى المعدة وينقى شهوة
 الطعام وينفع من الفشيان ويقطع البلغم ويطيب فكهة (زرقطة) بارد رطب اذا قمع مع
 السكر في ماء بارد وما ورد وعصر وشرب مؤدء سكن الحرارة واطفا للوجع الذي في
 الجوف واذا قمع في الخل رده ساعة وطل به الاورام والمساكن سكن الوجع وخفف
 الورم واذا قلى صار باردا يابس واذا اخذ منه وزن درهمين غير مدقوق مع درهم حب رشاد
 مدقوقا وصف الجميع على الريق قطع اطلاق البطن (ملح الطعام) لولائه للجاسم يدفع
 رطوبتها الفاسدة الفسدت وهو حار يابس لطيف خفيف حلال اذا دخل في السفوقات
 الحارة القابضة قوى المعدة وديتها وقطع البلغم ونشف الرطوبات الفاسدة وحلل الرخ
 للمعدة واذا طبخ في الماء حتى يجعل وشرب اسهل الصفراء والبلغم والسرء والله تعالى
 اعلم (الاسهل) اسهل الانسان (الاهلاج) قالا اهلاج الاسفر

حار يابس معتدل ملين يسهل الصفراء اسهل الاحمكا والشرية منه خمسة دراهم للقوى
 والضعيف ثلاثة دراهم بذر نزع النوى يدق ويسف مع السكر ويصنع بسمل وياق على
 الريق قانه نافع جيد مجرب والله اعلم (الاهلاج الكابلي) بارد يابس وقيل حار يابس معتدل
 ملين وهو اجد من الاصفر يسهل البلغم اسهل الاحمكا والشرية منه خمسة دراهم او ثلاثة
 للضعيف يدق ويسف على الريق قانه نافع جيد مجرب ويدخل في السفوقات والمماجين
 فيقوم نفعة ويبقى الخوف من الملل الكامة والله اعلم (السناء) حار يابس معتدل ملين يسهل
 الصفراء والسوداء والبلغم اسهل الاحمكا والشرية منه خمسة دراهم للقوى وثلاثة دراهم
 للضعيف يمدن يدق ويلقى على الريق وقاله النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالسنا والسنوات
 فانه شفاء من كل داء الا السام والسنوات هو العسل والسام دولوت وفي رواية اخري عليك
 بالسنا فانه شفاء من كل داء الا السام (المسهلات) نذ كرمها مسهل واحد اجمعها يؤخذ
 ثلاث اواني محرمدى وهو الاحمر ونزع اللبف والنوى وثلاثة اواق سكر احمر او ابيض
 وخمرة دراهم سنا وبكى ورق غير مدقوق وخمسة دراهم اهلاج اصفر ان اراد مسهل البلغم
 يجعل اهلاج كابل وان اراد مسهل الصفراء جعل اهلاج اسود ويكون الاهلاج مزوع
 النوى مدقوقا وان كان اللبلل ضعيفا فيجعل من السنا ثلاثة دراهم ومن الاهلاج ثلاثة
 دراهم ويجعل الكل في اناء واحد ويضرم الماء ويغلى على نار لينة ويحرك حتى يتصل الماء
 ويبقى منه قدر يسير قد نزلت فيه الرخوة من الجميع فيصفيه بخرقة الى اذا افرغ ثم يشال
 ويشرب جميع الصافي على الريق قانه يسهله اسهل الاحمكا ان شاء الله تعالى وعلامة النافع
 بعد الاسهال ان يمشط عطشا عظيما خفيفا ينظمه بشرب لبن حار من منعده يوم وليسه
 وهو القطيب انتمى الجمادة قانه يسكن ذلك العطش ثم يشرب بعده مرق الفراءج ويؤكل مع
 لها خبز خمر الحنطة فان ذلك نافع للمسهلات بحمد الله تعالى اعلم (علاج الصفراء والدم
 والبلغم والسوداء) اذ كرفها اربع صفات من الاصول كلها نافعة جيدة مجربة اعلم ان
 المسهلات والاستفرغات ملئم للبدن كمثل الصباغ للثوب اذا اكثر الانسان من اعتياله
 اتلف الثوب وابلاه سر بها او اكثر للمسهلات سميات قانه اذا لم يعرف القدر للاستعمل
 منها او ربحا حرك المسهل لخلط اربعة كامة في الجوف فيثور منها عل عظيمة فتترك
 المسهلات والاستفرغات اولى واوفر اذا وجد الانسان سبيل السلامة الا عند الضرورة
 المعجزة لذلك فيستعمل منها القدر اليسير الا صاع عمدا ذكر من ذلك ما يحصل به الغرض مع
 ما يناسب ذلك وبحمد المرض من الاغذية والادوية لنافعة في هذه الاربع صفات
 (٢ رجمة)

يسهل فانه نافع اذن الله تعالى بحرب اه (تنقية عجيبة) وهي فن يجمع الظهور والباطن
استرخاء او يرد او يرمي الحشا من جوفه تاخذ حنظلا وقطعة قليلا واطبخه فانه لطيف
واتركه حتى يركد ونصف ماء ويطبخه ثانيا ثم تصفيه وتغليه مع العسل حتى يرجع حائرا
وتزله ويحبه كرا كب مثل حب البندق وعند الاكل غرغرة في العسل وواع على الريق
وتكون مرقته على النار حاضرة فانه يخرج منه لون اصفر واخضر واحمر واسود فيلذلك
ثلاثة ايام يربا اذن الله تعالى (تنقية للمريض الضعيف) فاذك تطعمه بمجونا الذمري فانه
يسهل وكذلك المر والعبير تدقه وتسقيه في مرق او عسل فانه ينطق باذن الله تعالى اه
(تنقية عجيبة) تاخذ عروق بوحليه وتيسه وتدقه وتاخذ منه جزا وتلقه بسسل فانه
يسهل اسمها لا يحكمها صحيح بحرب انتهت المسهرات بحمد الله وحسن عونه

(الباب الثاني في علاج نحول الجسم)

(سمعة نخصب البدن) ونصف في اللون وتز يد في الباه وتز يد البدن وتولد منها غذاء جيد
يؤخذ حلبة وتغلي على النار اربع مرات واخمس مرات كل مرة بماء جديد ثم تسحق فاهما
ويضاف اليها من دقيق الحنطة الناعم ويطبخ ابن البقر حتى يصير حساء ناضجا ثم
يمل عليه عسل وسكر قدر السكارة ويحرك قليلا ثم يزل ويستعمل فانه جيد لما ذكرنا
والله اعلم اه (سمعة نخصب البدن واللحم) تاخذ اربعة اواق من عروق الدرياس واطبخه
مع غنية شعير حتى يطبخ الشعير ثم تزع الماء وانشر الشعير حتى يابس واطبخه ويطهر عليه
الذي يحب الشحم امر او رجل اربعة ايام او سبعة ايام يكون عسيده فانه يسمن صحيح
بحرب (علاج نحول الجسم قليل اللحم من غير المزملا مرض) اذا اردت ان يكثر لحمك
ويسمن قال ابو الطيب مسح عروق مصالح الانظار وقطعه اطراف اصغارا او يعمل منه
شاي من الطعام ثم يورخيه انما ونجمله عسيده ويطهر عليه نحول الجسم ثلاث ايام او سبعة
ايام فيكثر لحمه وشحمه باذن الله تعالى فان كفاك والا تخدشهم الوزن واخاطب معه الكون
السكراني والبورق ودقيق القمح واسحق الجبيع واطعمه دجاجة بسمه ايام حتى تسمن
وخذ الدجاجة واذهبها وياكلها نحول الجسم فانه يسمن باذن الله تعالى فان كفاك والانتخذ
عشبة يقال لها مدر حية وهي حشيشتها تشبه نبات الكتان ولها نوار احمر تنبت بارض
جبل الوسط غراي تونس اسحق معها حشيشة كف الجرانة واخاطبها بالسل ويطهر
عليهم العليل وان لم يجد العسل يشرم في المرق فانه نافع صحيح بحرب من كذاب قيس الانوار
منقول على الصحة والسكك (سمعة نخصب البدن) اذا اردت ان تسمن المرأة تاخذ
الحرف وتدقه وتشر به على الريق مع الحليب والسمن البقرى تطهر على ذلك اياما بكثرة اه

(سمعة نخصب البدن) يطبخ الحارمل مع القمح طريحا ناعما وتلقه الدجاجة حتى تسمن
وتاكلها المرأة بعد خروجهما من الحمام فانها تسمن وتز يد في صحتها ويحلها نافع بحرب
(الباب الثالث فيما يصلح البدن في حال الصحة)

اعلم ان هذا الباب من اهم الابواب في الطب لان الاحياء في حال الصحة خير من شرب
الدواء في وقت المرض والمائل هو الذي يدبر الاشياء قبل الوقوع فيها فينور بسلامة
عوايقها والطب متعمم الى قسمين احدهما حفظ الصحة وجودة وهو ما ندكره نحن في هذا
الباب الثاني رديحه مفقودة وهو ما ندكره بهذا الباب الى آخر الكتاب ان شاء الله
تعالى اعلم ان الاصل في حفظ الصحة لوجود ان البدن لا بد له من ملاقات اشياء ضرورية
اهمها عشرة اشياء ينبغي تدبيرها وتاهل لحفظ الصحة للبدن يستعمل القدر الاصلاح من
كل واحد منها وهي الاكل والشرب والحركة والسكون والنوم والظلة والجماع والهوية
والوارض والتمارين والاشياء التي تدبرها الصالح ونذكر منها الافراد الاول تدبير
الاكل اعلم ان القدر الصالح من الاكل دون الشبع وان لا يغلا الانسان بطنه البنية على النبي
عليه السلام وهو الحكيم والملاءمة لادب آدم وعاشرا في بطنه بحسب بن آدم لقبيات يقمن
صلبه فان كان لا بد ولا حيلة فثلاث للطعام وثلاث لشراب وثلاث للنفس وقال النبي صلى الله
عليه وسلم المشقة بيت الداء والحلة رأس الداء واصل كل داء البرودة وعودا كل جسم
ما اعتاده ويجرد من الناس من اعتاد الشبع والمطامع الغليظة الرديئة فالدل فيه كانه وان كان
صحيحا فلا يصلح ان يرجع الى ما يصلح له من الاكل والشرب على التدرج حتى يمتد وحاله
ولا يصلح للتعرف من الطعام الغليظة للمعدة كاللوز والباب الخبز الحنظلة وطم الغرارج
والدهان وشرب حليب البقر والفم من تحت الضرع ونحو ذلك وانما اهل التكبد فلا يضرهم
اكل الطعام الثقيلة كالحريرة والقطر ونحو ذلك لسكر الاصلاح لما كوال المعتدل لانه اسلم
للعاقبة ولا كل اوقات كفيات قاله الحكماء الاصلاح في كل يومين رايان ثلاث اكلات
وقت البرد قال بعضهم في كل يوم وليلة اكلة وهي عند افطار الصائم ولا يابس عاتوده الناس
من الغذاء والعشاء بكثرة ومشية مع اقدير البسير من الطعام واجوده بضعه حتى يسهل
عالمه هضمه بكل جاسا يبدأ بسم الله ويختم الحمد لله هذا هو الحال الاصلاح وينبغي له
ان يجنب اشياء مضره والحذر كل الحذر من اكل الطعام التي او متافه النفس ومن اطفال
الطعام على الطعام قبل ان يتمضم او من ان يشبع فهذا امرع البلى وربما يكون ذبا للهلاك
وقال بعضهم شرفا في معنى ذلك

ثلاث من ممل سكة الامام وداعيه الصحيح الى السقام

دوام مداومة ودوام وطء * وادخال الطعام على النظام

وقال الاحنف بن قيس اختار الحكام من كلام الحكمة اربعة آلاف ثم اختاروا منها
اربعمائة كلمة ثم اختاروا منها اربعين كلمة ثم اختاروا منها اربع كلمات الاولى لا تنق بالنساء
الثانية لا تحمل معدتك ولا تطيق الثالثة لا يترك المسالك وان كثرت الرابة بكيفيتك من علم
ما تنفع به واجتمع مع الملك كبرى اربعة حكام عراقي رومى وهندى وسودانى فقال لهم
الملك ليصف لي كل واحد منكم الدواء الذى لا داء معه فقالوا العراقى رومى وسودانى فقال لهم
ان تشرب على الرقى كل يوم ثلاث جرعات من الماء الساخن وقال الرومى الدواء الذى
لا داء معه ان تسف كل يوم قليلا من حب الرشاد فقال الهندى الدواء الذى لا داء معه ان
تاكل كل يوم ثلاث حبات من اعلاج سودوانى ساكت كان احدهم فقال للملك لم
لا نتكلم قاله يا مولاي الماء الساخن يذهب شحم الكلى ويرى المعدة وحب الرشاد يهيج
الصغرا والاعلاج يهيج السوداء فقال له الملك فا الذى تقول فقال يا مولانا الدواء الذى
لا داء معه ان لا تأكل الا بعد الجوع واذا اكلت فاربع بذلك قبل الشبع فانك لا تشكو الا
علة الموت فقالوا كلهم صدق وبغنى ان لا يجمع الانسان بين طعامين متفاسدين على طبيعة
واحدة قوية فلا يجمع بين حارين كاللحم والبيض وبين باردتين كالسمك والابن ولا بين
ياسين كالدهن والعدس ولا ياكل شيئا صلبا ولا شديدا لزوجته وما يصعب طالبا سنان قطعه
فهو اصعب طامدة ان تهضمه ولا يشرب على الاكل بسرعة حتى يسكن الطعام في معدته
وكل ذلك ضرر فهذا القدر كاف في تدبير الاكل وانفق النساء والاطباء من الروم والهند
والفرس على الامراض كلها متولدة من ستة اشياء الاولى كثرة الجوع والثانية شرب الماء في
جوف الليل والثالثة نلة النوم في الليل والرابعة كثرة النوم في النهار والخامسة الاكل بالشبع
والسادسة حبس البول الثاني تدبير الشرب وهو ان لا يشرب الانسان دون الراى وان
يشرب ماء عذبا رديا من نهر مشرق او تركى الماء ويذهب خارج الاناء في الماء ثلاث مرات
ويسقى الله في كل واحدة منها او يحمده في آخرها ويشرب في ماء خذف من الطين فهذا
هو الشراب الحقيقى المرفى به الصالح قال بعض الحكماء الشرب في اثناء النعاس ودي لا هنى
ولا سرى في المودى ولا سرى في حذف الطين هنى ومرى. ويحذر كل الحذر من
الماء الحار الا قدر والمالح والسكرو المني وكل ذلك ردى ولا خير فيه ولا يشرب الماء من
الاناء الذى لا يرى الماء فيه كالسكروز ونحو ذلك فانه لا يدري ما يدفع اليه من باطنه ولكن
يجب المساء الي اناه الشرب ويشرب كما وصفتنا وهذا المقدار كاف في تدبير الشرب والله
اعلم الثالث تدبير الحركة اعلم ان الانسان لا بد ان يبقى على معدته من كل طعام فضلة رديئة

قادم بحرك في وقت مخصوص اجتمع من ذلك ضرر عظيم فيبغى ان يتحرك حركة
خفيفة معتدلة يسكن منها جسمه وتنضم تلك الفضلة والاصابع من الحركة ان تكون في
وقت خلو المعدة من الطعام وتسمى الرياضة وهو ان يتحرك بحركة خفيفة معتدلة مثل
ركوب دابة او مشى خفيف او علاج بعض الاشغال او قراءات ونحو ذلك ولا ياضة قدر
معلوم وهو رعا بحركة البشرى ويد اول العرق ثم يقطع ولا خير في الحركة الضعيفة التي تؤدي
الى الخلل والتعب ولا في الحركة بقى الاكل خصوصا مع الشبع فربما ادى ذلك الى علة
عظيمة فهذا القدر كاف في تدبير الحركة (الرابع تدبير السكون) اعلم ان الانسان في حال
سكونه لا يحلوا اما ان يكون قائما او قاعدا او مضطجعا وغير ذلك فلا ينبغي ان يستديم
بعض هذه الحالات الى ان يحصل الملل والسام فان ذلك مضر بالروح والبدن مضرة عظيمة
والاصابع ان يسكن في كل واحد من ادم النشاط باقيا في بدا التعب والسام استراح الى
الحالة الثانية في تدبير القدر الاصلح من تدبير السكون والله اعلم (الخامس تدبير النوم) اعلم
ان النوم هو رجوع الحواس عن الحركة وسكون النفس الحسية بقرابةها بجماع الحرارة
النورية فمن المدخ الى داخل الجوف بخارات معتدلة تصعد من الحرف الى الدماغ فتوب
عنه بحركة حيوانية روحانية غير حساسة وقد يستعين بكلام معتدل طيب عن السكون
بالنوم فهذا سبب النوم الطيب وفيه فائدتان احدهما استراحة الاعضاء عما يلاقى الجسم
من التعب عند الحركة كالت في الرياضة وراحة النفس مما تلاقى من التكاليف عن المجهود
والانفسكار ونحو ذلك ففي النوم لذلك راحة عظيمة للنفس والبدن والثانية ان الحرارة
الغريزية تدخل الى داخل الجوف وقت النوم فيكون بها اعادة على المضم فيقوم الانسان
وقد استعمل في طهنة والقدر الاصلح من النوم ست ساعات من الليل او ثمان وفي النهار
ولوساعة قليلة ولو لحظنا فان فيها اعادة على قيام الثلث الباقي من الليل كما في السجود وراحة
على الصوم والنوم كيفية وهو ان يضطجع على الجنب الايمن ساعة ثم يتحول الى الايسر
طويلا ولا ينام الا على اسم الله تعالى وذكره ولا تسقط الا على ذلك فهذا هو القدر الاصلح
من تدبير النوم والله اعلم (السادس تدبير البقطة) اعلم ان الانسان لا يصلح ان يضيع زمانه
بطالة فيمضي كله سدى قال سيدنا عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه اقرأ ان ارى
احداكم سبى للملأى لاني عمل ديني ولا دنياوي وقاله الشاطبي رحمه الله تعالى * فيا ضيعة
الاعمال عسى سبى للملأى قاله السكاكيني رحمه الله تعالى السبى هو الذي لا نفع معه وذلك
ان الانسان قد مضى عليه وقت انوم غير فائدة فيبغى ان لا يخلى نفسه من عمل ديني او
دنياوي مدين على الدين وقال الاحنف بن قيس رحمه الله ثلاثة لا ينبغي للعالم ان يتركهن

علم يزوده مادته وصنعه يستعين بها على امر دينه ودنياه وطيب يذب به الداء عن جسده فهذا هو القدر الاصلح من تدبير البقطة والله اعلم (السابع تدبير الجماع) اعلم ان الجماع لا يصلح الا عند هيجان الشهوة مع استعداد المني فينبغي بان يخرج في الحال كما يخرج الفضلة الردية بلا مستغرات كالسملات فان في جسده عند ذلك ضرر اعظيها وليس للجماع وقت معلوم مقدرا لهذا الحال ولو كان في السنة مرة واحدة خصوصا لصاحب النراج الصغراوي والسوداوي فان الجماع يضرهما ضرر اعظيها لثقله الرطوبات قسا الدموي والبلغمي ان كان فيهما قدره على كثرة الجماع واستعداد قوى فلا يصلح لهما الا اسبوع مرتين او ثلاثة متفرقات ولا يجتمع مرتين في يوم وليلة فقيه ضرر عظيم خصوصا مع كثرة التبع لان المني من خاص النماء الذي هو مادة الروح فاذا اعتاد الانسان الجماع كثيرا استفرغ النخى اولا ثم ياتخذ من دم الغذاء ومن الرطوبة الاصلية فيكون سببا للملأك والمطب والمكثرون الجماع لا يجنى هزمه من بهار قوة وظهور الشيب فيه والجماع كيفية وهي ان تستلني المرأة على ظهرها وتسلوها الرجل من اعلاها ولا خير فيما عد ذلك من الهبة ثم يلاعبها ملاعبة خفيفة من الضم والتقبيل ونحو ذلك حتى اذا حضرت شهونها اوجلت فتمسكها فاصب اليها فلا يزع حتى يصير سانة مع الضم الجيد لها فاذا سكن جسده سكونا عظيما نزع ومال على عينيه حين النزع فتدقذكروا ان ذلك مما يكون به ولد ذكر او بمسحان فرجهما بخزنتين نظيفتين للرجل واحدة وللمرأة واحدة ولا بمسحان بخزقة واحدة فان ذلك يورث الكراهة واحسن الجماع ما يقبه نشاط وطيب نفس وباقي شهوة واثمه ما يقبه رعبه وضيق نفس وموت اعضاء وغشيان وبعض الشخاص المنكوح وان كان محروبا فلهذا القدر في تدبيره لا يصلح من الجماع وآداب الجماع ثلاثة قبله وثلاثة حاله وثلاثة بعده اما الثلاثة التي قبله فتقديم الملاعبة لطيب نفس الزوجة وتيسر سرادها حتى اذا علا تعلقها وكثرت فلتها وطلبت التزام الرجل فانها والثانية سرادها حال الجماع فلا ياتنها وهي باركة لان ذلك يشق عليها واخرى جنبها لان ذلك يورث وجع الحاصرة ولا يجملها فوقه فان ذلك يورث الاعتقاد بل مستغفيرة اقره جانيها فان ذلك احسن هبات الجماع والثالثة سرادها وقت الجماع اى وقت الا بلاج بانقوي بذو النعمة وحك الذكر بخواب الفرج وغمر الثديين ونحو ذلك مما يحرك شهونها اما اللاتي في حال الجماع قالوا كون الوجه برباضه في صمت وترفق الثانية التعميل عند بروز شهوته حتى يستوي نزالها فان ذلك يورث المحبة في القلب الثالثة ان يسرع باخراج الذكر عند حساسته بمائلها فانه يضره فالدكر ولا ينزل عنها ما لان ذلك يضر بها واما الثلاثة التي بعده فالها امس الزوجة بالنوم على جنبها ليكون الولد ذكر ان شاء الله تعالى

وان قامت على الايسر يكون الولد انا حسب ما اقتضته التجربة الثانية ان يقول الذكر الوارد عند ذلك في نفسه وهو الحمد الذي خلق من لئام بشر الخ لئامه وصبر او كان ربك قد برأ القالة الوضوء اذا اراد ان ينالم به وسنة وغسل ذكره اذا اراد ان يمولها وذكر عن بعض النفاة ان من قدم امه الله تعالى عند الجماع اي جماع زوجته وسورة الاخلاص الي آخرها وكبر وعال وقال يعم الله الي العظيم اللهم اجعلم اذوبة طرية ان كنت قدرت ان تخرج من صابي اللهم جنبني الشيطان وجنب الشيطان ما رزقني ثم يامر الزوجة بالاغتسال على جنبها الايمن فان حلها يكون ذكر اباذن الله تعالى ان قدر الله تعالى بمحملها من ذلك الجماع ولازمت هذا الذكر والعفة فوجدته صحبها لا ريب فيه وبالله التوفيق (الثامن تدبير الاهوية) اعلم ان الجسم لا يتخلو من ملاقات الهواء لان الروح والسمع والبصر لا عمل لها الا باقتضائها لغيرها خصوصا الروح لها قيام بالبدن لاستنشاق الهواء الذي قدر الله به حياتها وهو مادتها غير ذواتها كما ان الطعام غذاء الاجسام والاصالح من الهواء الشرق وهو الصبا للفتنل الاذنين المستشقي خصوصا مع الروائح الطيبة فقيه راحة عظيمة ومنفعة قوية للروح والجسد فهذا هو الهواء الصالح واما الجنوب والشمال والديورفا اعتدل منها من الريح الحارة والبرد والقوة فهو صالح وان كان دون الاول لانه لا بد من ملاقاته ولا خيري الريح البقية والدواصف والدخان المتعكر والروائح المنفذة وما يخرج من حد الاعتدال بحراو يرد شكل ذلك ضرر بالروح مضرة عظيمة وورباخرجت من الجسد في بعض ذلك فيفيض التوق منه بالسكان وشتم الروائح الطيبة فهذا هو الاصلح من تدبير الاهوية والله تعالى اعلم (التاسع تدبير النوارض النفسية) اعلم ان آفة قلب الهم والغم وراحته السرور فالالهم فهو ظهور الحرارة التي يزيق ظاهر البدن عند الاهتمام بالامور المهمة فان لم يحصل الفرض المقصود حصل الهم وهو دخول الحرارة التي يزيق في داخل الجوف وظهور طبيعة السوداء وهي طبيعة السوداء وهي طبيعة الموت ورميمات بعض الناس عند ذلك واذا كثرت الهم والهم نحل الجسم لا ختلا فيما عليه قال سيدنا على كرم الله وجهه اقوى خلقي طرا ابن آدم واقوى منه السكر الذي يزيل العقل واقوى من السكر النوم واقوى من النوم الهم والغم فالهم والغم دواهما ما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من عبد اصاب به هم او غم فقال اللهم اني عبدك ابن عبدك وابن امك نا صيبي يدك ما خض في حنكك عدل في قضائك اسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وازلته في كتابك او علمته احد من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القرآن العظيم ربيع قاي ونور بصري وشفاء صدري وجملا حزني وذهاب همي وغمي الاذهب الله تعالى عنه همه وغمه وابدله مكانهما

فرحاً مبروراً وبه في الإنسان أن لا يهتم إلا بما يسهل حصوله في الغالب ولا يكثر منه
أيضاً ثم إذا حصل المرض المطلوب أيضاً فليخرج فرحاً معتدلاً ولا يفرط فقد يقتل الفرح
المفرط أيضاً لشدة قلبه عدله ومن العوارض النفسانية أيضاً شدة القبط والغضب وهما
من الشيطان الرجيم لعنه الله والشيطان من الفارفي يفتن أن يبطي ذلك بالماء كما جاء في الحديث
الصحيح فليغتسل بالماء وبسخ الوضوء ويصلي ركعتين ثم يقول اللهم اغفر ذنبي وذهب
غيط قلبي وأعزني من الشيطان الرجيم فهو نغيطه ويسكن ومن العوارض النفسانية
أيضاً الحزن على فوات من السالك أو غيره فينبغي أن لا يكثر الأسف فإن الدنيا بأسرها قابلة
وليعتد نفسه أنه لو أصيب بمصيبة أعظم منها لكان أعظم حزناً مثل أن يقع الحزن على فوات من
لئالفة فيقول لو وقعت هذه المصيبة في روحه لكان أعظم مصيبة ونحو ذلك مما يهون عليه
الحزن فهو ن عليه قال سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما أصبت بمصيبة إلا ونظرت
الله تعالى اسم على فوات ثلاث ثم الأولى أن الله تعالى هونها على ولم يهينها بأعظم منها وهو قادر
على ذلك الثانية أن الله تعالى جعلها في دنياي ولم يجعلها في ديني وهو قادر على ذلك والثالثة أن
الله تعالى يجرني عليها يوم القيامة وقال بعض الأدباء في ذلك شعراً هو

لأنني وهرك لا غير مكترت * مادام يصحب فيها روحك البدن

فما يدوم سرور مامروت به * ولا يرد عليك القائن الحزن

فهذا التدبر كاف في تدبير العوارض النفسانية (المأثر في تدبير أعضاء البدن الصحيح)
اعلم أن البدن لا يستقيم على حالة واحدة ولكن تعرض له أشياء ضرورية فينبغي تدبيرها
ومعادتها بما منها تدبير جملة البدن ومعاهدته الاغتسال من الأوساخ والأدران وقوي
الأسبوع مرة والسنة يوم الجمعة فسدن الرأس وجميع البدن في الليل بالزيت الطيب
والسليط ثم يصبح يشتمل الرأس بالماء والصدر والبدن بالسائل والاسنان ويغسل الرأس
ويغفرقه وهو سنة ويذهب الهم والحزن وليكن المساء في اشتاء حار معتدل الحرارة وفي
الصيف بارداً وإذا وقع الإنسان في ضيق نفس وشدة عرق من شغل وغيره فليغتسل عند
ذلك ولو كل يوم ومنها تدبير العينين وتماهد بها بالسكج في كل ليلة عند النوم ثلاثاً أميال أو
خمساً أو سبعة كل ميل يبدأ بطرف الأول في الجفن والثاني في الشمال فذلك سنة أيضاً واجود
الأعمال ألا تمدد قال النبي صلى الله عليه وسلم تسكجوا بالأنف فانه يجلو البصر وينبت الشعر
وكان يحب السكج المسك وتكون المسكجة من زجاج والميل من شحيد أو وبجانب ماء عذ
ذلك من المسكج والله اعلم (الباب الرابع في تدبير الأسنان وتسريح اللحية وتقليم الأظفار
وتدبير البول والغائط والحناء في اللحية والقدمين وغير ذلك وتنظيف الرأس والبدن) اعلم

أن تدبير الأسنان أن تمهد بها بالسواك عند الانقضاء من النوم وعند حضور الصلاة وعند
تغير القم برائحة كريهة بكل ذلك سنة وفي السواك عشر خصال حسنة طهرة للقم مرضاه
للرب ويطيب النكهة ويصفي الأسنان ويشد اللثة ويقوي اللثة ويقطع البلم ويبرد
الفصاحة وينور الوجه وهو من السنة وتفرح به الملائكة وليكن موداراك أو شام أو
يعود قابض من العظم ولا تخيف الجاهل الذي لا يعرف ليل رأسه بالماء ثم يبتدىي بيسم الله
تعالى ثم يغسله ويغسل قدمه عند الفراغ ويحمد الله تعالى ومنها تسريح اللحية كل يوم مرة بعد
صلاة الصبح ويقرا عند ذلك الفاتحة وصورة ألم تشرح فأن ذلك يذهب الهم والنم والحن
ويشرح الصدور وفيه تيسر لمجيب الأمور والله اعلم ومنها تقليم الأظفار وتنف الأظ
وحاق المانة راقل ذلك في الشهر مرتين ومنها تدبير اللحية بما يحفظ صحتها ويبرد قوتها
ويبين على الحصى هو أن يتقيا في الأسبوع مراراً في الشهر مرتين بماء سخن يطبخ فيه
قليل ملح أبيض ويغسل به ويستعمل هذا السقوف وهو مصطكي وقرنفل وفلفل
وزنجبيل ومغلي أجزاء سواء ومثل الجميع سكر أيضاً يذوق الجميع أعما ويرفع ويستعمل
على الريق قبل الأكل درهم وبذلك كله وعند النوم مثله فانه جيد يجرب ومنها تدبير
البول والله اعلم فالحذر من أساكمه أو مدافعتها ليأدر بأخراجهما ولو على ظهرى دابة
فانهما إذا احتسبا كان مثهما كأنه الجاري إذا سجد جراه فانه يناف ما حوله من السران
والبيضان والذباب بكمرة الرطوبه المخلطة بالقاسدة فكذلك البول والغائط إذا احتسبا لم
يخرجاً من رما تلقا الأعضاء وأفد جميع البدن والله تعالى اعلم ومنها الحناء في اللحية
والبدن والرأس واليدين والوجنتين فانه سنة وتدوب اليها للآعضاء وتقوي الباه وتزبدق
النور البصر ومنها الحناء في القدمين فإن استعملها سنة وحفظ للبصر من الضيف (٧) لأن
الحفاء يصف البصر ويحفظ المقدار من الناس ومنها تنظية الرأس والبدن عند ملاقة
شدة البرودة والحر والدماء ونحو ذلك وكشفهم عنده لاقاة الحرو والبرد المعتدين والحواء
الطيب المنفدل الصحيح وهذا ما اردناه مما يصلح البدن في حالة الصحة والله اعلم

(الباب الخامس في استعمال المرام القروح والجروح والدمامل وهو ثلاثة أوار يكون باباً)
اعلم أن المرام فائدتها تنقية القروح والجروح ونزع ما فيها من الله والرطوبات القاسدة
التي تتولد في الجوف من عقوبات الأغذية ثم تدفعها الطيبة إلى فم الجرح فأن اجتمعت
هناك وطال مكثها اكثت اللحم وفتحت الجرح ووسعت وبعثت فارت في البدن إلى
موضع الروح فيكون سبباً للملأله فينبغي إزالتها ومقابلتها كل يوم بشيء من المرام الجيدة
الفاطمة لعنتها حتى تقوى في أعماق الجروح بغير ضرر ولا مشقة وتخرج ما فيها من تلك

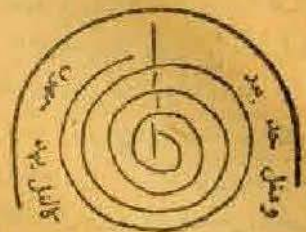
الوطوبات الفاسدة وتقبضها الى خارج الجرح وبذلك يحصل
به القرض ان شاء الله (مرهم للقروح والجروح الصالحة والفاسدة وهو يذهب اللحم الفاسد
ويثبت اللحم الصالح ويقطع الطوباب الفاسدة ويؤخذ مرقوق ويدق ناعما ويخل ويضاف
اليه مثله صبر سقطري مدقوقا ناعما بمجنان بسم من بقرعنا جيدا حتى يخرج الجميع ويصير
شيئا واحدا بين الرقة والغلاظتهم رقة ويستعمله كل يوم كما ذكر او كما اذن من كان اجودا واذنا
كثرت الرطوبة الفاسدة في قرح او جرح فيضاف الخل الى السمن المذكور ويمنع بهما
الصبر والمزك المذكوران فان ذلك ياكل اللحم الفاسد الوسخ جريمة ويسكن الوجع و يبق
الجرح ويبرئه سريرا ان شاء الله (علاج الجراح التي في الجسد) وهو قطع البدن بمحيدار
حجر او نحو ذلك مما ينزل من الجلد الى اللحم وربعا كسر المظم (العلاج) يبدأ أولا بقطع
الدم السائل وهو ان يؤخذ ورق الجوز ويدق ناعما بغير ماء ويحشى به فم الجرح فان الدم
ينقطع لونه وساعته وكذلك الشب والنقص وتمرة لطفها كما فرادى بقطع الدم وتجمدة
فاذا انقطع الدم تطب الجرح بسمن خارجي يكرهه جيدا ثم ياخذ اب الصبر الاخضر بعد
ان يشوي على النار ويبرد ويوضع عليه قليل من السمن ويوضع على الجرح ويستعمل بكرة
وعشرا فاذا ثبت اللحم استعمل كل يوم وبما ثبت اللحم يؤخذ على ركة الله تعالى جزء من
وجزء شحم وجزء سايط يذاب الجميع على النار فاذا ذاب نزل سريرا وحرك حتى ينقطع
مرها جيدا يثبت اللحم مر يافطى به كل يوم على الجرح وكذا اذن من كان اجود والله تعالى
اعلم (علاج الجرح) تاخذ صوفة مودودة وتدهنها زيت طيب وتحكمها في بعضا
حتى تحاط الى زيت بالودع فيقوم له رغبة فاخذ تلك الرقة فاق في الجرح ابطا على راسا
او غيره وتشد عليه بومارلة فانه لا يفتح ولا يقيح ولا يتصد ولا يكون فيه امل صلا ويرأ
مر بها اه (علاج قطع الدم على الفور) يؤخذ روث حصان ويهرس ويتور على الجرح
فانه يقطعه على الفور (مرهم لحنم الجرح) يؤخذ زاج احمر اربعة دراهم وشب باني وقنطس
اثنين وثمانين درهما وقشر الرمان اليابس المدقوق ناعما سبعة عشر درهما ونقص درهما وشحم
عجل مائة وسبعين درهما وزيت عتيق فانه جيد يدق الجميع ويحصل مرها فانه ينخم الجرح
في اقرب محين (مرهم اخضر للجراح) تاخذ الزنجفر واسحقه ناعما تاخذ ثلاثة اواق خل
ومثله غسل وتغلبه حتى يذهب العسل ويبقى الخل فيرى عليه الزنجفر وتحركه وتنزله من على
النار فاذا اردت ان تداوى به الجرح تقطلى ريش الدجاج بالدواء وتدخله في الجرح فانه
ينقى الجرح من القيح والصديد ويبرئه ولا يرمه هذا المرهم وهو دواء لجميع الجروح
اه (منافع للجرح) قال جالينوس الحكيم عن معمله بقراط المرهم الاخضر الذي ينجح

الجراحات تاخذ العسل والخل قدر او احدا ونهاتهم جميعا حتى ينشف الخل ويبقى العسل
اجعل فيه الشمع وشحم كلي للوزونيت الوردوان عدم زيت الوردان زيت العليوب العتيق
ويطبخ حتى يذوب ويحطه يودوا اذا اردت ان يرجع اخضر اجعل عليه الزنجفر اذا اردت
ان يرجع اكل اجعل عليه الزفت واذا اردت ان يرجع احمر اجعل عليه دم الاخوة بلا نار
باردة (اصناف المرام وما لها من المنافع) تاخذ من الاخرة وزاقرن تدقهم ناعما ونهاتهم
بياض البيض وتجمده على المرهم الاخضر فانه ينجح الجرح والمرهم الاكل ينظف الجراح
من الخبث والمرهم الاحمر يمدد اللحم والله اعلم والمرهم الابيض وهو مرهم الانسداد وهو
مرهم الباروق تاخذ اوقية باروق ونهاتها بياض البيض وتاخذ اوقية شحم ابيض مقصر
واربع اواق زيت ورد وتدق به حتى يصير مثل المساء برودة وتخلط الباروق للقدم ذكره
ويبيض البس وصعبه من الشمع والزيت وحركة حتى يصير جسدا واحدا وكذلك
تفعل في مرهم الزاقرن ودم الاخوة بهج مرها جيدا والله اعلم (علاج الجرح) تاخذ
الطوطا وقدره كون اخضر وهرسهم مثل الحنا وادهن الجرح بالعسل وتدردر عليه يبرأ
باذن الله تعالى (دواء للجرح ومرهم ياكل اللحم ويقطعه وينظفه) تاخذ الزاج القبري
والزنجار العراقي والغليظة والفلفل والعود تدقهم ناعما وتدهن الجرح بالعسل وتدردر عليه
يبرأ باذن الله (دواء للجرح الجديد) تحشى بالزيت وتصبه في الجرح وتداوى من الادوية
للمذكورة يبرأ باذن الله (دواء للجرح) تاخذ طبال البحر والزجاج القبري وتدقهم جميعا
وتدهن الجرح بالعسل وتدردر من ذلك الدواء يبرأ باذن الله واذا احرق قشر الرمان اليابس
وسحق وتدردر على الجرح التي عيلا علاجها من شدة الفسار دفعها واحتما (مرهم المبود)
تاخذ الشمع وشحم كلي للماغزو والزيت وتدق به وتخلط به وتدردر على الجرح وتدردر عليه
مدقوقا للمان مدقوقا والنفسطكي مدقوقا وتسحبهم من العسل يرجع مرها جيدا والله
تعالى اعلم (دواء للجرح) تاخذ بر روم وتدق وتضمده على الجرح ياكل اللحم الميت اه
وكذلك عروق الايراني مدقوقا تعايد من الجرح بالعسل وتدردر عليه يبرأ باذن الله تعالى
(مرهم الجرح) ياخذ الخل والسسل ونهاتهم جميعا حتى ينشف الخل ويبقى العسل ويحطه
يبرء وحدا وفيه غزروت قوية ويحمله على العمل للثمة دم ذكره وتداوى بلصقه يبرأ باذن
الله تعالى (قائدة) حجر الزنجفر يدمل الجروحات ويثبت اللحم الحى (دواء الشجاع الذي
يكون في ذكرا الرجل او في فرج المرأة) تاخذ المرنيك والباروق الابيض وتضمده على الخل
وتسخنه قليلا على النار ويدهن الرجل منه والمرأة وبوانطيان على ذلك يبرئها باذن الله تعالى
(دواء للجرح) تاخذ جزء من الزواق وتخلطه في العسل والخل وتعمله في طاسة تحمكة التهم

وسد عليها واجعلها في قلب النار حتى يحترق فعد ذلك منزلة من على النار حتى يبرد وتذوقه
وتدمن الجرح بالسل وتدرد عليه يرا بادن الله (دواء الجرح) ينظفها من ساعته) تأخذ
الشبعر وقاوالنوبوب والقرقة وتذوق الجرح وتدمن الجرح بالسل وتدرد عليه يرا بادن
الله (علاج الجرح الناطف) تأخذ الحلية المرخية وتدردها بسمن اوزيت وتضعه عليه
يوا بادن الله تعالى (ومما في الجرح من الصد يد والفحيح وياكل اللحم الفاسد وينبت اللحم
الحلى) اخذ حشيشة قام البهر يد وتيسر باغة وتذوقها ناعما وتدرد على الجرح منها فانه ينبت
اللحم الحلى على الله وروما ينبت الجرح في القور تاخذ قورق القنا وهو زقورس الحمر وتيسر
وتدرسه وتدرد منه على الجرح فانه نافع جيدا (دواء الجرح) تأخذ جذبة حروف
والزنجير والفرديون والقاروق والمرتك والنجار وتذوقهم وتعلم مرة اخرى وتداوى
بلمصقه فانه غايه (الجرح الناطف) تأخذ المنش او كنانة نظيفة وتغمرها بالحل وتضمده
الجرح برا (علاج الجرح مما يلحم اللحم الى بهضه بعضا ويقطع بقاء الدم) تأخذ دم
الاخوة واخراجا جزاءه سواء وتذوقهم ناعما وتدرد على الجرح يرا بادن الله تعالى
وكذلك الصغ الربى تذوقه وتغمر هذين المقارين للذكورين فيه وتعمل لصقة على
الجرح يرا بادن الله تعالى (علاج اللام شمة) وهي اللعنة التي في الرأس تأخذ جزء حلية مقلية
وجزء من البكون الاخضر وجزء من ملح الحد يدا جزاءه سواء وتأخذ ابيض مقام الدجاج
وتضربه بالقرقة حتى يخرج منه رغوة يضاء فترى الرغوة وتعمل زيت اضرب للساء منه
وامسل معجون المفاقر بعد ان تغسله جيدا وتعمل في الحكمة وتداوى به الدماغ ثلاثة ايام
متواليات ثم بعد ذلك تداوى به يوما بعد يوم حتى يبرأ الدماغ والله الشافي (علاج الجرح)
تأخذ اوقية من الزنجار وتسحقه وتأخذ ثلاثة اواق من السل وثلاثة اواق من الحلى
وتغليه على النار حتى يذهب الحلى ويبقى السل فترى عليه الزنجار وتحركه وتذوقه من على النار
فاذا اردت ان تداوى الجرح فتظلمه برشة الدجاج فانه يبرى ما فيه من الصد يد والقبيح
وبلين هذا المرم لا خضر وهو دواء الجرح (مرهم يفتح الجرح ويقطع اللحم الفاسد
ويغسل القبيح) تأخذ اوقية من زنجار ثلاثة اواق من الحلى وثلاثة اواق من السل ويغلى على النار
حتى يذهب السل ويبقى الحلى فترى عليه الزنجار وتحركه وتذوقه فاذا اردت ان تداوى به
فتظلم برشة الدجاج وتعلمها في الجرح يخرج ما فيه من القبيح والصد يد (صفة تدور
يدمل الجراحات وينظفها) ثم يؤخذ البان وغزروت وعص وكحل وباروق وشب
واتواه الرمان والرجينة وتذوقهم جيدا وتدرد منهم على كل جرح يرا بادن الله تعالى (مرهم
ياكل اللحم الميت ويبرى الناحول) تأخذ الزنجار والسل والحلى وتغلى على النار الجميع حتى

يعلى القوام وياالج بالفتائل (صفة مرهم يفتل الجرح) تأخذ الرجينة والشمع واللبان
وتعلمهم في الزيت حتى يملوا القوام ويدمن به الجرح يرا بادن الله تعالى (صفة مرهم
لاخراج الشوك وغيره) تأخذ الواج المدقوق ناعما المغرل وتغليه بياض البيض وتزط
الجرح بالماء حتى يربط وتغمر عليه لسعة من المرم المذكورة وترط عليه ساعتين واربع
ساعات فانه يخرج الشوك والجرب (صفة مرهم يفتل به الجرح ايضا) اخذ من الرجينة خمسة
درام ومن الباروق اربعة درام ومن الشمع خمسة درام وتعلم بالزيت وتعالج به الجراحات
وهو صحيح جرب انتهت (الباب السادس في علاج خفة الرأس وهو غايه ابواب)
ومما ان يحسن الانسان ينشأ في دماغه وجهه وعينه وتغل نومه وربما هدى كلام
وهو لا يشعر فاذا استحك هذا غير العقل والبصر وهما احسن ما في الانسان وبها ميزته
وكاله وسبب ذلك ينشأ في الدماغ (العلاج) يؤخذ عسل منزوع الرغوة وسمن متفص
وجلاب اجزاء سواء يعمل الجميع على نار لينة ويحرك بحر يكاجيدا حتى ينسقد الجميع
ويصير حساءه قوام كالخلوى القالودج ويستعمل عند النوم في كل ليلة فانه يوزن الرأس
ويشفي الدماغ ويبرد جوهه ويحيد البصر ويبرد في جوهه ويوقى الياء ويشد الاعضاء
وهو صحيح جرب واذا ضربت صفرة البيض فعملها سمن ومثلها سكر وطبخت
واستعملت فانه تغل كذلك (علاج من به خفة اختلاف الهواء) وهو النشاف لا تعلقه
شديدة تنصرف من الحمية وتنصرف من السخونة وتنصرف من الجوع فيكون الانسان
مسخنا ويخرج البرد ويأكل الطعام وبرق في البرد فيأكل اختلاف الهواء فانه يضربه في
دماغه فتبسط الرقعة التي تجمع اصول الدماغ فله من الادوية الكلى في وسط الدماغ وحذله
بالقياس من اصول الشعر من القفا الى وسط الرأس كذلك من حشمة الجبهة حتى يلقا
موضع ما ذكرنا فتعمل الكمية في دماغه ملتقى وسط الاصابع وكذلك خلف اذنيه الخلقى
واليسرى وتزقه على قفاه واسحق عروق الشندرقوه وتعمل معها طعام وياكله قطرقه
اذنيه فاذا وجد له فيه دودا فانه يخرج بالهطاس يمسح حتى يبريه بادن الله وان عجز عن ذلك
فغذله عرق البقون وعند القباثل يسموا حبة الضيف وعند اهل العلم يسمى الدعاء
المستجاب وعند المفسرين يسمى غبار السماء واصله طيرا ايايسل وهو المعروف بالدواء
والخصائل واسحقه سحقا ناعما حتى يمد غبار واخبطه بالهرمار الهندى وهو القريون
الجديد وشي قليل من الجير وروث الدجاج اليابس وبياض البيض تنجته به وقطره في
اقعوفه حتى ترى دمه يسيل ويخرج من دبره ويصير من الاوجاع والسيك تسكو به كما
ذكرنا فانه يرا بادن الله تعالى وهذا المقار المعروف بالخصائل لا تفرط فيه ابدا الطالب

وهو يوجد في فصل الصيف من على الدرياس وهو منتط بالحرارة على جوابيه وإليه
 الكحل وله خصال كثيرة اه (ولله الشاف ايضا) نأخذ الفجل ونهرسه ونغمر به ونغسله
 بحليب النعناع ونحق رأسه ونجمل ضميره يبرأ بأذن الله تعالى (علاج للملهموف) صحيح
 مجرب يكتب هذا النصف دائرة والامه التي في وسطها ويعلقها فانه يبرأ بأذن الله تعالى
 وهذا هو الخاتم المذكور فنعنا الله به آمين (علاج
 للملهموف) قال الشيخ رحمه الله تعالى اذا دخل عليك
 رجل ملهموف قد زال عقله فاكتب له هذه الامه
 فانه يبرأ من جميعه وهي هذه الآية تلخ في الصور
 قصص من في السموات ومن في الارض الا ان
 شاء (دواء المساليخوليا) وهو نومان صفراوي



وسوداوي اما الصفراوي فعلامه صاحبه كثرة الكلام والذهيان لا يشرب بهو الاقدام
 على الناس بالشرور وبما ضرب انسانا ورجله فتله سبه تقصان جنوه دماغه ويس فيه
 من زيادة خلط صفراوي ونشفه (العلاج) بمسك صاحبه في بيت صغير صين من الهواء
 ويحتلب له الرغوة والسكر ويجعل دماغه كبة كبيرة من زبد البقر والسكر يسدان مزج
 ويدهن دماغه ويجمع يدنه وياكل الحلوى التي ذكرناها خلقة الرأس وياكل صفراوي
 المطبوخ بالسمن والسكر وبهذا يصح الحنطة والابن السكر ويكثر عند النوم والذهن
 حتى يرقن ولا يستيقظ الا بقصه فجميع ما ذكرناه يسكن حاله ويرده الى الحال الاول
 والله تعالى اعلم واما السوداوي فعلامه صاحبه كالحنط الوجلي ويكون كثير العمى
 والذهن والخلة بنفسه في المواضع المجهورة كالنابر ونحو ذلك والفكر والخيال والردى
 ولا يقف في موضع الا قد ساعته ثم يمضي وهو لا يدري وربما بكى بما صرخ في الجموع
 سبب ذلك خلط ردي سوداوي يجرى في دماغه حتى ينشف فنقصت رطوبته العلاج
 يسكن صاحبه في بيت مرتفع كالرفقة كثير الوضوء ويحضر عنده لوائح الطيبة والمطاعم
 الدسمة كخبز الحنطة والحلبة والسمن واللحم السمين والكلام اللين الطيب ثم يدهن رأسه
 ودماغه وجميع يدنه بايث فيدثرو يستعمل بذلك كل يوم فانه يبرأ ان شاء الله تعالى لارب
 غيره ولا مبدوء سواه (الباب السابع في وجع الرأس وصداعه وهو خمسون بابا)

فانما من الانسان صداع في رأسه فاذا كان نصف رأس اليمين فانه من الصفراء وان
 كان نصف رأسه الايسر فهو من السوداء وان كان السكل فهو من الدم وصداع الرأس
 ضربان الصدغي أو أحدهما مع نصف الرأس ويسمى الشقيقة أصله زيادة خلط من

الاخلط ما وصفنا أولا ووجع الصداع والشقيقة يدفع الليمون والافيون والزعفران
 مسحوقا بماء ورد وعلى به الصدغين ويرقدان استطاع فانه يبرأ على الفور صحيح
 مجرب اه (علاج صداع الرأس) قال الحكيم اذا كان صداع الرأس من البرد فدهن
 بالدهان الحار وان كان صداعه من الحر فدهن بالدهان الباردة وقال الحكيم ايضا
 اذا كان في الانسان صداع في رأسه قبل له إسبال فان كان من الدم غالبا خرج له الدم
 وان كان الوجع مثل الشقيقة أو حوالى الرأس يدهن يدهن بدوس وهو السردوك
 بعد خلط الرأس وان كان الوجع من شدة الحر يدهن يدهن الورد وماء السكاور أو يدهن
 القرع وان كان من البرد يدهن يدهن المرهار وهو القريون أو لوجع الرأس والأمراض
 للثوب من الصفراء تسقى صاحب صداع الرأس من شراب الرمان فانه يبرئه في الفور
 وصفته يؤخذ من الرمان الحامض قدر او يعصر ماءه وتأخذ منه أوقية ومن السكر نصف
 أوقية ويخلط على نار لينة حتى يمتزج ويصير له قوام كالسحل فتدخره لوقت الحاجة فانه
 صحيح وكذلك باقي الأقواكه استعمال شرابها مثل شراب الرمان (علاج صداع
 الرأس) بمشط رأسه ولحيته قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالحبية السوداء وهي
 السانوت يسحق ويحل في خرقعة نظيفة ويصب عليه من الماء شيء قليل ويقطرف
 منخره يبرأ بأذن الله (لوجع الرأس) تسحق الحبة السوداء ناعما وتجده في الزيت وتصر
 في خرقعة حتى يخرج زيتها وتقطر في منخر اللبليل يبرأ بأذن الله تعالى (لوجع الرأس)
 اذا كان من حرارة الشمس يؤخذ دهن ورد وخل وزعفران وماء النحل يدهن من مقدم
 الرأس الى قفاه فانه يبرأ بأذن الله تعالى (علاج لوجع الرأس وحر الشمس في السفر
 وغيره) تأخذ يا من البيض ويغسل يدهن ورد وعلى به الرأس بما في بأذن الله تعالى
 علاج وجع الرأس من حر الشمس وسخونة الحمام يشرب شراب الرمان على الفطور
 ويدهن رأسه بزيت الورد ويأكل مسجون لورد فانه يبرأ بأذن الله تعالى (لوجع الرأس)
 تأخذ عروق الخمر مل تطبخ ويبرد على رأسه ويدهن رأسه بالزيت قبل ذلك ويصعد
 مصيدة الشمع بخلة ويحاطه بمحمل ويربط على رأسه يبرأ بأذن الله تعالى (للصداع)
 تأخذ ورق الخمر مل تهرسه وتضمده به على الرأس بعد حلاقة وتواظب على الدواء
 يبرأ بأذن الله تعالى (لصداع الرأس) تأخذ ورقة رقيقة رقيقة ناعمة وتضمده به على
 رأسه ثلاثة أيام (صداع الرأس الحامض) تأخذ وردا حرا طحون ومصطكي وسليخة
 وحب بلسان وزعفران وادخروا طرون وسذيل من كل واحد من أوقية وصبر

أوقية مثلهم ثم نهرسهم كل واحد وحده ونخلطهم بعد ذلك في المبراس ونذرهم بالسل
 بندن عرغونه وبأكل أوقية ونصف الباقي بنطر عليه في الليل والنهار ويدهن رأس
 المليل وإذا كان مشمساً ربيعاً يوماً للشمس وبعد ذلك يدهن به الرأس يرا بآذن الله تعالى
 (شدة الدماغ) نأخذ الشونيز والقرفة والقرغل والسبيل الحندي وندرس الجميع ونلتهم
 بالمسل ويحل على الدماغ بالليل فإنه يشد الدماغ ويقوى البصر من بعد ما يتبعه لنجوم
 سبع ليال فإنه يخرج حروب (قائدة) من شرب الحرمل أربعين صباحاً كل يوم مثقاله
 استنارت الحكمة من قلبه وعرف من اثنين وسبعين بلاء أهونها الجذام (لوجع الرأس
 والله مع السائلة من العين) نأخذ الشب الابيض والملح والحناء ونخلط الجميع ويحق رأس
 الدليل من الشعر ويدهنه بذلك الدواء فإنه يرا بآذن الله (علاج الاسقاط والانزاع)
 نأخذ القلي ونهرسه ونعصر ماؤه ونأخذ الماء ونأخذ مقدار ربع الماء المذكور خلا ونأخذ
 من الحناء ما يكفيك ونعجنها بالماء المذكور ونجعلها تخمر وبعد ذلك يذهب صاحب العلة
 الى الحمام فيمكث فيه حينئذ حتى يستنجد ويغسل فبعد ذلك يحق شعره ويخرج من
 الحمام ويلبس حواشي ويحل ذلك الدواء على قبة رأسه الى حاجبه والى قفاه واقل من
 ذلك وياق في بعض الاحرمة وينام في ذلك المكان في حبه فاستيقظ من نومه فإنه
 يجد في قبة رأسه مثل عضة الدجاجة فيحجمه بالحجامة فبأذن الله تعالى (قائدة) قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالحجامة السوداء فانه اشفا من كل داء الاسام خرج
 الجاعوة وكرفها الاطباء ان منافعها عظيمة بعد قول الطبيب انها تحل الفخ وتقل
 الذبدان وترفع الزكام واذا قلت وشمت في خرقة تقطع الثالوث وتضع من صداع الرأس
 اذا طلى بها الجبين وتدفع الاورام البانمة اذا جعلت عليه مع الخل ويضمض من به
 وجع الاستان ويدر البول والله تعالى اعلم (لوجع الرأس) نأخذ ورق الزعفران وعروقه
 وتطبخهما ويضمض من ذلك الماء وهو حار فإنه يسكن وجع الرأس بآذن الله تعالى (لوجع
 الرأس) يغسل رأسه ويدهن بدهن البتسج فإنه يرا بآذن الله تعالى لصداع الرأس نأخذ
 الدماغ ونسحقه ونضمه على العجينة يسكن الصداع (لوجع الرأس) من اخذ جلد الذئب
 وعلقه عليه يرا بآذن الله تعالى والرأس المحلول نأخذ من الزعفران جزء ومن اللبن جزء
 ونسحقهم جيداً ونعجنهم بخل صاف وتطلى به الصدغين فإنه يرا بآذن الله تعالى لصداع
 الرأس نأخذ دهن البابونج ودهن الورد فدهن براس المليل يرا بآذن الله تعالى لوجع الرأس
 نأخذ الزعفران وقاقله وعود وجوزة وبسباس وبان ومهبطكي ومية يابسة وقسط
 وزرريحان وهو الحبق وسندروس كلها مجروسة بضمده به الرأس اه (لوجع الرأس والبعين)

يؤخذ صبر ومرو وصمغ عربي وواقون وزعفران من كل واحد ربع جزء ويضمد على
 الجبهة يرا بآذن الله تعالى (لصداع الرأس) يؤخذ ورق الآس وهو الرمان ويهشمه ثم
 يلقيه في الخل ويخرجه وأسطح على أربعة أوجه واجهه على الرأس فإنه يرا (لصداع في داخل
 الرأس) يؤخذ ماء الورد ودهن الورد وخل نظيف أجزاء بمحله في خرقة كتان ويحمله
 على الصداع يرا بآذن الله تعالى (لوجع الرأس) يؤخذ دقيق الشب ويخلطه بخل حادق
 ويضمده به الرأس فإنه يرا بآذن الله تعالى (لوجع الرأس) نأخذ المصطكي ونعدها ناعماً
 ونخلطها بدقيق القندس وتدرده على يابض البيض ويحمله جبيرة على الجبين وتبينه من
 الفصل الى الفصل يرا بآذن الله تعالى (علاج لوجع الدماغ) نأخذ عروق السكتنجين
 والفلفل وعرق السوس وحب الرأس وجوزة مشرك وعرق اللوز تدرس الجميع ويخمرهم
 ونضع دجاجة مسينة ونعصرها ونجعل فيها النفاقير المذكورة ونفعل عليهم برمة ذات طات
 فطر على ثلاثة أيام تصاع الدماغ وهو محروب صحيح (لوجع الرأس) يأخذ كدية ساق
 الكش اليمني ويعلقها صاحب الصداع على رأسه فإنه يرا بآذن الله تعالى (لوجع الرأس)
 يأخذ الصندل ويصحن ماء الورد مع شي من الكافور ويطل به الصدغين يرا بآذن الله تعالى
 (الصداع الرأس) اذا شرب ماء القرع وغسل به الرأس زال عنه الصداع بآذن الله تعالى
 (قائدة لوجع الرأس) يضع البازم يده على رأس المليل يقول بسم الله خير الاما بسم الله
 رب الارض والسماء بسم الله اسماء بركة وشفاء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في
 الارض ولا في السماء وهو السميع العليم يكرر ذلك ثلاث مرات يرا بآذن الله تعالى

الباب الثامن في وجع الرأس كتابته وهي ثمانية ابواب

(علاج وجع الرأس) انكتب هذه الاحرف أح ك ش ع ج أم اه (لصداع الرأس) قال
 الرقيشي رحمه الله تعالى من كتب في ورق ظي خشف عشرين دالا كاملة وأضاف اليهم
 ثلاث آيات وكتب مع ذلك قوله تعالى ألم تر الى ربك كيف مد الظل الى يسيرا اسكن ايها
 الضارب والصداع بالله العظيم الذي يقول لساكن اضرب وللضارب اسكن ويخبرها
 بالقسط واللادن والمصطكي ويعاقبها على من به صداع الرأس فإنه يرا بآذن الله تعالى
 (لصداع الرأس) روى بن الصلاح في مستحبه عن ابي موسى ان هذه الآيات اذا وضعت
 على من به صداع شد يسكن وجعه وذلك بحرب وذ كرفيه حكاية عجيبة وهي بسم الله
 الرحمن الرحيم كعب من ال حفي البسة له محسق الى الحكم البسة له من نعمة الله على
 كل قلب خاشع غير خاشع ومن نعمة الله على كل عرق ساكن وغير ساكن اسكن ايها

الوجع يحق من سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم وفي رواية بعد البسملة الثالثة
 سبحان من لا ينسى من ذكرك ولا ينسى من نسيه اه (الوجع الرأس والصداع) تكتب له
 هذه الخواص في عود طار فاد يعلقها على رأسه وهي هذه كرك معقل وتكتب ايضا ورقة
 يوم الاحد بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الاحد الصداع الذي لم يدوم يولد ولم يكن له كفوا
 احد اللهم اشف فلان ابن فلانة من شر جميع الطوارق واوجع الرأس بحولك وقوتك ان
 الامر يدك اذهب عن فلان بن فلانة جميع الاوجاع بحولك وقوتك وتكتب له ايضا
 يوم الخميس بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله والله رب جبريل وميكائيل ورب الخلائق
 اجمعين اصرف عن حامل كتابي هذا جميع الحولك وقوتك انك على كل شيء قدير يا شافي
 اشفه بسم اقدار قديمه والله يشفيه اه (الصداع الرأس) قاله الياقوت لما قل كسري بقلسوته
 الى سيدنا محمد بن الخطاب رضي الله عنه فقال له يا امير المؤمنين هذه قلنسوة كسري كان
 اذا مرض وضعت على رأسه فيبرأ فان الله تعالى فقال سيدنا عمر رضي الله عنه قلنسوة كسري
 توضع على الرأس فيبرأ فقال يا غلام شقها فشقها فذا فيها مكتوب شهد الله ان لا اله الا هو
 الحكيم نور وقدره وان وحكمة وساطان يا هادي من اعدى يان لا ينام ابد الا اله الا
 الله عيسى روح الله وكلمته لا اله الا الله محمد رسول الله وحبيبه اسكن ايها الصداع بالذي
 سكن له ما في الليل والنهار وهو السميع العليم (الصداع الرأس) ناقع بحرب تكتب في آخر
 جمعة من شهر رمضان ويحفظ لوقت الحاجة وهي بسم الله الرحمن الرحيم اتراني ربك
 كيف مد الظل الى يسراه (ما يكتب للصداع الرأس والوجع) صحيح بحرب بسم الله
 العظيم ائتمان بسم الله لرفع المسكن بسم الله الذي لا يشبه له شان عن شان نجشمت الارض
 بنور الله ولا اله الا الله فحدث حجة الله وظهر امر الله وتفرق اعداء الله وتفضى وجهه الله
 اخرج ايها الوجع من الرأس عن حامل كتابي بحق حق الله وبحق وجهه الله وبما جرى به
 القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه اسكن
 ايها الوجع من الرأس عن حامل كتابي هذا كما سكن عرش الرحمن ولما سكن في الليل
 والنهار وهو السميع العليم اتراني ربك الى ما كنا ان يشأ سكني الروح ويسألوك عن
 العجبال الى امات ولا حول ولا قوة لا اله الا الله العظيم اه بمحمد الله وحسن عونه

باب الفاسق في الشقيقة ووجع الرأس وهو اربعة ابواب

وما يكتب للشقيقة ووجع الرأس في خراة حرير يضاه خنثية لا حرف فيبدأ بالظلم
 ثم بالزاي ثم بالماء ثم بالجيم ثم بالالف وتعلقه على الوجع فانه يبرأ بان الله تعالى (لشقيقة
 خاصة) نقرأ هذه الآية وهي قل من رب السموات والارض قل الله تعالى انا اخذتم من

دونه ولما لا يمكن ان لا تنسهم فلهذا خرا الى القم اراه (الشقيقة والصداع) وكل
 مرض يحدث في الانسان (قال الشيخ عبد السلام خاصية هذه الايات اذا قشها في غام
 فضة في ساعة القدر فانه تنفع لكل مرض يحدث في الانسان من رأسه الى عثرته وتقلع
 امراض الرأس وامراض الوجه وامراض العين والانف والاذن والاسنان والعنق
 والاكتاف والاعناب وجميع الجسد واذا قشها في غام حديد فانه تنفع لكل وجع
 يكون في الانسان من عثرته الى قدميه والذهن والقولنج والرعاش والسكبد والطحال
 والبرص ووجع الرحم والاسهال وكل ما في الذكر والفرج وكل ما في الجسد وتضع خاتم
 الفضة على الرأس وخاتم الحديد على المرأة وهي هذه الايات التي تنقش

حاشاه ان يحرم الراعي مكارمه * او يرجع الحار منه غير محرم

مذكر اؤتمت افكارى مداخلة * وجدته غلامى غير ملزم

وان يغوت منه يدا تربت * ان الحياتيت الازهار في الاثم

ولم رزهر الدنيا التي اقتطعت * يدا زهرا بما أثنى على هرم اه

باب الماشق في علاج المبد وهو خمسة ابواب

المبد وهو الفتاة والسومة وهو ان الانسان اذا قام من مجلسه على بصره ظلمة ويقع
 في رأسه سومة حتى يكاد يسقط ويرمى سقط قال بعضهم سببه زيادة خلط صفراوى
 عنقر في السدة (العلاج) لذلك يستعمل ماء الليم وهو الليمون مع السكر على الزبيب وكل يوم
 يتقايما في يخرج الخلط الرديء ويحبذ كل حار حريف ولا يكون ماء لا شرب حليب
 لبن البقر واكثره خمر الذرة أو خمر الحنطة فانه يجد بحرب (الدوران) هو ان يرى الانسان
 كان الاشياء تدور حوايه ويرى كما في غير مستقرة سببه النظر الى شئ يدور دائما ودورانه
 بنفسه ومنه نوع يسمى الفمة وهو الذي يدخل البلاد غير بلاده ليل وهو ضال عن الطريق
 فتشبه عليه التواحي حتى لا يعرف المشرق من المغرب ولا الشمال من الجنوب بل يتمكس عليه
 سبب ذلك دوران كيموش رأسه واختلاط بفضه بهض عن الدوران (علاج) بفض
 عذبه ثم ياتي الى بيته ان كان في بلد وان كان في غير ما يدخل بيتا وهو مغمض على حالته ثم
 يرد عليه الباب ويدهن دماغه وجميع بدنه ثم يرقد حتى يستيقظ من نومه فان كان في بيته فانه
 يعرف التواحي من ساعته وان كان في موضع لا يعرف فيقال ان هذا الباب شرق أو غرب
 أو نحو ذلك فيستدق في قلبه كما قالوا ثم يخرج فانه يجد التواحي على حالها وقد سكن حاله والله
 تعالى اعلم (المبد ايضا بحرب وصبغ) يكتب بحرب في شقعة قرع الهامة والصلابة والحوقة
 آدم ندم ومحمد حنم والرب مطلع والمبد يرتفع والذي وقع ادريس مكانا عليا وكلم الله موسى

تسكها ويعلق على الرأس يراياذن الله تعالى (والله) أيضا يكتب في كاهن ويعلق على الرأس
وهذا ما كتب الله يامن لا ينام ولا يحاف ولا يموت ولا يقل اشف ضرع بك هذا فانه
يخاف وينام ويموت ويقل اشفة من كل ضرر وعلة وداء وانت السميع العليم قل هو الله
أعندنا آخرها والمؤمنين ولا حول ولا قوة الا بالله الى العظيم الخ

(الباب الحادي عشر في علاج القرع وهي العرصة وهي شمالية ابواب)

فاخذ الزبحان وزريرة الصنوبر والحناء وبول القرس وبول البقر وورق الدجلة رقاخذ
العسل ويدهن به رأس الاقرع وتبيته عليه ليلة وتسحق الماء وتغسل يدك بالماء المسخن
وتغسل رأسه قليلا وبذلك تاخذ بول القرس وورق الدجلة وترمي به في البول لذلك كور
وتسحق حتى يغلي مرة واحدة وبذلك تاخذ الزبحان وزريرة الصنوبر والحناء وتسحقهم
في البول المذكور وتسله على رأسه عشرة أيام وبعد ذلك تاخذ بول القرس والبقرة
للكورين يطلى بهم ياردين ويدهنه حتى يبرأ ان شاء الله اه (علاج الاقرع) تاخذ الاس
والصنوبر وورق الدجلة وتسحقهم ببول البقر وتلقه على الرأس عشرة أيام ثم تسله ببول
البقر وتلقه على الرأس عشرة أيام ثم تسله ببول البقر وتعود له الدواء يراياذن الله تعالى اه
(علاج الاقرع) تاخذ غبار السماء وادفنه في مزلة في وعاء وانزكه حتى يدود وخذ ذلك
الدود الذي يخرج منه انشره حتى يبيض واخرسه حتى يصير غبارا واخبطه مع الحناء
والزيت وادهن به رأس القراطس واحذر ان لا يثبت الشعر في يدك وهذا صحيح مجرب
(علاج الاقرع) تاخذ الحلبة نيفة ونذقا جيدا او تسحقها بالقطران ويطلى به المصاب سبعة
ايام سبع مرات فانه يثبت الشعر الجدي صحيح مجرب اه (علاج الاقرع) اخذ من دماء
البقر وزد دنا ورومن الزدنيخ الاحمر نصف اوقية ومن الكبريت نصف اوقية ومن
القطران قدر ما يبل ذلك ومن صفرة البيض ثلاث يعضات ويطلى به رأسه بذلك الدواء يبرأ
ياذن الله (علاج الاقرع) تاخذ عروق القصب وعروق الزيتون وعروق الزم
واطبخهم واعصرهم وادعهم بالحناء والسمن البقرى ويطلى به الرأس يراياذن الله تعالى اه

(الباب الثاني عشر في علاج قروح الرأس وهو اربعة ابواب)

فبسل رأسه بماء الحلبة فانه يذهب القروح التي في الرأس (للقروح التي في الرأس)
تاخذ اذقية حناء ومن الزنج مثقالا يجمع بماء البصل والخل ويعمل على الرأس وان كان
هيبا اعجنهم بدهن ورد فانه مجرب (للقروح والكب الذي يثبت في الرأس) تاخذ جزه
زواوق وجزه ماء الليم وان لم يوجد ماء الليم فبالخل تنفلق الزواوق اولا في ماء الليم او
الخل وتضيف اليهم ربع جزء زيت وتخلطهم جميعا في بعضهم بعضا ويدهن به الرأس

صحيح مجرب (علاج المعروج والحرار الذي في الرأس) تاخذ مرارة البقرة وتطلى به الرأس
يبرأ (الباب الثالث في علاج قمل الرأس وحيث كان في الجسد
والصبيان والفراس وهو سبعة ابواب)

بسل الموضع بماء البحر او ماء يحمل فيه ملح ويغسل به الرأس ويحلق الرأس ان لم يكن
ياخذ عصارة الفجل يضر به زيت ويدهن به في الحمام ويؤخذ طائر قرعاه وهو الكنطس
يسحق ويخلط مع مرارة توروزيت ويطلى به الموضع يزول منه (للقمل الذي يكون
في الرأس والبدن) تاخذ الحناء والزواوق ويطلى به الرأس وان كان في البدن تاخذ المرارة
والزواوق والزيت والخل الحادق وتقتل الزواوق والمرارة في الخل وتخلطه مع الزيت
ويطلى به البدن ينجم منه باذن الله تعالى (للقمل الرأس) تاخذ تاج المدد واورقه في النار
واخبطه مع الحناء ويطلى بها رأس صاحب القمل يراياذن الله تعالى اه (للقمل الذي
يكون في الرأس والعنق) تاخذ الزواوق ونجمه في الزيت والحناء حتى يخرج وياخذ خبط
صوف او غيره تطليه منه اى من الحناء والزواوق ويربطه صاحب القمل في عنقه
فانه يذهب منه ويموت باذن الله تعالى للقمل ايضا تاخذ ورق الدقل وتبيسه وتهرسه
حتى يصير دقيقا وتخلطه بالزيت ويدهن به جسده كما فانه يراياذن الله تعالى ان اى عضو
كان تاخذ ملكا اعدوا ويوجعه في الزيت حتى يخرج ويدهن به مرار الصبيان الذي كان
في الرأس والقمل تاخذ الفجل وتغسل به رأس الانسان يذهب يزول عنه القمل
والصبيان ان الفراس تاخذ الزواوق وتحمّل النار تحتها وترمي الزواوق في النار ويخبر به محلك
حتى ينقطع دخانه لكن ملاقة الماء قبل التبخير لئلا تسقط اعدان صاحب الفراس فانه
يموت باذن الله تعالى ويسقط صحيح مجرب

(الباب الرابع عشر في اصلاح الشعر الذي ينسل من الرأس واللحية وهو سبعة ابواب)
اعلم ان الشعر اصله بخار تقذفه الطبيعة على سبيل الاستمالة من الجوف الى موضع
نباته فيخرج من الماء فان كانت الاخلط صالحة مستدلة كان الشعر صالحا في لونه وماهية
وان تغيرت بزادة يفس تثار وتفت واصاب اطرافه ردة وقصفت في الشعر (علاج
اليابس) ان ينقع زرقطونا أو سليط في زيت ويترك يوما ليلة ثم يصير الدواء ويحلق فيه
من اللينة الطيبة ويترك يوما ليلة ثم يستعمل بذلك فانه يلينه ويحسنه وهو جيد
مجرب وعلاج الرطب ان يلقى في الزيت أو السليط على نار لينة بطرح فيه مصطكي ولادن
ثم يستعمل (علاج الشعر الذي ينسل من الرأس) تاخذ قشو والثوم ويغلى في الزيت
ويدهن به فانه جيد نافع يثبت الشعر اه (علاج الشعر الذي ينسل من اللحية والرأس)

فأخذ جلد القنفذ أحرقه وأطبخه في الزيت ودهن به صاحب اللثة من الكحل يدهن بهذا الدواء ثمانية أيام فإنه يعافى بإذن الله اه (علاج الشعر الذي ينسل من الرأس) أخذ برقوق وعروق القصب نذقه وحده حتى يصير دقيقا وناخذ طاجنا جذا وناخذ نجمل فيه زباعتها ونجمل ذلك الدقيق مع برقوق في الزيت وتغليه مع عروق القصب ونجعله على رأس الليل فإنه ينبت الشعر بإذن الله تعالى (علاج الشعر الذي ينسل ناخذ طاجنا ونجعله وتجمته بزيت مكر ودهن به موضع الشعر ينبت اه علاج الشعر الذي ينسل ناخذ خضرا من حرقه ودهنه بزيت مكر أو دهن موضع الشعر اه

(الباب الخامس عشر أنسل شعر من أردت وهو دة أبواب)

ناخذ وزغوة ورجل في الزيت وتطعمهم المن تربد نسل شعره (لا ماقاط الشعر) ناخذ بيض النمل والزربخ والفريون ونجملهم في بوطقانه بسطة طشع من شمع رائحته لنسبل الشعر ناخذ غبار النمل ونجمل منه جوارز وناقه ناعما ونجمله في عقيقه الزيت التي تدهن المرأه منها فإنه ينزل شعرها ونسكه نواع الزيت ونظف الزيت ونظف عقيقه وتدهن رأسها بأزيت الطيب يصالح بإذن الله ينسل الشعر ناخذ زيل الحليم والجحر والازوق وطهر يابلل واسحقهم جيدا ناعما واجعلهم في الزيت الذي يدهنون منه فإن الشعر ينسل من رؤسهم وفكه ناخذ عروق البساس وعروق قصب الماء ونجملهم في زيت طيب ورأس الجوز وتدهن به رأسها فإنها تنزل الشعر ناخذ غبار العما والزربخ والفساد ونجملهم في الزيت الذي تدهن منه المرأه فإنه ينسل بإذن الله

(الباب السادس عشر نيات الشعر وهو خمسة أبواب)

اعلم انه ان نبت شيء من الشعر في موضع غير صالح من الرأس والبدن أردت ذهابه فخذ جزءا فيون وهو وزرارة السكران وبنج يدقهما وبنجهم في نخل ثم ينقع الشعر من ذلك الموضع عليه فإنه يذهب ولا يعود ابدا بإذن الله تعالى لمنع نبات الشعر ناخذ الزربخ الأصفر وناقه جيدا ونغمره ونخلطه مع السكران نطلى به موضع الشعر بعد تنقه أو حلقه فإنه لا يعود منع نبات الشعر يؤخذ دم الضفدح البري الأخضر أو دم الحلم الذي في أذن السكاب والحلم هو الفراد اذا جعل على موضع الشعر بعد التنقه فإنه لا ينبت بإذن الله تعالى (لمنع نبات شعر الأبط) يؤخذ زربخ أحمر ويطلق على الموضع فإنه لا ينبت فيه الشعر ابدا (لمنع نبات الشعر) ناخذ مرارة غزوقليل نشادر يخلط مع المرارة ويطلق به موضع الشعر المتوقف فإنه لا ينبت بإذن الله تعالى اه (الباب السابع عشر تطويل للشعر وهو مسالتان) ياخذ دم غزوق وعلالا واخلطه بدهن الأثير وادهن به شعر الرأس

فانه يطوله ويسطه بإذن الله (لتطويل الشعر) اسحق الكراث واعصر ماؤه واخلطه بمراة كبش ودهن به الشعر فإنه يطوله ويكحل الشعر الأبيض

(الباب الثامن عشر في تدويد الشعر وصنعه وهو أربعة أبواب)

ناخذ حنظل طبرخة وتضرب بالماء حتى يصير رقيقا ثم ناخذ من العنب الأسودان امكن ونجمل الماء والحناء في انبيق وتصبه وتاخذ ما يقطر من فيخضب به الشعر الأبيض ثلاثة أيام متواليات فإنه يسود الشعر (ما يسود الشعر) خذ من القاص الزوى خمسة دراهم بمدان تغليهم وورق حنظل درهمين ودرهم نحاس وعروق درهم ملح الطعام وبنجهم الجميع جيدا أو يصب عليه ماء ويخضب الشعر ويوضع عليه ورق الساق صحيح مجرب (ما يسود الشعر) خذ قشور الجوز الأخضر فندقا قاعا عمارا نجمله في قارورة بدهن السمسم ثم تدهن به فإنه يسود الشعر اه (ما يبيض الشعر الأسود) ناخذ خضراشا ونحرقه نصفه الأيمن وتسحقه حتى يصير غبارا واخلطه مع الزيت الذي تدهن به المرأه رأسها فإنه يشيب فكه حرق نصفه الآخر وامله كما عملت أولا قار الشعر يسود ويعون الله

(الباب التاسع عشر في اسكان الجنين)

وهو بيان يشرب صاحب هذه العلة من شراب السكتنجين يعافى بإذن الله تعالى (وصفته) خذ على بركة الله تعالى أربعة اواق - وكرو وتضرب بهم اربعة اقل حاذق ورطلا ونصف ماء وتأتي الخل والسكر في الماء وتشرب الماء على الزين فإنه نافع بإذن الله تعالى (بيان شراب السكتنجين) طبوخوا خذ على بركة الله تعالى رطلا من السكر ونصف رطل غير حاذق وتضرب اليه اربعة اواق من الماء وأطبخ الجميع على نار لينة ويسد الثلبان اثنى من السمل نقطة على الارض فإن أعطيه الخيط فهو قد انه انزله من على النار واستعمله متى دعك الحاجة له ناخذ اوقية منه وستة اواق من الماء واشربه فإنه يشفي بإذن الله تعالى (الباب العشرون في علاج وجع الاذنين والصمم وهو ثمانية عشر بابا) وهي ستة تقع في داخل الاذن من برودة يحدث منها وجع الاذنين أو نفل أو صمم خارج أو سيلان ماء منها (علاج) يؤخذ سليط ويطرح فيه نوم وفاقل ومصطكي وقرنفل ويغلى على نار لينة حتى يربز يدا البيض ثم ينزل من على النار ويغمر منه في الاذن أو يجعل منه في قنطرة ويدس في الاذن من الليل الى الصباح فإذا ارتفعت الشمس انزع القنطرة ولا تتركها في الليل مرارا ورأه نقطه في مرة واحدة صحيح وصفة الدهن المذكور خذ الفجل ونمكه في الحكة مثل الحبر وتأتي عليه ملح الطعام مدروسا ناعما ويعصر ماؤه فناخذ من الماء جزئين ومن الدهن الطيب جزءا وتغليه على النار حتى يذهب الماء ويبقى

الدهن فتجعله في زجاجة وتخبئه لوقت الحاجة اه وكذلك بخار الحبل نافع للاذن العليله
 اه (علاج للاذن اذا كان مصدما أو مسطوما) فتقطر من دهن الفجل في الاذن صباحا
 ومساء ومن هذا الدهن الآتي ذكره وهو ان تأخذ مرقة واحدة ملقة من خلر لمقنين
 مام وتأخذ راس نوم ونهرسه بقشوره ثم تعلى الجميع على النار حتى يذهب الماء ثم تضيفه
 ثم تأخذ الدهن وتخبئه لوقت الحاجة فاذا احتجت له تبخنه على النار وتقطر منه في
 الاذن العليله وهو سخن فانه يصحح جرب (علاج الم الاذن) تأخذ بصلة ونحوها وتجعل
 فيها زباديا صافيا وتوضع في رمد حتى ينضج ثم يقطر في الاذن سخنا فانه
 نافع باذن الله تعالى (علاج الم الاذن) يؤخذ شعير شعير ويسخن على النار ويدهن به اذن
 البليل فانه مفيد صحح جرب (علاج صمم الاذن) اذا أصيب دم الذهب لدهن الجوز
 قطري اذن الاصم يراى باذن الله تعالى اه (علاج وجع الاذن) اذا كان من هبوب الريح
 الحارة فيكون من ذلك وجع شديد فينقى ان يقطر في ام من ماء السكر برذا الرطبة او ماء ورد
 او لبن ام جارية كالمحاج سخنا حتى يبيض من يابض البيض كذلك تقطر في اذن المابل ماء اللوز
 الحلو فانه مفيد (علاج الم الاذن) المارض من البرد فانه يطبخ له سدابا وهو القيجل بزيت
 و يقطر في الاذن فانه مفيد جدا واذا سخن سدابا وخطا بين امرأة وعمل وقطر في
 الاذن يرى باذن الله تعالى (علاج الصمم) تأخذ زيل القرس وهو حار وتغمسه وتقطر
 في اذن الاصم فانه يراى باذن الله (علاج الصمم) يقطر مرارة النمر في اذن الاطروش فانه
 يراى باذن الله تعالى (علاج الاطروش) تؤخذ مرارة الذهب ويخلط مع دهن اللوز و يقطر
 في الاذن يذهب الصمم باذن الله (فائدة قلن حدثت عليه الصمم) ياخذ عروق النمل ويخلط
 في الزيت و يقطر في الاذن يراى باذن الله اه (انقل السم) تأخذ مرارة ضان و يخلط
 بسخن بعد خلطها و يقطر في الاذن اه (علاج الصمم) تأخذ شعير الساجفة وهو
 القكروون وتخبئه وتقطره في الاذن فانه يراى باذن الله (علاج قتل السم) تأخذ السم
 وتسخنه على النار قدر ما يحمله الاذن وتفرغه فيها وتجعل عليه شيئا من ملح الميسد يزول
 الطرش باذن الله وقد جرب وصح (علاج قتل السم) يؤخذ ماء البصل ودهن لوز و يخلطان
 ويسخان و يقطران في اذن قليل السم فانه نافع جدا اه

باب الحادى والثرون في علاج العين

اعلم ان اوجاع العين تنقسم الى خمسة اقسام القسم الاول الحرة التي في العينين فاذا ظهرت
 حمرة في العينين مع يس فيها ما في حيلة لوجهه والدماء وسببه زيادة خلط صفراوى
 (الملاح) تمرس تمر هندی في ماء قليل و يقطر منه في العينين و يطلى منه العينين و يطلى

منه على الاطفالان وعلى جميع الوجوه ثم رقدت ويكون ذلك الملاحه بصبح معاني ان شاء الله
 تعالى فان هان والاعيد العمل مرارا فانه يقطع الحرق من العين صبح محرب واذا استحكم
 الحطاط الصفراوى في العينين ترى فيه الماء الاصفر وكان سببا للعمى وعلامة
 نزول الماء الاصفر في العينين كثرة الدمع والرطوبة فيهما من غير سبب ويرى الانسان
 كان بوضه او ذباية او حصة او نحوها تتحرك امام عينه (الملاح لذلك) يشرب مسهل
 الصفرة ويستعمل احدا الكحلين الذين ذكرهما ان شاء الله تعالى في تدبير العينين
 ويحبسب المطامع العارة والحريرة الحاء ضده وبكل ما عد ذلك فانه يراى ان شاء الله تعالى
 (القسم الثانى الرمد) وعلامة حمرة وعظم عرقها وكثرة الغشاوى والرطوبة وكان
 في العينين حمرة تدور سيدة خلط دموى (الملاح لذلك) يطلى الاطفال زلال البيض
 وماء الصبر الاخضر ويجعل ضما الى قطنه ثم يسكن في بيت مظلم ويحذر العيب باليد في
 العينين فانه يضر شئ على الرمد فاذا انضج الرمد وعلامة انضاجه التصاق الغشاوى
 بالرطوبة الزوجة فيشد يذفهم الشمع وهى الحبة السوداء وهى الساووج في عرف
 اه (علاج الرمد) يسدونه اشمشم بشنن مجعنين ووجه الال ثم رقدت عليه بصبح
 معاني ان شاء الله تعالى صبح محرب واذا استحكم الرمد ادى الى غلظ الاجفان وتخاف
 عليه من العمى معالجة بحماة بقرة الراس وباكل الحامض القاض كالزوروات بالحسل
 وحب الرمان الحامض ويشرب الحبل فانه نافع ان شاء الله تعالى اه

(القسم الثالث البياض في العينين) وهو ماء ابيض ينزل من لهامع بغشى الناظر يشاوة
 بياض سبب بياضه زيادة خلط ياعمى بارد ويطب قمر الى اعنك و ظاهر بن الكبار واما
 استعمال هذا السكحل فانه نافع جيد تؤخذ قويا وترضع وتطبخ في ماء الليمون سبع مرات
 كل مرة تشرب غمرها ثم يضاف الى كل عشرة دراهم منه ادراهم اخذت أى حرقوص
 ونصف دراهم ملح الطمام الابيض الزكي ربع درهم فلفل يصبغ الجميع عرارة غراب
 ويكتحل منه اذ يرد رده في العين واذا حصل منه وجع وادع شديد في العينين قطعه
 ليلتين او ثلاثا حتى يسكن الوجع ثم يعاد الا كتحال به حتى يبرأ فانه يراى به و قبل ان
 مرارة الغراب وحده اذا كتحل بها صاحب البياض فقلقه من العينين و اركان له خسون
 سنة والله اعلم اذا استحكم البياض وهو اليلم نزل الماء الاصفر والاخضر والازرق فلا
 علاج له حينئذ يفصد ولا كتحال والله تعالى اعلم (القسم الرابع انشاء في العينين) وهو
 الذى لا يرى صاحبه شيئا عند مجوم الليل حتى يعضي ربيع الليل ونحوه وتعضي النجوم
 سبب ذلك خلط سوداوى (الملاح لذلك) كبد الماعز ويشق يسكن ويجعل على جمر نار

فإذا زبدت فؤخذوا من على طرف الليل ويدبره عليه قليل قليل مسحوقا ثم يترك إلى وقت النوم في الليل ويكحل به في عينيه ثم يرقد يحل في دماغه بدل البقرة فانه نافع في العينين والافلاميد العينين والا فليأخذوا من اوتلاتا فانه نافع جسد مجرب وفي نسخة اخرى تاخذ كبدة الماعز وتخلطها بسكر نبات وتجمعا على نار لينة حتى يزبد فاذا ازبد اخذا ازبد ويدبره عليه قليلا من اللؤلؤ مسحوقا ومن كبدة الماعز ثم يترك الى وقت الليل ويكحل به ثم يرقد ويحل في دماغه زبد بقر فان نفع في اياه والا فليأخذوا من اوتلاتا فانه نافع جسد مجرب وفي نسخة الدوسومات فان النشاء اصله كثرة البيوضات وقلة الاكل اللحم واذا استحكمت النشاء كان منه المسمى الرنجبي وهو الذي يكون عمي وعينه صبيحان وهو داء عظيم لا علاج له والله تعالى اعلم (القدم الخائض) ضعف البصر وهو ان لا يرى الاشياء القريبة والصغرة والشمرة والدم والخط الرفيع ولا يدخل الخيط في ثقب الابره والاشياء متفاوتة في ذلك فمنهم من اذا نفي الشيء الذي في موضعه المتعاد ابصره فهذا هو من اقل ضرر من غيره واقراب الى قول البصر ومنهم من اذا انحاز لا يراه ولكن اذا قرب من عينه قربا شديدا ابصره فهذا اكثر ضررا من الاول واضعف بصرا ومنهم من لا يرى الاشياء القريبة راسا ويرى الاشياء الخسيسة كشخص الاشمى ونحوه ويرى الاشياء كيارود ولا يرى الا صبيح ونحوه فهذا اعظم علة من الاولين واكثر ضررا واضعف بصرا ومنهم من لا يرى الاشياء الدقيقة ولا العجالة ولا يمكن ان يرى شيئا الا فترانه فيج عينية يهود يشوف شوقا بعيدا ثم يمدى الى طوق ويحل الاشياء فهذا اقرب الى الشئ وادرن به السبب لذلك اما كبر السن واما ثقل النظر الى الاشياء كادامة قراءة الكتب والنساجة ونقص آلات رعية خصوصا ما كان يفتن شديدا البياض او ابيض غاطا باسود كالكتابة في الورق ونحوه اقل من البصر والبصير واما الاسود والسادج والاحمر الساذج والاخضر الساذج انه يجمع البصر ولا يضره العلاج لما تقدم ان يستعمل احد الكحلين الذين ماذكره في تدبير العينين في حال الصحة يجتنب لطعام النليظة كالطعام والحبوب النيرة والقلوة والمطبوخة الدهرية واليديسة والاطعام المليظة كالطعام والحبوب البية والقلوة والمطبوخة الدهرية واليديسة والاطعام الثقيلة والسوداوية كالحم البقر والدخن والسمن والبانجان والاوليا ونحو ذلك والرطوبات البهامة كالبب المزوج والثلج والرمال العاوض ونحو ذلك والاشياء الحارة والحريفة كالصبر والنوم والليل والرجيل ونحو ذلك والمالحة كالحوت المازن ونحوه يفتدي اما بالازل للطنوخ بالحجم او اللبن واهم الفراء ج على السمن والسكر واما بمزيج الحنطة

الناعم ولحم الفراء ج والدارابج وياكل الحنطة التي ذكرناه خلفه الراس فانها تزيد في جوهر البصر زبادة عظيمة بالغة والنظر الى الخضرة والماء الجاري والصور الحسنه الخوية يزيد في البصر اذ غمس الانسان وجهه في الماء البارد وفتح عينيه في الماء بعد صلا الصبح زاد في ضوء بصره وكل ما ذكرناه من اوجاع العينين وعسلها جميعا صبيح مجرب والله تعالى اعلم ومن اراد ان يرى في الليل مثل ما يرى في النهار فليأخذ عين البقرة السني ويغسلها في زيت لوز حلوي اياه محاس فان من اكتحل به رأى الليل مثل ما يرى بالهاراه يمد الله وحسن عونه

(الباب الثاني والعشرون في علاج العينين وكحلانها الاثنية وهي ستة عشر بابا)
صفة جيد كحل للاغيا الذين ذكرناهم لعصر البصر الضعيف ويزيد جوهر البصر القوي هو ارجو الكحلالات للاصحاء واهل المال في عيونهم ياخذ على بركة الله درهم برادة ذهب ودرهم برادة فضة ودرهم لؤلؤ ودرهم صبر سقطري ودرهم سكر ابيض ودرهم مسك ودرهم كافور ودرهم الجرج كحل اتمدها في يسحق الجميع سحقا ناعما و يرفع في مكحلة زجاج ويستعمل على ما ذكرناه فانه نافع جيد مجرب اه (كحل جيد للفقراء) عسل البصر الضعيف ويزيد في جوهر البصر القوي وهو جيد للاصحاء واهل المال في عيونهم يؤخذ درهم زبد بقر درهم صبر اسود ويضاف اليهما درهم توتيا ودرهم صبر سقطري ودرهم سكر ابيض ودرهم ما تيسر من المسك والكانور ودرهم الجرج كحل صافي يسحق الجميع سحقا ناعما ويستعمل على ما ذكرناه في الكحل الاول فانه نافع مجرب (كحل للمعينين) يؤخذ خمسة دراهم كحل اتمد وخمسة دراهم توتيا وما تيسر من المسك وهو جيد يليق للفقير الضعيف والله اعلم (كحل للمعينين) ياخذ من الزعفران جزء من الدرهم وقليل جزء وسفيل وكافور ومسحوق جميعا وتغر بلهم في خرقه كتان ويكحل به فانه عجيب لكل علة في العين اه (كحل للمعينين) عن الشيخ سيدي عبد السميد رحمه الله تعالى وثقتا ببركاته وهو كحل عجيب لكل علة في العين تاخذ على بركة الله تعالى نصف درهم زعفران ودرهمين دارفلل وثلاثة دراهم نفل قد قم جميعا وتغر بلهم في خرقه نظيفة ويكحل بهم لكل علة فيسر اياذن الله تعالى اه (لمرض العينين) تاخذ النمر هندى ونحوه ماء ورد وزعفران وتقطره في عين العليل يرا اذن الله تعالى كحل للمعينين تاخذ عين القنفذ الجني وتغسل زيت لوز حلوي اياه محاس ويكحل به فانه يرى بالليل مثل ما يرى بالنهار كحل للمعينين تاخذ منارة الديك دمرارة الرخمة ويكحل بها فانه ينال البصر كحل جيد وهو توتيا موازية تاخذ من الاصر ب ماشئت واحرقه بالسكبر يت في مفرقة حديد حتى يصير رمادا

ثم اوزنه وحده مثل وزن مرتين نورة حارة وفي الطير غير في ماء وانحرها بياض
 البيض قدر ما يجهن واضف اليه شيطان الصمغ السري اولما يزر قطونة واعجن
 والفلح به قصبه من طين املا بلصق خذ ربة من عصا راي طين واقب في اسفلها ثق
 وفي جوانبها ثق باطروح القصبة في القدر الملقوبة ويطم اليه في فون الفخار والزجاج
 فانك تجده نواتا موزاة احسن فهي يكن ان شاء الله تعالى اه كحل للعينين تاخذ حنكدا
 وفلقا وزعفرانا وزنجارا وشيا سودا ونشادر وتوتيا من كل واحد درهمين وكحل اعد
 اربعة عشر درهما وتقدمهم في وسط السك كاس حتى يطرب الطعام ويخرجها
 وتقدمها ناعما ويكتحل صاحب الملة فانه نافع بحرب (كحل للعينين) تاخذ مرجانا وسكا
 ومصطكي وعود ورق نعل وجوز وفلقا وزنجارا وتوتيا ايضا وانعد وجوهرا من
 كل واحد جزء قليلا يدق الجميع دقا ناعما ويكتحل به فانه نافع جيداه (كحل شريف)
 تاخذ طيرا بركة الله تعالى من التوتيا المذكورة اوتية شقا وتخدم النار ويطفيها في ماء ورد
 وتضيف اليها ثمن اوقية من السكر الحاماني وهو سكر نبات وثمان اوقية جديدة وحر قوص
 وثمان اوقية زنجار او ثمن اوقية من الشب الهاني واربعة اواق من التوتيا الملوثة المتدنية
 وثمان اوقية من المصطكي وتذق كل واحد وحده دقا ناعما وتلهم بماء ورد في وسطهم راس
 قدر مرتين او ثلاثا وتركم حتى يصفى ثم واسحقه بماء ذلك سحقا جيدا ثم تفر به خرقعة
 نظيفة خفيفة بماء ذلك يضاف اليها نواتة مسك وبمسلمه مكحلة ويكتحل به فانه نافع
 لكل ما يؤذي في العين باذن الله (كحل عجيب لكل عين مملوثة) تاخذ توتيا هندية ونشادر
 مصرية وفلقا وزنجار وعراق وحديدة وقر نعل وسكر نبات وزبد البحر واسحق الجميع
 حتى يصير غبارا ثم غر بلهم في خرقعة كثبان نظيفة ويكتحل بهم بدوسر يومين او ثلثان من
 كحل الانحدو وثلث من هذا السكحل ويكتحل به والله الشافي (كحل للعينين عجيب)
 تاخذ جزء زعفران مقدار نصف درهم وزن درهمين او ثلاثة فلقا وتقدمهم جميعا
 وتفر بلهم في خرقعة ويكتحل به لكل ملة في العين بيا باذن الله تعالى اه (كحل لوجع العينين
 بحرب صحيح) تاخذ راس حوت يوم الخميس وآخر الشهر وخرقعة حتى يصير رمادا وتذقه
 ناعما وتفر به شئ صفيق في خرقعة او حر برو ويكتحل به عند النوم وعند الصباح بيا
 باذن الله تعالى صحيح بحرب (كحل جيد للعينين) يؤخذ توتيا اوقية واربعة دراهم مود
 قاري ودرهم زعفران ودرهم قشود يصفى النعام وتقدمهم جميعا دقا ناعما ويكتحل بهم
 الليل للنشاة والياض وكل علة في العين مروعي عن سيدنا علي كرم الله وجهه اه
 والحمد لله (الباب الثالث والعشرون في شفاة الاوجاع العين وهو ثلاثة ابواب)

(علاج العينين وشفاء الحرارة والاورام وشدة الوجع والبخارات المتصاعدة للعين)
 تاخذ الهندباء هي الثقات فتدق مع دقيق الشعير ويطرح عليه شئ من دهن ورد ويضمده
 العين بيا ان شاء الله تعالى (ضماد العينين) تاخذ البقلة الحفاء مع دقيق الشعير ودهن الورد
 ويضمده العينين بيا باذن الله تعالى (ضماد العينين) تاخذ مع بيضة بدهن ورد ويضمده
 العينين صحيح بحرب اه والحمد لله
 (الباب الرابع والعشرون في علاج وجع العينين بالكتابة وهو اربعة ابواب)
 يكتب ويعلق على العينين الله نور السموات والارض الي علم ويكتب ايضا في جام
 ويحكي بمسل ويحسل عليه دار فلفل وزنجبيل ويكتحل به فانه صحيح بحرب اه (ما يكتب
 لوجع العينين) يكتب هذه الاماء السكرية فانه نافع بحول الله وقوته وهذه البسمة
 لا اله الا الله (ما يكتب لوجع العينين) لا اله الا الله اعظم الله قدره اعظم الله قدره اعظم الله قدره
 السماوات والارض الى بلدون اللهم رب قيس قاس وليل داعس وبحر طامس وحجر
 ياسين عين المعيان اللهم اعم عين المعيان قل اعوذ برب الفلق الخ عين اللسان مردودة عليه
 يا انت الله ارفع من شئت عن شئت ولا حول الخ والصلاة الخ
 (الباب الخامس والعشرون في علاج العينين للرمدتين وهي اربعة ابواب)
 قال ابو الطيب الرمداناه مستمسك بزرقي الرأس من داخل فاعاه من دم اسود يهيج
 في الرأس قال الحكم اذا اردت ان تحكم على هذه الملة عليك بمراة تور اسود بخلط مسك
 غير مطحن واتق عليه شيئا من دقيق الفول ويهجن ويكتحل به بيا باذن الله تعالى (علاج
 الرمد) تاخذ حب الرمد واسحقه بمراة عنز سبعة ايام تسقي وتشمس ويكتحل به صاحب
 الرمد والظلم واليباض ويقطع الدمعة اه (لرمد الذي في العين) تاخذ توتيا وفلقا
 وزعفرانا وشيا كحل ونشادر وزنجارا واحد بعد اخر كل واحد جزء الا الزعفران قليلا
 منه ويسحق الجميع ويسحق الاجزاء بمراة عنز سودا ويكتحل به فانه يبر الرمد
 والعمش والدمعة والعنان والضبيا باذن الله تعالى (قائدة) من حفظ هذين البيتين لم يرمد
 ابدا وما هذين البيتان
 يا ناظري بعقب اعينك ما ممسا استعاذ به اذ مسه الكمد
 قص يوسف اذ جاء البشيرة به بحق يعقوب اذهب يا بها الرمد
 (لرمد) تعالجه باصل المرثونة تطبخها في الماء حتى يذهب الثلثان وبق الثلث ثم تغسل
 العينين بذلك الماء وتبل صوفة نقية وتجعلها على العين عند النوم فانه نافع بحرب للسكنة
 والحكة والعم الميت والدمعة اه بحمد الله

باب السادس والعشرون فيما يكتب للرمد وهو خمسة ابواب

يكتب له في قشر الغصن وعلقه الليل على جبهة وهذا ما يكتب ايها الرمد للرمد
للمسك بروق لاس عزمت عليك جوراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد
صلى الله عليه وسلم فكشفنا عنك غطاءك فيصرك اليوم حديدا ولا حول الا (ما يكتب
لرمد) يكتب هذه الكلمات ويحمله على رأس صاحب الرمد فانه يشفى قل هو الله احد ان
فيه العين ولما جرى ارق البياض حبي الله الصمد بالهي باعترافي في اذنيك عن ولدك عاف
عني بالهي اكفي شر الرمد ليس الله شر الاكلا ولا كذا واحدا لم يولد ولم يكن له كفوا
احد الله يفلب كل غالب ولا يفوت الله احد فيكفيكم الله الى العليم اه (ما يكتب للرمد)
قال الازهرى من كتب على ورقة ترنج عشرين صادوا واصناف اليا سبنا والحمد لله
وكتب معهم الله نور السموات والارض الى يشاء واحرز وعلقه عليه فانه نافع للرمد باذن
الله تعالى (ما يكتب للرمد) هذه الاسماء الكريمة قائما نافعة بحول الله تعالى وقوته اقامت
عليك ايها الرمد للرمد للمسك بروق الرأس اخرج من عين المصاب اخرجه بثوراة
موسى وانجيل عيسى وزبور داود وفرقان محمد صلى الله عليه وسلم لا ينجح ولا ينجح
فسيكفيكم الله وهو السميع العليم لا حول الا (ما يكتب للرمد) ايها الرمد للرمد الظاهر
الشهود الساكن في الرأس للمسك بروق الجبهة يا ذا الصيود الله عليك شاهد من
الشهود كتب الله غابن الى عزنا محمد الله وحسن توفيقه

باب السابع والعشرون في حرارة العينين والدمع وهو خمسة ابواب

(كحل للعينين) عن الشيخ سيدي محمد السبيدي نعمنا الله ببركاته الحمررة الواقعة في
العينين والتمريق بالدمع تأخذ على بركة الله تعالى لفلان وحديدة وتوتيا بخره وزعفران
ونشادر اقر فلان اجزاء سواء اسحقهم واخلطهم بمضارة الزنجبيل وهو البساس وتزلم
للجوف وتساو ولم السق والحق وتشمس الى سبعة ايام او سبع مرات على قدر
الاستطاعة زدة اذ جوف ورقة ويكتحل به صاحب الفلة اه (كحل للحمررة التي في
العينين) تستخرج زيت القرنفل وتقطر منه في العينين وله منافع شتى وصفة اخر ارجه
تأخذ من القرنفل ما شئت وتسحقه سحقا ناعما وتبيته ليلة في الندي ثم تأخذ ماء زججا
يكون فيه وسع على قدر المداواة وتربط على فيه طرقة بان يكون جسيما صحيح بحيث يكون
اطراف الباز مشدودة شدوا زينة ليس فيه رطوبة عليه دواءك وتجعل فوق الدواء
قاع قنار يلاءم جزو نفسه فوق دواءك فانه يظهره ودهنا وتنفذ القارورة التي فيها الدواء
في اياه فيه ماء بحيث تغسل في الماء الى نصفها اه (كحل اشياخ احر بفتح الحمررة التي في

العينين والدمع والحرارة والقرحة والحبة والجدرى والسلاق والعموشة ومضران
واتعس وكل رمد عتيق) يؤخذ افيون وحليل وزعفران وقابل قافيا وصفه مرقي من كل
واحد درهم وشاذندر مرهمين ونحاس محروق اربعة دراهم يدق ناعما وينخل ويمجن بماء
البنان وماء ورد وابن اسمرقو يكتحل به فانه نافع ان شاء الله تعالى اه (كحل للحمررة التي في
العينين) تأخذ الشب الباني وتزن درهما مع رخ وض ويكحل بهم العين ببراذن الله تعالى اه
(لحرارة العينين والحكة للماء النازل منها والضبابة) تأخذ زنجبيل وعفصا ابيض من كل
واحد درهما وتسحق الجميع ويكحل به فانه نافع جيد محرب وبالله التوفيق

باب الثامن والعشرون في علاج بياض العين وهو واحد وثلاثون بابا

(البياض ولادة البصر) تأخذ قطرة من خل عر وقطرة من ابن امي أو قطرة من غسل
غير مدخن ويطبخ في رجع الحلا كحل فيكتحل به فانه نافع (كحل للبياض) تكتب
له في ثلاثمائة وثلاث خرافات ونعمهم في النار حتى يذوا وتسكون قد حفرت حفرة في
الارض وشبه غار في الارض على قدر الشفاف في الارض لاجل هبوط الشفاف لتسمر
الحفرة وتضعهم في الحفرة وهم حاسبون واحدة بعد واحدة وتكون قد كتبت في صحن قل هو
الله احد اذ بعوه ماء مطر وتطفي الشفاف بذلك الماء وعند طبعه لم تضع العين الدليلة على
فم الحفرة لاجل ان القوار يدخل من الليل فبيرا وهذا ما تكتب على الاشفاف الله نور
السموات والارض الى ان ترفع فكشفنا عنك غطاءك الى حديد ناظر نظرات (البياض)
تؤخذ غلاب الدبلك الابيض وتحرهم في النار ويكتحل به فانه يزيل البياض من العين
(البياض) تأخذ حديد الحرقص وتضعها في الخل الحادق ثلاثة ايام وتذقه ناعما
ويكتحل به صاحب البياض فانه ببراذن الله تعالى (البياض) الذي في عين العقيم تؤخذ
امه من لبنا وتكحله عند النوم ببراذن الله تعالى (البياض) تؤخذ سرة هدهد ومراة
حدة تيسم في الظل وتسحقها حتى يصير اغبارا ناعما ويكتحل بها صاحب البياض
فانه ما يذهب البياض من العين (البياض) تأخذ ورق الغوسج وتذقه وتصد ماء وتقطر
في العين سبعة ايام فانه يقطع البياض (البياض) تأخذ نجو بني آدم وحش رشاد ابدي
تسحقهم وتدرهم جيدا ناعما وتجعل منه في جنبه فصب وتفتح في العين التي فيه البياض
يلقه باذن الله (البياض) قال صاحبها بالله الذي لا اله الا هو صحيح محرب تأخذ بواقة مسك
وتسحقها ناعما بمراة بوبة وتفسرها الشمس حتى تبيض ثم تسحقها ناعما وتجففها كذلك
سبع مرات متواليات وتذقها ناعما ويكتحل بها سبع ايام الى ان يذهب البياض فانه ببراذن الله تعالى (البياض)

تأخذ مرارة هدهد وحرارة حوت وجففهم في الظل ويسحقا سحقا ناعما ويكتحل بهما
صاحب البياض فقامه بأذن الله تعالى (البياض) يكتحل بدم هدهد حار يسلقه (البياض)
ماء الزمان الحلو البائع يكتحل به صاحب البياض بزبله (البياض) يؤخذ من الحظافة
ويجفف ويسحق مع وزنه زعفران ويكتحل به يرأذن الله تعالى (البياض) يؤخذ من
الحناش الخارجة من بني آدم ويجفف ويكتحل به فانه يقطع البياض من العين اه (البياض)
يؤخذ من الحناش التي لم يمسها رجل ويغسل مع النقي ويكتحل به فانه يقطع البياض من
العين (البياض) من أخذ غلاب الكلب البشري وحرارة وسحقه ناعما واكتحل به فانه يقطع
البياض من العين (البياض) يؤخذ من كبد السكب الذي قد ابيض وجففه للشمس
واسحقه بكامخ احر فانه يكتحل به ازال البياض من عينه مرة واحدة او مرتين اه
(البياض) تأخذ حب الرشاد تسحقه وتغسله بماء صافية وتأخذ حبة من قصب
وتأخذ الحارة التي تفتت في الماء وتهرسها وتأخذ ماء عاويج ويغسل عليه الذقن المذكور ويجعله
عليه من فوق الماء المذكور وتسحق عليه الشمع ارا الجين وترشها في وسط الكسكاس الى
ان يطيب الكسكاس وتطعمها وتتركها حتى يبرد وتفتح عليها وتكسرها بمجد هاسيككة مثل
القصة فتدحها ويكتحل به صاحب البياض عند الصباح وعند النوم فانه يقطع بأذن الله
تعالى ونحوها من هو كافر والله خير من الدنيا وما فيها (البياض) تأخذ الحبة السوداء وهي
اسانوج وزنتين ومن الشب وزنه ما يحرقهم جميعا ويكون الشب محروقا وانه يقطع البياض
وايسهم وتدحهم ويكتحل بهم صاحب البياض يرأذن الله (البياض) الذي في العين ولو
كان من اربعين عاما لم يدحرب) تأخذ نصف ربعية زبناطيا ونصف ربعية سمنا قويا
صافيا واجعل فيهم قنبلة من كنان غليظة ترسجها بالنار وتكتب عليها اقصر بياض فاجتا
جديدا حتى تنطفئ القنبلة ويخرج الزيت والاسمن ثم بعد ذلك تنقي الدخن الذي لصق
القصر بياض الطاجين بريشة وتجعل منه قطعة كتحل البياض من الطيب الصافي من الغلت
واجعل معهم قطعة زبد وملك وعرق مرجان وحبتين جوهر وتدقهم ناعما وتجمعهم في
الكسككة وتكحل منه بلبل وهذا ما وجدنا من احاديث سيدنا علي الحبيب قدس الله به
آمين وهو صبيح مجرب اه (البياض) تأخذ ماء التيقات وهي الغنديا وتفطره على السكر
وتفطره في العين صبيح مجرب ان شاء الله تعالى (البياض) تؤخذ من بد البحر الجديد منه
وتسحقه مع المسك وبرقه ويكتحل به الفليل يرأذن الله تعالى (البياض) تأخذ طرح
الحطاف وزانته ومن زبد البحر الصافي ومن سكر النبات الجديد ومن قشر البيض ومن دم
المرحوك الابيض من كل واحد وزنه واسحق الجميع ناعما ويكتحل منه المصاب يرأ

بأذن الله تعالى (البياض) تأخذ اللوبان وحكة حارة بن امرأو قطر في العين فانه نافع
اه (البياض) تأخذ زبل الطماف الصفي وتدقه ويكتحل به فانه يقطع البياض من العين
وهذا صبيح مجرب اه بحمد الله وعونه

الباب التاسع والعشرون في علاج الدمة من العين وهو اربعة ابواب

الدمة التي تسكون في العين وان عاتم اعروها من داخل الرأس اذا اردت ان تحمك عليه
ياخذ عروق الدرادر وهو القندولة وعروق البطن وعروق الصرور وعروق الطرفة تسحق
ناعما ويكتحل بهم صاحب الدمة يرأذن الله تعالى اه (الدمة) يؤخذ سنبل وصبر
سقطري ويحلى في النار ويغسل به العينين ويغسل عيني به حتى يبرق فانه يرأذن الله تعالى
اه (الدمة التي في العين) تأخذ مرارة الرخوة ومرارة الفيك ومرارة الارنب ومرارة
الذئب ومرارة النمر ومرارة ثور فكلها ناعمة بصل غير مدخن او به صارة الاسباس
ويكتحل بذلك صاحب الدمة يرأذن الله تعالى اه (الدمة والقيح والضمباب) تأخذ
نونيا وحبة دار فلفل وزعفران اى نصف جزء وشب اكحل ونشادر وزنجار يندق
اقلط الجميع مع وزنه كامد ويكتحل بهم صاحب الدمة والقيح والضمباب وهو
دواء عظيم للشخس اذا دوزق روحه الله تعالى وتغسل به آمين

الباب العاشر في علاج البياض وهو اربعة ابواب

(جلو البصر والدمة والجرب الذي في العين) تأخذ نونيا هندية واهلاج كابل من كل
واحد درهم وسكر نبات درهمين تسحق كل واحد وحده حتى يصير عبا ويكتحل به نافع
لما ذكرناه صبيح مجرب اه (جلو البصر) تأخذ مرارة الذئب ومرارة الرخوة ومرارة التيس
ومرارة الارنب ومرارة الثور وتأخذ الاسباس وتدقه وصرها ماء وتغسلهم مع المسك
ويكتحل به فانه يجلو البصر (كحل مجرب للبصر والياض والظلمة) تأخذ نونيا شقف
أوقية شب زفر وهو الابيض الذي مثل البلور وزنه نصف أوقية بطرطر نصف أوقية
ماء الليمون أوقيتين يؤخذ الشب يدق بماء الليمون المذكور وتدق النونيا والطرطر فاما
ناعما ويضاف الى الشب النقي ويغسل به العينين ويدق بهما ويكتحل بهم ان يؤخذ
ناصري ويضع عليه المذكور مقدار حبة الخجلان وتضعه في عين الليل فانه مجرب اه
(جلو البصر) قد اذنت لصلاة الصبح فاملاء بعض الصدف او بعض الطسات من الماء
البارد داخل رأسك بين وجهك وعينك وسط الماء فانه نافع اه

الباب الحادي والثلاثون في علاج غشاوة العين والقيح والضمباب وهو عشرة ابواب
تأخذ حب الرند اوتدحهم وتأخذ قطرة من لبن امرأة ترضع جارية ويغسل به ويكتحل

بقائه بجمل الطلحة من العين (للغمام الذي في العين) تاخذ عروق الوسج وتقطر ماء وفي نسخة كتحل به يرا باذن الله تعالى

ورق البنفسج وتصر ماء ويجعل في حبيبة قصب خضراء مع حجارة شب ياتي وربط عليه (الباب الرابع والثلاثون في علاج الماء النازل من العينين والاسقاط وهو اربعة ابواب)
خيطة ويجعل في الكسكاس مع الطعام على لحم غنم حدين حتى يطيب ويقل حتى يبرد تجلد (الله النازل من العينين والفساء) يؤخذ مرارة ذئب ويكتحل بها فانه نافع باذن الله (الماء)
مثل الملح فيكتحل به صاحب الغمام يبرأ باذن الله تعالى (للغمام الذي في العين) ان كان غام من ازل من العينين) يؤخذ عروق الفيجل ومخرقهم ويكتحل بهم فانه يقطع الماء النازل من
الضباب اورخان اخضر فعليك بزرية البصل ج مرارة الديك الاسود ويكتحل به يبرأ (الله النازل من العينين) يؤخذ سكاكافيا وتخلط مع عسل خالص ويكتحل به فانه
باذن الله تعالى (للغمام) تاخذ الفرج وتصر ويكتحل بمائه فانه نافع (للغمام) تاخذ زاجا قير صبيح جيد (الاسقاط) يؤخذ درهم افيون ودرهم زعفران ونحوهم في زيت ورد حللا جيدا
درهم سكر نبات ستة دراهم وتخلطهم في بعضهم بعضا ويكتحل بهم فانه يذهب الغمام الراس اي يحرق راسه ويدهن به فانه صحيح

(الباب الخامس والثلاثون في علاج الفروج)

(الظلمة التي بالعين) يؤخذ كبد الضبع الا كحل ويغفقه ويدهن به فانه نافع (الباب الثاني والثلاثون في علاج الجرب الذي في العينين وهو ثلاثة ابواب)
للفشاء ومن لا يبرأ يبرأ (للغمام الذي بالعين) يؤخذ بداء البحر مع السمل ويكتحل بهما فانه
يجلوا البصر باذن الله تعالى اه محمد الله

(الباب الثاني والثلاثون في علاج الجرب الذي في العينين وهو ثلاثة ابواب)
(الجرب الذي في العينين) تاخذ عيدان الحرمل ومخرقهم ويكتحل به صاحب الجرب قاذرا (الجرب والدمعة) يؤخذ علك بركة الله تعالى توتيا هندية واخضر كابل ملايض ويكتحل بها فانه مفيد ان شاء الله
يبرأ باذن الله تعالى (الجرب والدمعة) يؤخذ علك بركة الله تعالى توتيا هندية واخضر كابل ملايض ويكتحل بها فانه مفيد ان شاء الله

كل واحد درهم وسكر نبات درهمين يسخن كل واحد وحده حتى يصير هباء ويكتحل
فانه نافع جيد جرب كحل عجيب نافع للجرب والهاض القدم والجاث والدمعة
والضباب والهاش والحرارة صبر مع مخرق زعفران توتيا هندية فلفل زنجبارا مدخن
قشور رمان مودق رطل اجزاء ولاء تدقهم ويغسلهم في مرارة غز وتلفف في الشان حبرا
قيس المرارة وتسحقها وتفر بها ويكتحل به المصاب يبرأ باذن الله تعالى
(الباب الثالث والثلاثون في علاج التهاب العين والدمع المبيت وهو اربعة ابواب)

اذا تاكثت العين او كان فيها طلحة او لحم مبيت فامضغ ورق الزيتون والى الماء الاول
امضغه ثانيا واجعله على العين عند النوم واساق على ففك وتأخذ اصل الساق تنليه
تدقه وتصره بمخرقة وتأخذ لثاء وتحمقه في قارورة وتطعمه في كل عين قطرة عند النوم
ثلاثة ايام متوالات فانه نافع مجرب (علاج العين اذا كان فيها كنه او كان بها اسكة او
ميت او دمعة) فانه نافع الرمد والكحة باصل المرارة يخلها في الماء حتى يذهب الثلثه تعالى (قائدة للظفر) زيل الفاراداسحق وخلط بالسمل واكتحل به صاحب الظفر
وبقي الثلث ثم تسلم بذلك الماء وتل بها صوفة نيرة ويخلها على العين عند النوم فانه نافع وكذلك صدا الحديد وهو بخار اذا اكتحل به فانه من الظفرة ثمة عظيمة (وبما
مجرب (علاج التهاب العين) تاخذ زريق رفيع وتغله وتخرقه في طاجن وتغليه بماء حار (دخان المية ودخان السكند ودخان القطران ودخان الرجز سواه
فوق وتحماله بعود تدقه حتى يرجع هباء وتفر به ويكتحل به يبرأ باذن الله تعالى (علاج يكتحل به يفيد من الظفر
النورية والساد الذي في العينين) يؤخذ التوتيا البيضاء وتسحقها مع الحارمل وماء الو

(الباب السابع والثلاثون في علاج الكوكب والظفر الذي في العين وهو ثلاثة ابواب)

بقائه بجمل الطلحة من العين (للغمام الذي في العين) تاخذ عروق الوسج وتقطر ماء وفي نسخة كتحل به يرا باذن الله تعالى

(الباب الخامس والثلاثون في علاج الفروج)

(الظلمة التي بالعين) يؤخذ كبد الضبع الا كحل ويغفقه ويدهن به فانه نافع (الباب الثاني والثلاثون في علاج الجرب الذي في العينين وهو ثلاثة ابواب)
للفشاء ومن لا يبرأ يبرأ (للغمام الذي بالعين) يؤخذ بداء البحر مع السمل ويكتحل بهما فانه
يجلوا البصر باذن الله تعالى اه محمد الله

(الباب الثاني والثلاثون في علاج الجرب الذي في العينين وهو ثلاثة ابواب)
(الجرب الذي في العينين) تاخذ عيدان الحرمل ومخرقهم ويكتحل به صاحب الجرب قاذرا (الجرب والدمعة) يؤخذ علك بركة الله تعالى توتيا هندية واخضر كابل ملايض ويكتحل بها فانه مفيد ان شاء الله
يبرأ باذن الله تعالى (الجرب والدمعة) يؤخذ علك بركة الله تعالى توتيا هندية واخضر كابل ملايض ويكتحل بها فانه مفيد ان شاء الله

كل واحد درهم وسكر نبات درهمين يسخن كل واحد وحده حتى يصير هباء ويكتحل
فانه نافع جيد جرب كحل عجيب نافع للجرب والهاض القدم والجاث والدمعة
والضباب والهاش والحرارة صبر مع مخرق زعفران توتيا هندية فلفل زنجبارا مدخن
قشور رمان مودق رطل اجزاء ولاء تدقهم ويغسلهم في مرارة غز وتلفف في الشان حبرا
قيس المرارة وتسحقها وتفر بها ويكتحل به المصاب يبرأ باذن الله تعالى
(الباب الثالث والثلاثون في علاج التهاب العين والدمع المبيت وهو اربعة ابواب)

اذا تاكثت العين او كان فيها طلحة او لحم مبيت فامضغ ورق الزيتون والى الماء الاول
امضغه ثانيا واجعله على العين عند النوم واساق على ففك وتأخذ اصل الساق تنليه
تدقه وتصره بمخرقة وتأخذ لثاء وتحمقه في قارورة وتطعمه في كل عين قطرة عند النوم
ثلاثة ايام متوالات فانه نافع مجرب (علاج العين اذا كان فيها كنه او كان بها اسكة او
ميت او دمعة) فانه نافع الرمد والكحة باصل المرارة يخلها في الماء حتى يذهب الثلثه تعالى (قائدة للظفر) زيل الفاراداسحق وخلط بالسمل واكتحل به صاحب الظفر
وبقي الثلث ثم تسلم بذلك الماء وتل بها صوفة نيرة ويخلها على العين عند النوم فانه نافع وكذلك صدا الحديد وهو بخار اذا اكتحل به فانه من الظفرة ثمة عظيمة (وبما
مجرب (علاج التهاب العين) تاخذ زريق رفيع وتغله وتخرقه في طاجن وتغليه بماء حار (دخان المية ودخان السكند ودخان القطران ودخان الرجز سواه
فوق وتحماله بعود تدقه حتى يرجع هباء وتفر به ويكتحل به يبرأ باذن الله تعالى (علاج يكتحل به يفيد من الظفر
النورية والساد الذي في العينين) يؤخذ التوتيا البيضاء وتسحقها مع الحارمل وماء الو

(الباب السابع والثلاثون في علاج الكوكب والظفر الذي في العين وهو ثلاثة ابواب)

الكوكب الذي في العين خذ من رارة حبة ويكتب بها صاحب الكوكب قائما تذهب
الكوكب الذي في العين (الكوكب الذي في العين) بسم الله الرحمن الرحيم يسما مدحوماء
طوبانه ايها العليم بحق الله وبارك عز الله وما جرى به القلم من عند الله الى غير خلق الله
محمد بن عبد الله صل الله عليه وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله الى المظلم يكتب هذه الامعاء
على عظمة وتل وهو الله احد الخ ويجعل المظنة على عين المصاب وتزعم عليها بما كتب فيها
مع قوله تعالى الله نور السموات والارض الى ان ترفع سبعة مرات وتزعم المظنة في اناء
وتحرك حديد الخرقوس على قاس ونحوه مع المظنة ويدوي بهم الوجوه ثلاثة ايام قائم
يقرأ بآذان الله صبح بحرب (علاج الظفر الذي في العين) خذ الزمان الحامض وشحمه وعسل
وتعطبه وتخلطه حتى يرجع مثل الزهر ويكحل به فانه يقطع من الرطوبات ومن الظفر
(الباب الثامن والثلاثون في علاج المظنة التي تسبب العينين)

وتنوع الوجه والحنية والنظرة قوة النظر وهي سبعة ابواب
ويكتب في حزنو يلقى عليه ويكتب ايضا في قفا المرافة تر بها المظلم وتكتب في
محلب او سكين وسيف ويخط بها الحنك والعينين ثلاثة ايام وهذا ما كتب به
الله خلق آدم فسواه استويا وجهه كذا وكذا رفع سمكها فساها كذا يستوى كذا وكذا
استوى سبع اسم ربك الا على الذي خلق فسوى كذلك يستوى كذا وكذا ثم استوي
الى السماء طين شرب العالمين استويا وجهه كذا وكذا الذي رفع سبع سموات وهو بكل
شئ عليم ثم استوي على الارض استويا وجهه كذا وكذا الى السماء فسواه سبع سموات
وهو بكل شئ عليم بالقوة التي تمنى امره الله عز الله ونور وجهه الله وما جرى به القلم من عند
الله الى غير خلق الله محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صل الله عليه وسلم وبحق هذه الامعاء
الاطمة لكم انما اوردو وطرو وكرا ولا اظلمها وتكتب في ثلاثة ايام من الودي
الجاري وهذا ما كتب طاقم ست حوا استوت سفلت سنة ارفع ارفع ايها المظلم
وبالقوة من عين حامل كتابي هذا ولا حول ولا قوة الا بالله (علاج المظنة) يؤخذ على برقة الله وورق
مصالح النظارة وجعه وتعمل في عينه من الزيت وتعمله في خرفة زرقا وتزعم على
المصاب وهي هذه المزممة أقسمت عليك ايها الله بزرع الله وبسلطان سلطان الله وب
جرى به القلم من عند الله الى غير خلق الله محمد بن عبد الله صل الله عليه وسلم ونزل من القرآن
الى المؤمنين تزم على العين سبع مرات وتظنر ما كان في الخرفة من الشر وغيره حتى يفتق
كله ويضر مما ينزل من خرفة الله (المظنة) تكتب على الخرفة على الحبة التي ترى رلك
كيف يدخل وتوشاء له ما كنا اسكن ايها الوجود مما سكن عرش الرحمن وله ما سكر

الى العالم حق نفس صمغ صندربع اه (علاج المظنة التي توجع العين) تكتب لها في صبة
أطراف من لسان المصنوع وهذا ما كتب في ج م خ ب وكل حرف تكتب في حبة لولة
اليوم السابع تكتب الحروف في قصبة اللسان التي تعلق في دولا وحدا واطلوا تحت
الحنك على اربعة للرجمة فانه يستقيم الوجع وهرأذن الله تعالى (المظنة وقوة النظر)
قال الشيخ رحمه الله تعالى من كتب تسعة شربونا وأضاف اليه قوله تعالى وجوهه مؤشدة
ناخرة الى ربها المظنة ونقشها على مرآة حديد صيني من يوم الجمعة الى مثله ويخرجها بالادون
والود وأمر القاش بالموم وينظر فيها صاحب المظنة أو صاحب البياض فيقرأ بآذان الله
تعالى (علاج المظنة والحبة) تأخذ النقي والزج وزيل الحام والسكر والخل ومرة الفز
وتبهم مع الية بعضهم بمضاهو يعلى هم للمصاب ثلاثة ايام يقرأ بآذان الله
(الباب التاسع والثلاثون في علاج العينين وهو ستة ابواب)

اذا الشمس كورت عين الميمان كورت اذا السماء انفطرت عين الميمان طيرت ويل للطفنين
عين الميمان حقين اذا السماء انشقت عين الميمان وقت والماء ذات الوجع عين الميمان
تموج والماء والطارق كل من مارق سبع اسم عين الميمان ثم هل انك حديث الميمان
ماشية فسيكفهم الله وهو السميع العليم امين للميان صبح بحرب لا شكت فيه اذا انك الميمان
رجلا كذا وامرأة تاحديضة بعد ما توفقه تجعل على راسه واكافه وتدحج وانت تقول
قل يا الله احد الخ تقول ايضا بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم سبع مرات وتعليه البيضة بنفخ فيها وتقول يا الله يارب يا حفيظ يا مانع
صبيح وتنفخ فيها بضائم تكبرها في زلفة كحلها فمائها من الماء يخرج لك العين سوداء
ياذن الله (العين) تكتب لا اله الا الله انا والله لا اله الا الله انا والله لا اله الا الله
الله افضلا وانما ولا حول ولا قوة الا بالله الى المظلم توكلا واسدلا ما خلق السموات
والارض الى لا يملكون الله هم رب انس آسر ونفس انس ونحر طاس وليل دامن
وحجر يابس وتواب دارس وماء قارس وشهاب قاس اردد اللهم عين لانيان في نحره
عن حامل كتابي هذا اذا الشمس كورت اسكل عين نظرت اذا السماء انفطرت اسكل عينين
حققت ويل للعطفين لكل عين راء عين اذا السماء انشقت اسكل عين ثقلت والماء ذات
البروج اسكل عين تموج والماء والطارق لكل عين كحلها وراق سبع اسم ربك الا على
لكل عين شعلا وحول لا افسهم هذا البلد لكل عين تعادى والشمس وضحاها اسكل عين
نراها وترها باسم الله وبالله ومن الله والي الله وعزيمة الله ولا حول ولا قوة الا على طم عين عاجت
فججعت نظارت واستطارت فوقت فاقفمت ياذن الله فكيفهم الله الى الميمان ولا

حول الخ حجاب للمعين بسم الله على نفسي بسم الله على مالي بسم الله على اهل بسم الله على كل ما اعطانيه في اعين نفسي بالله الذي لا اله الا هو الحي القيوم ذو الجلال والاكرام والبطش الشديد والسلطان الرقيب ذي القدرة الظاهرة والجلود والبقاء والنساء الواحد المنفرد بالوحدانية واعينها بالذي لا اله الا هو الذي يسبح له ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم من شر كل عين ناظره واذن سامعه والستة ناطقون ايدها طشة وارجل ماشية وقلوب واعية وصدر غاريق فمن يستمع الآن بمجده شه ابارصدا واعينها بالله العظيم من كل جبار عند قائم وقاعد وحاسد ومن كل شيطان مارد في سهل واستاد وبجاس وطرف ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين ولا تقصدوا في الارض بسدا ااصلا حرا وادعوه خوفا وطمعا ان رحمة الله قريب من المحسنين اعينها برب عيسى اللهم شرف محمد صلى الله عليه وسلم تسليما وقل هو الله احد الله احجم احاد كفا في هذا عابس وشهاب قابس وليل داس وبحر طامس وحجر طامس وماء فارس ونفس نانس من عين النيان وسوده وحسده جاءت فنجست طارت فاستطارت وفيه لم الله صارت فارجع البصر الي حسره ولا حول الخ ومن يستصم الي مستقيم وهو حبيبنا ونعم الوكيل اه عزيمه للمسين بذرع ومن تورطها روي خط ثلاثة اذرع يترك من يحفظ ذلك ويلوا المرية ثم يذرع فان نقص او زاد فمى حين لمعاد الذرع حتى يعود كما كان اول مرده فيبلغ ثلاث مرات الاوقد رجع باذن الله تعالى وان لم يزد الا قرع ولم ينقص فانهم عين والعزيمه هي هذه بسم الله ولا يخلع الا بالله مرات ثم يقرأ الفاتحة مرات ثم يقرأ عزمت عليك ايها العين التي في فلان ابن فلانة بمر الله بنور عظمت وجه الله وما جرى به القلم من عند الله اني حسي خلق الله بن عبد الله صلى الله عليه وسلم عزمت عليك ايها العين التي في فلان بن فلانة في شر اها براهيا اذنا وى اسباوت آل شد اوى عزمت عليك ايها العين التي في فلان بن فلانة بحق شمت بهت اشمت يا قسطاع العا الذي لا يقوى عليه لا ارض ولا ماء اخر جوي نظرة السوء من فلان بن فلانة كما اخرج يوسف من المضيق وجعل اوسى في البحر طريق والافانت برشة من الله والله برى منك اخر جوي يا نفس السوء من فلان بن فلانة بالف الف قل هو الله احد الخ اخر جوي يا نفس السوء من فلان بن فلانة الف الف لا حول الخ ونزله من القرآن ال المؤمنين لو انزلنا هذا القرآن ال المؤمنين هذا القرآن ال يفكرون فانه خير حافظا وهو ارحم الراحمين وحسبنا الله ونعم الوكيل الخ اه بحمد الله وحسن توفيقه

باب الاربعون في علاج الصغرى يسمى البرقان وهو خمسة ابواب

البرقان هو نعان صفراوى وسوداوى وعلامة الصغرى اوى اصفرار اللون واصفرار

ياض الدين وهزال في القوة علاجه شراب الماء الذي يصقوا من ابن المزيج السكر والنمر شدى المنقع مع اللبن مع السكر ويكون الغذاء شحوم الفضة الحامض ورايب حامض شرب اللبن الحليب المنقع فيه السكر فانه نافع جيد مجرب ويحب كل حار ورطب حريف وعلامة البرقان السوداوى كوده البول وسواد الماء وتغير اللون وهزال القوة بس الطبيعة وسواد في يياض العين وسواد البصر وقلة النوم وعلاجه ان يكون في مقدم اصية وعلى القلب وعلى راس ايهام اليدين والرجلين بالبح خفيف طرفة عود خفيف شرب حليب البقر تحت الضرع مع السسل منزوع لزغوه والسمن النقص منجذب كل شى وسواء فان ذلك نافع صجج مجرب علاج الصغرى تاخذ قدما تر يدمن اليوس تريسه صغره مخلوطة من الماء وتزى على السكر قدر ما يجلى ذلك الماء الذي في القصة مع اليوس بحركة بحركه شديدا ويؤخذ به صاحب البرقان على القطر فيبر اباذن الله مما جرب للصغير يخذ كبريت اصفر وزر ان من غسل بقطرهما السليل يبر

باب الاربعون في علاج الكف والنش وهو ثلاثة عشر بابا

كف وهو تشير الوجه بمحروب مخلقة مشتبكة فيه كاهسا كف عصارة السمسم منفردا بالارجع عنه وقد يكون مقرحا بسبب ذلك خلط سوداوى تحت جلدة الوجه الملاج كان يابس اسحق ورق الحناعم النشوي على راسه سحفا فاعما على رخام يهجنها بمسل يضمده به جميع الموضع ويتركه يوما وليلة ثم يصبغ بفسله ماء حار قد طبخ فيه ملح ونخالة يسيد عليه الطلاء المذكو ثلاث مرات يفعل ذلك اياما فانه يبر ان شاء الله تعالى ان كان مقرحاً فليدهق الحناء للذكورة مع البصل المشوى على رشاد حار يعجنان بسمن يضمده يوما ويترك ثلاثة ايام ثم يفسله ماء حار مطبوخ فيه نخالة ويمد الطلاء بفعل ذلك مزارا فانه برا ان شاء الله تعالى والفا حليب ابن البقر مع اوبدوالسكر وبشر من تحت الضرع ويجذب كل ما سواه فانه نافع مجرب علاج الكف فهو رمت وغبه وجوه كثيرة تاخذة وس الحنظل والحصى تدقهما تطلى بهما الوجه (للكف) تاخذ زيت اللوز الحلو واللوزة دهن بها الوجه فيجلى الكف والنش من الوجه (للكف) تاخذ صرارة ثورا حودود قيق قول ويياض البيض وتخلطهم بماء ويطلى بهما الوجه يبر اباذن الله تعالى (للكف) تاخذ النش تاخذ دم الارنب وهو صغن وتطلى به الوجه يبر اباذن الله (للكف) تاخذ ريشة الخروع ويدق ويطلى به الوجه يبر اباذن الله تعالى للنش تاخذ زبد الكتان واللوز دقة وتخلطه بماء ويطلى به الوجه يبر اباذن الله (للكف) تاخذ عروق السلق في الششاء والشب اليابس وماء البصل اذ اطل به الكف يبر اباذن الله تعالى للنش ماء البصل اذ اطل به

للمشمع مع الخلل فقهه ابقه من البق والبرص (للمشمع) ياخذ اربعين ويصير به دقيق
 الشمر جازيا مثل الحصى ويغلى به الوجه والمشمع فانه نافع باذن الله بحمد الله وعونه
(الباب الثاني والاربعون في علاج اثر السواد الذي بالوجه ووجوه الجلاء الوجه من الجدري
وعلاج الصفرة التي تملأ الوجه وهي تسعة ابواب

(علاج السواد الذي بالوجه) تاخذ ثمانية ارجل وتشويها بغير ملح وتدهن به الوجه بربا باذن
 الله من اثر السواد والمشمع واما ذهب السواد من الوجه: يؤخذ الرصاص ويغلى في
 طاجن ويغمر بزيت الزيتون ويغلى على النار غليانا كثيرا او ينزل حتى يبرد ويدهن بذلك
 الزيت مرة بعد مرة يشرب الحليب والسمن والمشمع فانه يصاح جسمه ويصفي لونه
 ويزيد في جماله باذن الله تعالى (ازوال اثر السواد من الوجه) يؤخذ من الارنب عترة
 ذهبها سخا ويغلى به فانه يزله ويقل ثمة الجبل اذا دقت ومالي به الوجه حرته باذن الله تعالى
 لاثر السواد الذي بالوجه والمشمع يؤخذ من قناء الحر ويغلى به الوجه (الجلاء
 الوجه من الجدري) تاخذ من الحناوز او من زريعة اللقمة وزايرتها جميعا ويضربها
 يانبا ويوجدان ويغلى بها الوجه نحو ساعة او ساعتين ويسلان من الوجه ثم يغلى
 الوجه بربا بسمن طري لم يكن ملح ويغلى به ساعة ويخرج فانه جيد والاثني الاسود
 تاخذ شحم قارة وتغلى به الشمع فانه يذهب باذن الله تعالى بحمد الله وعونه

(الباب الثالث والاربعون في علاج الرعاف والانف وهو خمسة عشر بابا)
 علاج الانف من الرعاف الكائن هناك تاخذ الرمان الحامض وشحمه وعسل الاوسطين
 ويخلط حتى يرجع مثل ارم او ضمه على الانف فانه يقطع الرعاف الكائن هناك علاج
 الرعاف من بين يانبة خاطي وهي وهو نافع لصاحب الجدري اذا خرج شيء كان
 للفاية للرغاف اذا تم الخلل قطع عنه الرغاف في القود (الرغاف) يكسب على جبهته لكل
 مستقر وسوف تملأ الرغاف تاخذ قشور البيض فتحرك وتنفخ في الانف بقص
 للرغاف تاخذ جريش من شعور العرجل ومن الخلل ثلاثة اجزاء وفي النار لينه حتى
 يذهب الثالث ويغلى منه في الانف بربا باذن الله تعالى الرغاف وحما يقطع جريش
 الانف تاخذ زيل الحام وتدهن به الوجه مع الخلل الحادق وبسة شق منه فانه يقطعه باذن
 الله علاج اللحم المارق من الانف ياخذ الحاريف الاسود والراد من الهرى بسحقا
 ويغلى بلان ويشتق بها في الانف غدوة وتند النوم فانه يبرأ باذن الله تعالى الرغاف تاخذ
 على بركة الله تعالى الحائر من الخلل الحادق يثنى من قلع آسية الخلل ويجعله على ملفقة العليل
 يقطع اللحم باذن الله تعالى في الحال صحيح مجرب اه

(الباب الرابع والاربعون في علاج الزكام وهو سبعة ابواب)

الزكام هو غدة في الانف وفواها الحجام شحم وبس في الدماغ وفي جميع الوجه حبه
 تزل ياردة باسفة في الدماغ يقع منها داء في مجاري ماء الراس حتى اذا رقت الحفانة
 او حرارة الشمس ونحو ذلك بحال الماء فيزل الماء رقيقة متفرقة (علاج لذلك) السالم دانسا
 وسد الاذنين بقطر والانسكاب على دخان اللبنة (الزكام) يؤخذ البصل الكبار يقطع
 وينمر سلايط وياكل جميعه لمر اكرم مع قى الحنطة حتى اذا نضج الزكام صح وعلامة
 نضجه النضج الحنط فياكل خبز قى الحنطة ولم فكش الحول فان ذلك يفيد مجرب
 (الزكام) تاخذ على بركة الله تعالى الحرمل ويخرب به في النار ويكسب عليه ويغلى حلقه
 الدخان بربا باذن الله تعالى صحيح مجرب (الزكام) يده شق بكخان الثوم يذهب الزكام
 باذن الله تعالى الزكام يعطى بالحبة السوداء وهي السانوج ويغلى فانه لدخان بربا باذن الله تعالى
 الزكام تاخذ الحبة السوداء ونسحقها سحقا ناعما وتلثمها بالزيت ثم تنصره حتى يخرج
 الزيت منه وتغمر من ذلك الزيت في الانف

(الباب الخامس والاربعون في علاج شقاق الشفاه وهي يابان)
 تاخذ من صمغ الاخشراقة سحقا ناعما وتاخذ صمغ البطوم وتدو به على النار التي فيه
 شفتيه يزيت الورد او يدهن الورد او يدهن البنفسج او يدهن لوز حلوقه بربا باذن الله
 تعالى صحيح مجرب اه

(الباب السادس والاربعون في علاج قروح الفم واورامه وهو اربعة عشر بابا)
 فتح الفم يسمى حرق النار سبه هوا بارد يقططام حار (علاج لذلك) لاشي النفع له
 الا ان يعض بعض الخلل الحادق اصبر عليه ساعة يفعل ذلك من اراقة زول ارشاه الله تعالى
 (لورم الفم) يعضض فانه يقطع طبع فيه صارا دق شعور رمان بربا باذن الله تعالى لحلول الفم
 تاخذ زورق الرعاف الحامض وتطبخهم في الزيت ويعضض الانسان فانه يبرأ عند
 الصباح ثلاثة ايام لمساوم الفم اذا كان لا يقدر على الاكل ولا على الشرب وكان بالفم
 جراحات من الحرارة تاخذ الشب وتقسمة اربعة فاحرق نصفه وتضيق اليه قدر
 نصفه الآخر ملعته اسحق الجميع وتدمر في الفم وتحرك منه في الفم فانه مفيد (لأمر الفم
 الفم) تاخذ الفمض وتطبخه بخمر وماء المطر ويعضض به الفم او يدهن به الفم فانه يبرأ
 باذن الله تعالى لقروح الفم وسلافة تاخذ الزبد وتعضض به نافع قروح الفم اذا
 يا عجن الحناء بالخل ابرام فرج الفم وسلافة لقروح الفم تاخذ الزبد وتعضض بها

تنفع من قروح القدم وحفر اللثة ونافع لقعا عجيبا لقروح القدم. اذا عجن الحناء بالخل ابرا
من قروح القدم وسلافة. لقروح القدم تاخذ في بده وتغمض بها ينفع من قروح القدم وعفته
(لقروح القدم الذي يسمى الحرق) تاخذ الياسمين وردا يابس وجناء سوداء وسكرا
وطبخه ناعما واحمصه في ك ساعة فانه مفيد لحرارة القدم. تاخذ صمغ اعربيا واغله في
الخل وتغمض به فانه مفيد له

الباب السابع والاربعون في علاج اكلة القدم وعفته وهو باب

علاج من به اكلة القدم تاخذ عصاره الزمان الحامض بشحمة فاذا غلب في فاه نحاس غير
مرصص غلبا جيدا اتبع لا اكلة القدم قال الحسكهم وقال الرازي ولا بدل السندروس في
الافادة من اكلة القدم شي ومن الادوية لمن به قروح وعفن تاخذ في ثمار وتطبخه بالسل
والخل فينفع من القروح التي في القدم والعفن الردي صعب جرب قاله الرازي وغيره بمعد
الله

الباب الثامن والاربعون في علاج آفة الاسنان والحجرة

التي حول الاسنان وهي اربعة ابواب

(علاج آفة الاسنان) يؤخذ القرقة والقنطس ويسحقهما جميعا ثم يطبخهما في خل
حاذق وتغمض به ثلاثة ايام وان كانت اسنانه تهطل يجهل معها عصفه فانه مفيد وان
به تورم اسنانه امسك طيبخ الحلي في القدم مرارا اشبع من اورام الاسنان للحجرة
مق حول الاسنان. تاخذ اصول الزيتون البري وعصاره قنطس الحمر اذا استاك به فانه
او مع المسك او مع مرارة طور تغمض به فانه مفيد ان شاء الله تعالى علاج آفة الاضراس
تاخذ عروق الزبوج ويطبخ في زيت وتغمض به بالقدم ثلاثة ايام فيرا بالليل الله (لحفظ
القدم والاخراس) تاخذ قنطس وهو نقاع الجمال تاخذ قنطس الجمال تاخذ عروق وتساك
به ثلاثة ايام فانه يذهب فوه القدم اذا كان من قبيل البلم انشاء الله

الباب التاسع والاربعون في علاج الاسنان وهو اربعة عشر بابا

(علاج الاسنان) اذا بدت او تاكلت او نعت او كان لها دم سائل كل حين فير سبب
قاص ذلك وطوبى قاصدة وعفوة هناك (العلاج) تدق الفص ونعرا الورود وغر الطرقة ويجفن
بخل حاذق وتغمض به اصول الاسنان فانه يشدها ويقوى ضميقها ان شاء الله تعالى
(علاج الاسنان) يستاك بسب وحل يشد الاسنان ويذهب البلم (علاج الاسنان
والاخراس) قال جالينوس والرازي اذا قطر في السن اللوجع صفرا البيض واثير
المسخن سكن وجعها وقال افاق بزر الهيج الايض بسمل واعطى اللبل قدر بقلة فانه
يسكن الوجع واذا عجن الايون وبزر الهيج الايض وغل في الخل الحاذق وتغمض به

سكن الوجع واذا عجن الايون وبزر الهيج الايض بسمل واعطى اللبل منه قدر بقلة فانه
يسكن الوجع لسامته واذا كان وجع من شد وخلط غيظ فبالخل وحده وان كان من
حرارة فبالخل والماء متساو بين فان الوجع يسكن واذا طبخ الحنظل في الخل وامسكه
في القدم ساعة فانه يسكن وجع الاسنان قال جالينوس واذا سحق المر ووردر على السن
الموجع سكن وجعه واذا حلق السكر في العنق سكن الوجع علاج وجع الاسنان من
الدود تاخذ عروق الفسكرة وعروق القندول وشبثان المنصل وزا واحدا وتذيبهم في
النساء حتى يصيروا ماء ثم تغمض به اللبل ثلاثة ايام يبرأذن الله تعالى علاج وجع
الاسنان واذا دلت الاسنان برما الطرقة ذهب وجعها واذا مضغ البقلة الحلقاء ذهب
وجع الاسنان علاج وجع الاسنان اذا نخرت الاسنان ببزر السكتان سكن الوجع وقيل
الدود الذي يكون في الاسنان علاج الاسنان التي فيها التخلل تاخذ من اصول السوسان
وقشر الصر ومن كل واحد اربعة دراهم ودرهم شب يذق ذلك ويلزم بها الاسنان اصولها
فانه يبرأذن الله تعالى (الباب العاشر في علاج وجع الاضراس وهو ثلاثة عشر بابا)
وجع الضرس وهو ضرير وشدة الالم في موضع الضرس الوجع سببه زيادة برد عارض
او ود تحرك داخل الضرس تولدت من عفونات (العلاج) تسحق فلفل وثوم وبسبان
بالباب غير الحنطة وتغمض به الضرس وما حوله من جميع موضع الالم وقيل اذا عجن دقيق
الفلفل والحنطة بسمل ووضع على الضرس الوجع ورقه وكان به من دافعه من الرق فانه
يسكن الوجع والضربان واذا لم يسكن الضربان بهذا التدبير فان في الضرس دودة تحرك
فيحمي راس ابرة وتوضع على راس الضرس الوجع فانه يقتلها واذا لم يسكن ثقب في قلع
الضرس من موضعه فانه يسكن والله تعالى اعلم علاج الضرس تاخذ عصاره ورق الصفصاف
واطراف القصب اذا مسك في القدم ساعة قبل دود الضرس وسكن الوجع اه وكذلك ربي
الصائم اذا صب في الاذن سكن الوجع قال الرازي وغيره ولا شيء يبلغ في جذب المسادة
من اصل السن للمناكل من طبخ شعير الحنظل والخل ان كان الشيء حار وكذلك التناع
الاستاني يسكن وجع السن المتأكل علاج وجع الاضراس قال الشيخ سيدي محمد بن يوسف
الستومي الحسني فنعنا الله تعالى به تاخذ عروق الحنظل وتسحقه وتخلطه مع الخل ويطلى
به الضرس اللوجع ثلاثة ايام فانه يذهب من غير ألم ويرأذن الله تعالى علاج الضرس
الموجع ثلاثة ايام فانه يذهب من غير ألم ويرأذن الله تعالى علاج الضرس تاخذ عروق
قنطس والقنطس وتذيقها بواضعها في ليفة صوف وتضعها على الضرس
المبلة نزول بلا وجع ولا حدة علاج الضرس تاخذ الحنظل والقنطس البري وتسحقها

وتحاطها مع الحبل الحاذق وتضمهم على الضرسه تزويلا لم ولا حديد به باذن الله تعالى على
الضرسه باخذ اللؤلؤ وتحاطه مع قطران وناخذ منه بيرة ونجعله في الضرسه للمغلة قال
ناقع علاج الضرسه ناخذ شحم الحنطة وتغليه بالخل على النار وتزله يبرد قليلا وتدهن به
جانب الوجع تعمل ذلك مرارا

(الباب الحادى والخمسون في علاج الضرسه بالكتابه وهي خمسة ابواب)

يقش في الارض يسار هذه الاحرف وهي سبعة احرف كهف موقف وروش النعم
في الحرف الاول ويقرأ عليه سورة سبع اسم ربك الاعلى الخ سبع مرات ويجعل اصبعه على
الضرسه فاذا سكن الوجع فاضرب السمار الى يده وان لم يسكن اوجع فاقفل السمار الى الحرف
الذى على الحرف الاول وهو ثنى حرف هكذا تعمل الى آخر الحرف ولا تنجهر بالقراءة
وهو صحيح بحرب وما يكتب الضرسه يكتب في لقمه من الخبز ويضمها على الضرسه
المائلة ويطره الكلب براذنا قال وهذا ما يكتب المزالى الابن خرجوا من ديار
الى موتا موتا موتا وما يكتب للضرسه من الخواص افرية يكتب هذه الاشكال
على باب خشب ويضرب به سمير صغير بمطرقة على كل حرف منها دقة فاقى حرف سكن
فيه الوجع ثم المار الى حده ولا يخرج فان خرج المار عاد الوجع وهي هذه الاشكال
الوكرا ١٩٩٩ اذ يدع علاج الضرسه وما يكتب لها تكتب على جدار هذه الاحرف
وتاسر للوجع ان يضع اصبعه على الضرسه وتضع سمير على اول حرف وتدق عليه ذلك
حتى ينفذ وانت تقرأ لو شاء الله جلدها كناية ما سكن الى الملم ثم تساله هل سكن الوجع
ام لا فان قال سكن الوجع فليقطع المار الى حده وان قال لا فنقل السمار الى الحرف الذى
يليه الى آخر الاحرف فلا بد ان يسكن الوجع كما هو بحرب مرارا موضع للشغب وهو
موضع السمار

(الباب الثانى والخمسون في تبييض الاسنان وهو اربعة ابواب)

خذ على بركة الله ملحاً وذا وسكر يسحق الجميع ويحرق بسبل وبذلك به الاسنان الصغار
فانه يتبيها ويطرب التكمه (تبيض الاسنان) خذ على بركة الله القيق وتدق اعما ويساك
به فانه يجلى عقوات الاسنان ويبيضها (تبيض الاسنان) خذ النقص سحقه فاعما في الخ
الحاذق ويجعل على شرا من الملح ويحك به اسنانه وبعد ذلك يسحق قرن ما غر يد حرقه
و يسوك اسنانه يبيضوا باذن الله تعالى (تبيض الاسنان) ناخذ من درم صلاود قيق
الباجور ودرم سانا ما ستين درهما تدقهم فاعما من درمى عشرين درهما من درمى عشر درام خل
حاذق عشرين درم تدقهم فاعما وطفل ويجعل في وسط فجال وصفه حقه ونقص بهم في

بعضهم يصفوا شفاهم على النار قائمهم يوردون مثل المرمق نقطه على النار وترعى الزمينة
وتحاطهم بخاطا يحكمهم غيرة لوقت الحاجة فاذا اردت تبييض الاسنان فناخذ من لدوا
للكور وتدهن به طرف اذن ويحك بالياز الاسنان الصغار فانه يبيضها ايضا حسنا باذن الله
تعالى صحيح بحرب (الباب الثالث والخمسون في علاج ورم اللسان وهو اربعة ابواب)
علاج ورم اللسان قال المؤلف رحمه الله تعالى ورم لسان الانسان حتى ضاق عليه فانه
فاسفغره بحب القوقا وقلته وضع ماء الحنظل على لسانك في وقت واحد ففعل فبرى وورم
اللسان اذا أمسك بزر السكتان مد فوقه الى الم فقع من ورم اللسان علاج ورم اللسان والورم
تاخذ عروق الزبوج وتطبخه في الزيت ويضمض به فقم برا باذن الله تعالى علاج لسان
تاخذ عروق الصبر ويطبخ ويضمض به ثلاثة ايام برا باذن الله تعالى

(الباب الرابع والخمسون في علاج الورم الذى باللات وهو بابان)

علاج اللات والورم الذى حول الاسنان المحرقة والخواق وقع من ذلك الصمت
والسكر يستعمل لذلك الاحكام عن الاطعمة لردية ويغرغر بالخل الحاذق المنزج
بالسبل ماء يطبخ فيه برا وما يطبخ فيه سفرجل وزعفران ويحاط بهم خلاصا ويغرغر
فكل واحد حنظل ويحاط به غصفا مسحوقا واصول الزيتون البرى وعصاره
عقروى الحمرا اذا اساك به مع الزيت او مع السبل او مع مرارة وورده منقعة عطية علاج
الورم الذى باللات اذا جاوز سبعة ايام اخذ من الحنظل وزن نصف درم او نصف
منقال فاسحقه مع الخل ويغرغر به كل يوم فانه نافع ان شاء الله

(الباب الخامس والخمسون في علاج قيق القوم وهو خمسة ابواب)

هي رائحة منتنة تخرج من الانسان عند الكلام به رطوبة فائدة منقعة مستخفية في
الجواب على قيق المنقعة العلاج تاخذ على بركة الله القرنفل والثوم سحقان فاعما
وبعجان يستعمل على الريق وعند النوم ويداوم على ذلك ايام فانه نافع لقطع البخار
ياتى رائحة طيبة ليق قيق تاخذ ورق السكوات وحب الردف تدقهما دقا فاعما ثم تحك
بهما اسنانه ولسانك فانه يقطع الرائحة الردية بالبخار والحفر تاخذ قيق السمير
متلين ومن ملح الطعام ثلاثهم يحمل به قرصة او خبز ثم تجلوها على النار الحرق حتى تحترق
واسحقها حتى تصير كالسكر ثم يمسك به فانه نافع جيد يذهب بالبخار وبالخير
ويطرب القوم قافرا غلبه له يسا ما اخضر ويلت بسبل ويجعل على لسانه حينما فانه
نافع علاج قيق القوم تاخذ قيق القوم صفاكى وسيا يبيض وبر الضبان وقشور رمان فتدق
ذلك كله ثم تغرله وبذلك بهم فانه جيد اه

علاج الورم الذي في الحلق اذا جاوز سبعة تاخذ من الحنظل وزن نصف درهم ونصف
منقال حلتيت قاسقه مع الخل وتغرغ به فانه نافع جيبه تجرب به علاج النغم والاورام
التي في الفرجومة فان صاحب هذه الدالة لا يقدر ان يبلغ شيئا فيقطع الاكل والشرب
فيقال لهذا المرض بالتركيبة كحكك البصل. تأخذ صفرا البيض وقليل من الملح ولب
جزء ريو وتخلط الجميع وتكس على الملقعة واحدة أو مرتين تفعل كذا كثيرا اذن
تمالي : علاج الفرجومة. وهو ان يقع في فرجومة الانسان مثل السوسة وتندفع
كانها بيض الدجاج وتكس فتدفعها بدهن الفريون يلبسها ثم تجعل عليها امرها وتدفعها
(الباب السابع والخمسون في علاج البجوضة وحل الصوت وهو ثمانية ابواب)
سببها زيادة خلط بلغم في قصبة الرئة . العلاج . اكل الزنجبيل المرني بالسل وال
القائيد واجتنب الحوامض والالبان فان ذلك نافع لبعثة الصوت صحيح
للجوضة تأخذ دقيق الفول وزر الكنان واللوز المشر وحب الصنوبر ويسحق وي
يسمل متروخ لرغوة بوضع تحت اللسان ويبلع ما انحل منه فانه يبرأ اذن الله البحو
تأخذ على بركة الله الكثير أو الصمغ الفريوني وزرمة ففوس الحمر من كل واحد متقا
ومن حب الصنوبر اربعة مثاقيل يسحق ويصحن ويؤخذ منه ويصفى ويوضع
اللسان ويلاع فاذا بمنت بيا اذن الله تعالى وعلاج حل الصوت وللحفظ
يا من لحل الصوت للقراء . وحفظ ما ينشئ من الاشياء . خذ جزء بلغم ودارق
والجلجان مثلهم لا تغلي . وقاع قلة لها مثل . نوى النوى وتصالح
وجوزة الطيب على اليان . وجوزة الشريك به اثنت
لسان عصفرور كذا انضة . لانه . حتى شحكهم فاعرفه
واجمهم جمعا يسحق ناعم . حتى يصح واكل ما القاحم
واجدهم في مبعثر الضأن السمين . واشدد عليه الخيط شد اناطين
مع دطل لحم من لحوم الضأن . بقسرة تفور مع غليلان
ومعناه . تأخذ فلة لاودار قفل وجلجانا وجوزة الطيب وجوزة الشريك ولسان عص
وقاع قلة يدق الجميع دقا ناعما واجمل الجميع في مبعركش سمين واربطه عليه . ن الحو
يحيط وطينة مقفولة عليه . ثم يطل من لحم ضأن سمين وانظر عليه ثلاثة ايام او خمسة
فانه يجيد نافع بان الله تعالى الباب الثامن والخمسون في علاج داء الثعلب وهو ثلاثة ابواب
(علاج داء الثعلب) وهو ان يمسح شعر الانسان من راسه ولحيته حتى يصير

علاج داء الثعلب

كاليطه ونسبه زيادة خلط سوداوى (العلاج) يبدأ بعسل السوداء ويجرى الموى على
صحيح الرأس ويحرق ما عليه من بقايا الشعر الفاسد ثم يترك بخرقة خشنة قد غليت في ماء قد
طبخ فيه خاله وطلع وهي حارة عراك جيد حتى تخمر البشرة الفاسدة ثم يشرطه جميعه بالموى
حتى يخرج الدم ثم يطليه برمد وشيح محروق ومجونين بعسل متروخ الرعوة وماء البصل
ثم يتركه يوما وليلة ثم يصير بخرقة الخرقه ويطليه بالطلاء المذكور الاول بفعل ذلك سبعة
ايام أو ثمانية ايام قالت برى والا فلما دال الشرط بالموى والعسل فانه يبرأ من ان
شاء الله تعالى فاذا أثبت الشعر وكسا الرأس فليحرقه فانه يثبت نيا تاحسنه اجيد والله تعالى
علم (علاج داء الثعلب) وهو الخاصة وقال لها بالمجدة الفيس حبس وهو اذاف الشعر
من اللحية والرأس يصير منها دائرة مقسمة برطاطا في الشارب فان وواه ان تأخذ بصلة
وتحكك بها الموضع حككيا جيدا ثم تدهن بشحم ذئب ويؤخذ في لدحية فخرقة حتى
يصير مادام تدردر في ذلك للموضع عندما تدهنه بشحم الذئب تفعل ذلك مرارا فانه نافع اه
وهو ان تحفظ شعر الانسان من لحيته ورأسه (علاجه) يبدأ بالمسل ثم بعد ذلك نطعمه
بالحب وهو ان تأخذ ابراح درهم وشحم الحنظل وسقمونيا وهو المحمود من كل واحد
رواية واستحودس وهو الجللان نصف درهم تهر ونصف درهم وتخلط الجميع شرية
واحدة وان أردت تنقية الدماغ اجعلهم حووا بمثل القفل ياكل عند النوم ثلاث حبات
الصمغ اثني فانه يذهب البلغم ويذهب وجع الرأس ويذهب كل داء في الانسان ان
شاء الله تعالى والله التوفيق (الباب التاسع والخمسون في علاج الحزاز وهو بالان)
علاج الحزاز الذي يخرج في الانسان يؤخذ ورق الورد وتخرج زبدته وادهن به
الحزاز بوقتها سموت بادن الله (الحزاز) هي قروح خبيثة ثابتة في البدن وتسرى فيه
بما كانه سببه اجناس خلط بلغمى دموى زائدين غلظتين في ذلك الموضع تحت الجلد
الدوام يؤخذ صبر ومر وزنجار ويدق الجميع ناعما ثم يصب بماء يمسح ويغسل ويخل ويغلى
به كل يوم غاية بعد الفصل بالاء الحار فانه ان يراى اذن الله تعالى اه
(الباب العاشر في علاج الحزاز وهو اربعة عشر بابا)
الحزاز وهو القروح التي تسرى في البدن فليطام الا انها هون منها واذا استحكمت كان
بها ما سببه زيادة خلط سوداوى (الحزاز) يحك بخرقة خشنة مالح حتى يدمى ويغلى برمد
والنغم المدجون بالقطران ويستعمل شرب الحليب والسمن الذي ذكره في الحزب
(. - رحمة)

ويجذب ما سواه فانه نافع بحرب جيد (الحزاز) ما خذل اجامه وقاد كبريتا وصابونا و
ورد وتجنهم وتطلى بهم الحزاز ثلاث مرات يبرأ باذن الله (الحزاز) يؤخذ الصمغ وينق
في الخل ويطلى به الحزاز يبرأ باذن الله (الحزاز في العينين) يسحق الصمغ العربي بالخل
ويعمل عليه يبرأ باذن الله تعالى (الحزاز) يطلى موضع الحزاز بالقطران فانه نافع باذن الله
تعالى (الحزاز) تاخذ السكر بيت وتجنه بالخل الفاسطع ويطلى به الحزاز يبرأ باذن الله
بحرب (الحزاز والحكة) تاخذ شيئا من جمر غريسي وشيئا من سداب رطب فيدق كل
واحد وحدهم ثم يجمعوا ويطلى بها الحزاز والحكة فانه نافع لاذ كرنا (الحزاز) تاخذ
الرغوة الاخضر فترضه رضاً ثم يحك به موضع الحزاز والحكة واصبر لانه فانه نافع ان شاء
الله (الباب الحادي والعشرون في علاج البق وهو ثمة ابواب)

(علاج البق الابيض) وهو يشبه البرص يسلمه بالنظرون والسداب ثم بعد النظر
ينسبه بوق الساق وعروق أصل السكار واذا دق اعما وخلط بالخل اذ فيه كذلك اذا
خلط الغلغل مع النظرون ودقيق القرمس وزبد البحر وخلط بالخل والجوز (البق) اذا
شرب من ففاح السكر مع شيء من السكر او به يبرأ باذن الله (البق) اخذ الدرع ويجعله في
وسط جامه ويصبر عليه ليم يئدي واذا لم يجد لاهم البليد في الليمون يكتفى به على النوع
ما يفرقه فانه يذوب فاذا ذاب يدهن به موضع البق فانه نافع ان شاء الله تعالى (علاج البق
والبرص) تاخذ مسرارة الذهب وتدهن بها البق والبرص فانه يذهب باذن الله تعالى
(علاج البق والبرص) يجمل له اولاً مسهل يسهل له ثم تاخذ زبد الشبوط ويطلى به
الباردة والقفل والقوة وفنطس وخرول وتدهنهم ذاقا عا وتجنهم بالخل ويطلى به
ويجذب اكل الشفاء البلقي وبلازم شراب الزبد فانه نافع ان شاء الله تعالى (البق
الاحود) اطبخ له الافنمون واسقه منه الى ان يسهل وينق ثم يمسح بالاسم اله اجمل له
الطلاء الذي ذكرناه قبل هذا الباب اه

(الباب الثاني والعشرون في علاج ثوبه الا بط وهو اربعة ابواب)

تاخذ على بردة الله تعالى الحديد والمصطكي فتسحقهما وتجهلها طابا ثم تحكمهما في
شفقة بالساء حتى يحمر ويدهن بهما الا بط يزيل عقوته وتفقد به بالدهن صحيح بحرب
(لقوة الا بط) اذا اردت ان تزيل ذلك تاخذ المر الاسمر وتدهن به ثوبه ثم يورد الطيب
وتنمس فيه صوفة وتمسح بها الا بطين مراراتهم تذهب الرائحة العنفة من الا بط
(لقوة الا بط) تاخذ شيئا من الصابون ويطلى به الا بطين وتفقد مراراته يقطع
الرائحة الرديئة (لقوة الا بط) تاخذ المر تلك وتجنه ببيت ورد ويطلى به الا بطين فانه

يزيل الرائحة الردية باذن الله تعالى صحيح بحرب

(الباب الثالث والعشرون في علاج الحكة التي تقع في الاكثاف والمفاصل وهي ستة ابواب)
الحكة اما تقع للانسان من كثرة شرب الماء في الصيف والطعام السخن فمن ذلك يسبح
الدهن حتى يكون حمرة (العلاج) اذا اردت ان تحكم على هذه الملة فلياسك بحب رند وهي
شجرة ميا وكثيرا واه كثير يدق حتى يحم او يطبخ قدر ويحسن بيسل مع شيء من الارز
ويغفر عليه على الرقيق سبعة ايام مائي ويبرأ (علاج الحكة اليابسة) تقع من منى الحفلات
مضى الحفلة ثلثة اشياء نقصان الجماع ونقصان الصحة ونقصان البصر فاذا اردت ان
تحكم على هذه الملة فليطبخ بارزوشي من السمسم وشيء من الشلبي ويشرب صاحب الملة
ذلك يبرأ وسبب الحكة تقع من الشغل الكثير والتعب فيسبح الدهن على الاكثاف ومعه ينزله
الحسا وجميع الغاصرة والظفر وهرق النساء وغير ذلك من الغلغل قال ابو الطيب اذا اردت
ان تحكم على هذه الملة فليكن بجزء من القرغل وجزء من الكون وجزء من الشايف وزبدية
البصل يدق الجميع ويحسن بيسل مديونا وياكل منه سبعة ايام يبرأ (الحكة) تاخذ الحارمل
مدقوقة مغلولة ويحسن بخل ويطلى به صاحب الحكة

(الباب الرابع والعشرون في علاج الذراعين والمفاصل واليدين وهو ثمة ابواب)

اعلم رحمك الله تعالى ان الرمح على اربعة اقسام بارد يابس ورطب يمزج من الحرارة وبارد
جامد خاثر واعلم ان الرمح المد كورم بارد يابس وهو الذي يقع في الذراعين والساقين
ويخرج على بدن صاحبه كالجرب وياكنا الاكلا شديد او يخرج باثره ماء صفرة ل ابو الطيب
دواء هذه الارياح الباردة الحفلة بالمشايف ويقال لها رجل الطير يقال لها الضربان
خذثر ينهار اعينها بعد السحق ببيت اخضر ويشربه الليل على الرقيق سبعة ايام يبرأ
باذن الله تعالى من الرمح الصفره صحيح بحرب (علاج المفاصل والاوراك) ياخذ الحلبة
ويصعب عاها مايفرهما من الخل ومن عصارة لكرنس ثم يطبخ حتى يحمر ثم يطلى على
خرقة ويوضع على الموضع يقل ذلك يومين او ثلثة فاذا برد نصب عليه بقدر مايلتهن
الزيت (علاج الرمح الذي في المفاصل او في جميع الجسد كانه تاخذ اوقية شوي ويزوي حبة
حلاوة هي تكون حلو وطارق حلو واه طلس اربعة دراهم وحبة حنظل يدق الجميع دقا
نما ويطبخ في طاجن جديد او كوهو ويزهره ببيت الضرو وقد ار مايفطره ويجعل
فما الشمس خمسة عشر يوما وتدهن به ما شئت من الاوجاع يبرأ باذن الله تعالى وهذا الدهن
يسمى الدهن النافذ لانه يتقد من الدهن الى اللحم والى العظم علاج اوجاع جميع المفاصل
المشولة من قبل البرد ويطبخ الملقم وهو الحنظل في الزيت حتى يحمر ويدهن به فانه نافع

(الباب الخامس والسعون في الصغرة التي تقع في البدن والرجلين وهو اربعة ابواب)
علاج الصغرة تأخذ سمنا بقر ياوشم او جوزة الطيب والكامين والكبريت وشحم
الصجاج وشبهان من القطران وشحم كلالا مع وتسلطهم على نار قدر ما يطيب اللحم السم
ويماذج بعد اكل الثقلية اه (للصغرة) تأخذ الباذنجان وجنا قشر الكفرون وتريد
الجميع ناعما وتطلى به اليد بالي (لشقاق البدن) فان اردته علاجهم فخذوا طبيا قاطل
به عليها وخذ خللا وفسلا واطبخه بزيت وخذ من ذلك الزيت وادهن به الشقاق الذي
في البدن يراه لاشقاق اذا كان في البدن شقاق بامية يؤخذوا وندجيدوا صاباني من كل
واحد خمسة دراهم ومن الزبق ثمانية دراهم ومن اللوبان والشيخ خمسة دراهم فانه يجرب
(الباب السادس والسعون في علاج الثآليل وهو اربعة ابواب)

(علاج الثآليل) وهو باب في الجسم كالسامع وهي معروفة سبها زادة خلطتين
عظمتين سوداوي وباقى الملاح يبدأ بمسح السوداء ثم يعمد الى الثآليل الكبير منها
وتربط صلبة بطا او موصوم ثم يقطع رأسه بالمومي ويدرد عليه زرع وتورة وتشار
اجزاء سوادد قواين ناعمين فان الدواء يفوس فيه ويا كاه فاذا رجعه وكثر لدعه كثر
يسمن حارو يقطع عليه ثم يتركه حتى يسكن وجمعه في بعض ثم ارقنه بموت فان مات
ذلك الثآليل الكبير مات جميع الثآليل التي في البدن جميع يجرب . لثآليل صبيح مجرب
ماه الصباغ الذي يطهرون فيه الذهب والفضة يدهن به الثآليل ببس وبتجرب جميع
مجرب (لثآليل) تأخذ مع الارزب وشده على النار مقدار ثلاثة ايام يراى الله تعالى
وكذلك الذين هم دق شحم عابو خافشده عليه يراى ان الله تعالى مجرب اه

(الباب السابع والسعون في علاج اورام الاصابع والداخية وهي ثمانية ابواب)
(لاورام الاصابع والداخية) وهو ان يؤرم احد الاصابع من اصابع اليافظ سبعة
حرارة قدمه بفتح هاء (السلاج) يجعل على الاصابع حبة لم يور او لية ويضمدها الاصبع
بدقيق عقص مسجون بخل يوضع الاصبع في ماء بارد فانه نافع ان شاء الله تعالى (للداخية)
تأخذ جزء غام طري وتضمده به على الدخس فانه يبرأ وينضم اجرب اه (وما ينفع من
الاورام) تأخذ دقا ومطه في رمة وتصب عليه ماء وعسللا وزيتا ويطلى على النار
ويضمده به موضع الورم يراى ان الله تعالى الورم الحار المنتفخ تأخذ بياض البيض
والكروم والصابون والسم والزيت والحرم والهندوهى القفاف والاسنان
وتدق الجميع دقا ناعما وتخلطه مع الزنجار وتحمده على الورم فانه يذهب يراى الله تعالى

للاورام . تأخذ الكبريت وراة اطحيت بسداب والرداسنج والخل ودهن الورد ودقيق
الشعر بخلاته ونحوه في قدر ويطرح عليها خبز مدقوقا واصل خطية وكون وصب
عليه زيتا وماء وعسللا ويطلى ويوضع ضمادا على موضع الورم الجاشسي في الحين يلبسه
الحري وصب عليه زيتا وماء ويطبخ قليلا ويضمده على موضع الورم فانه يذهب
الورم اذا طبخ معا قليل خبز كان اقوى في التحلل

(الباب الثامن والسعون في علاج اوجاع الظهر والاوراك
والفاصل والنفوس وهي ثمانية عشر بابا)

(علاج الظهر والفاصل) يؤخذ جزء حلتيت وجزء من الحبة السوداء وهي السافوخ
مدقوقين يمجنا بسمل مزروع الزغوة ويستعمله الليل على الريق وعند النوم . لو جع
الظهر والركبتين والساقين تأخذ الحرمل وتدق وتصب عليه زيتا ويحلى على النار حتى
يسخن ويطر عليه ثلاثة ايام يراى ان الله تعالى للظهر والاوراك والفاصل والنفوس
تأخذ عظام الكرنب يسحق ويطبخ لبن ويسحق في عصارة الكرنب ودقيق الحلبة
مع الخل ويضمده به فانه نافع من النفوس والوجع للظهر والارواح التي في الظهر . تأخذ
شحم البزوار هيس والحنا وتخلطهم جميعا وتعليهم على النار سبع مرات وتسل المصاب
ظهره بلقاء السخن ثلاث مرات ودهن بذلك الدهن ثلاث مرات ويسخن ظهره بالنار
حتى يسيل منه المرق مقنا فيمسح ظهره بالساء السخن ويضم روحه فيما هو كتياف نحو
القطيف وغيره حتى يبرد فانه يبرأ يراى ان الله صبيح مجرب عن الشيخ سبيد مجرب على
نعمنا الله آمين (الصلب والاوراك) سببه من البرد ان قد يمضف القوة وبضعف الكاح
فاذا اردت ان تدوى صاحب هذه العلة فخذ القفل والزنجبيل وجوزة الشوك اوزا
شوا ووق الخبيج واسقه بمراة عن سبع مرات في سبعة ايام خذ منه مثل حبة القفل
بلقية المروجع في دبره يبيته فيه سبعة ايام يراى ان الله تعالى (لوجع الظهر والورد) تأخذ
زيتون والحظلة وماء الكرنب وماء ففوس الحبر وهر الفار والسسل والماع وتعلمهم
وصف المسجون ونحوهم فتايل ويستجمهم فانه يجاب كل ما في ظهره ويطمن من البرد
(علاج وجع الظهر ومن به استرخاء او ردا ويرمى الحفاش من جوفة تأخذ حنظلا وقطعه
قليلا قليلا واطبخه غايه الطبخ واتركه يبرد وركد ونصق ماؤه ثم تطبخه اياما ثم تصفيه
وتعليه مع السسل حتى يرجع خافرا وتزله وتحمده كراكب مثل حبة البندق وعند الاكل
تعرغه في السسل ويناع على الظهر وتكون مرقة على النار حاضرة فانه يخرج منه لون اصفر
واخضر واحمر واسود يقل ذلك ثلاثة ايام فانه يبرأ يراى ان الله تعالى (علاج وجع الصلب

ومن يشكى ركبته وساقيه) يأخذ الحمرل ويسخه على النار ويصب عليه زيتا عتيقا وهو
على النار حتى يسخن فيخبر عليه ثلاثة أيام برا علاج وجع الظهر اذا دهن بشحم الغنم
الظفر والاوراك برى علاج وجع الظهر من البرد. تأخذ عشرة دراهم مصطكي وعشرة
دراهم سكر نبات تدقهم جميعا وتخلطهم مع ثلاثين درهما عسل خالصا في بعضهم بعضا وتاكل
منهم في الصباح والمساء. يبرأ من الله. علاج وجع الظهر هذا الشيا في تأخذ قاققرا وهو القنطس درهما
والرياح والولده من البرودة وصمة هذا الشيا في تأخذ قاققرا وهو القنطس درهما
وزر يصفى الرشاد خمسة دراهم وزنجبيل درهما وتدق القاققرا دقا ناعما ثم تخلطهم مع
العسل وتخبثهم شيا قاققرا حبوبا وتستعمل من الحبوب مساء او صباحا يبرأ من الله تعالى
علاج وجع الظهر تأخذ الفلفل الاكحل وحكة حكة مثل الجبين وعد ذلك تأخذ ملح
مدقوقا ناعما وتخلط مع الفلفل المحكوك وتحركه جيدا وبعد ذلك تخلطهم بدقيق الشعير
وتخبثه مثل الحناني الظهر فانه يبرأ من الله تعالى في مرة او مرتين صحيح

الباب التاسع والسبعون في علاج اورام المرافق ويسمى اورام الركبتين وهو ثمانية ابواب
علاج يس المرافق والركبة ونحوهما وهي التي نحن من الفصل حتى يصير المضروب موشجا
غير مستقيم سببه برد ويس علاج يأخذ البخلار وحلبة وخل اجزاء سواء يدق الجميع
ويصحن بزيت اوسايط قد اُغلى النار ويطرح فيه ثم يدق من ذلك
الدهن ويضمده بالمسحون ويؤخذ عليه ورق الخيار يلقه بحمرة ويربط على موضع الليل
الى الصباح فاذا ارتفع الهمار كشفه ونحى الدواء عنه ثم يدق بالدهن المذكور ويؤخذ يسخه
على النار ويعد قليلا قليلا وهو بعد المضوقان. تدوا لا اعيد العسل من يلقته واتركه يوما
وليلة فالاصبح اكشفه ومرجه بالدهن المذكور والتمطيط للمضيق كما ذكرنا فلا بد
ان يعد المضوقين هذا التدبير وهو مجرب صحيح ويستعمل مطبوخ الحلبة التي ذكرناها
في الادوية ويستعمل شرب العسل المنزوع الرغوة والسمن المنهص الطبخ فيها بالثوب
فانه نافع صحيح مجرب. علاج ارباع الجان اذا كان في الركبتين. تأخذ الحمرل والزيوت
والسمن القديم فتسحقه على النار بعد سحق الحمرل ويدهن به المصاب اربعة ايام حول
النهار فيدمن ويسخن اه علاج وجع الركبتين والساقين. يؤخذ من بذر الماعز جزان
ومن دقيق الشعير جزء واحد يخلط ويطبخ بخل وزيت ويوضع على الموضع شحم عتيق
فيتنقع من ذلك وينقع ايضا من يس الركبتين. علاج اورام الركبتين. خذ عروق تفقره
وعروق مرعش يخلط بنخالة قمع ويطبخ جيدا او يربط على الركبتين يبرأ من الله
تعالى. علاج اورام الركبتين وهو ورم عظيم في الركبة وحولها سببه اجتماع خلط بلغمي

يخلط دموى هناك زائد من الملاج محجج جوارب الركبة ويظلي عرنك وخل وينفذي
بما كان لطفا ويحبب الطعام الغليظة (الباب الثامن والسبعون في ورم الساقين
واوجاع القدمين وهو ابان) هو ان يورم الساقان حتى يكون شدة ساق العليل سببه اجتماع
خلط غليظ سوداوى يخلط بلغمي زائدا هناك الملاج محجج الساقين من كل جانب
ويظلي الرنك والحل ويشرب الخل والعسل ويدعى بما كان لطيفا معتدلا ويحبب
الاغذية الغليظة والنظيفة (فانما لوجع القدمين والساقين شرب دهن اللوز كل يوم ثلاثة
دراهم ينفع من وجع القدمين والساقين ان شاء الله محمد

(الباب الحادي والسبعون في علاج شقاق الرجلين وهو ثلاثة ابواب)

علاج شقاق البدن والرجلين فاذا اردت علاجهم فخذ زينا طبيا قاطل به عليهم واخذ خلا
وبصلا واطبخه بزيت وخذ من ذلك الزيت وادهن به الشقاق الذي في اليدين
والرجلين يبرأ من الله تعالى (علاج شقاق الاقدام) تأخذ عشرة شاوشوطا بالنار على
الجمر ثم تشق في السكين وتحمى على الشقاق فاذا بلغت الحرارة اليك انزعمت عذيقها الشبطة
وتزاجها فتعرك علاج شقاق الرجلين اذا كان فيهما شقاق بلغمي فخذ عروا ونجودا
ويطبخ في ماء من كل واحد خمسة دراهم ومن الزيتون ثمان دراهم اللوز والشبج خمسة دراهم
من كل واحد يخلط الجميع ويضمده به قاله نافع ان شاء الله

(الباب الثاني والسبعون في علاج اقنولنج وهو اربعة ابواب)

هو ريج ياسة منقطة تنفع اليخارن يجرى في الجوف والامعاء ينكتف الانسان عند
هوجانها غم التنسب حتى تكاد تخرج روحه ومنها حار ومنها بارد وعلامة الحرجي جسان
الملة عند ملاقاتها للحرارة والبرودة والانباء من النوم علاجها اكل الصبر الاخضر على
الريق دائما فانه يقطع الملة من الجوف ويحرق او علامة الباردة وجان الملة عند ملاقاتها
البرد الشديد والقيم البارد والامطار والرياح الباردة ونحو ذلك. علاجها يأخذ صبر
صقطرى وخب الرشاد وفلفل وزنجبيل ياس من اجزاء سواء يدق الجميع سكر ابيض
وقا ناعما يستعمل سقوا على الريق عند هيجان الملة فانه نافع جيد مجرب صحيح ويحبب
صاحب الملة اكل الاشياء الحارة وصاحب هذه الملة الباردة يحبب اكل الاشياء
الباردة خصوصا وقت هيجان الملة فانه نافع صحيح للقواح خذ الترياق النبي ومثله
عسلا ويستعمل منه قدر الحوزة فانه نافع ان شاء الله اه

(الباب الثالث والسبعون في علاج الرعاش وهو ثلاثة ابواب)

اجعل ضاء دائما يبرأ من الله وصفته خذ رايب اليفر وصفته بخرقه وخذ الزنت

وتسحق بحجر على لوح حتى يصير غبارا ثم تجعل من زنهما مائة درهم وتضمده به كل عظم
يرتش به يأذن الله تعالى ريش والقالح والقرس خذا الخفاش وأطبخه في الماء ثم
بالزيت قدر ما يغمق حتى يهرى ويدهن به المرش والقالج وصاحب القفرش ومن به
في جسده والبق (للعاش) يشربه أوقية من دهن السداب في الحام يأذن الله تعالى
(الباب الرابع والسبعون في علاج شغل الجسد وهو سبعة أبواب)

(الجسد المنقوخ) تأخذ الكبار وتهرسه وتخلطه بالخل فيا كل منه ويشرب به يأذن
الله (للفخ من الجسد) تأخذ ورق الصرورة ترسه وترشه بالماء وتصر ماء وتعجن به
خمر شعير وتطبخها وتهرسها بالزيت يفطر على ذلك ثلاثة أيام بها يأذن الله تعالى (لنفخ
الجسد) بحل الحنثيت بالماء ويشرب على الريق ويسقطه (لنفخ الجسد كله متنفخا
وييل منه الماء إذا كان يشعك براسه والنفخ فيه تأخذ له الحرامنة والكمون والتوب
والسكرابون يدق الجميع واخلطهم بالزيت والحنثا واضربه بأسفل رجله واتركه إلى غد
ويفطر على لحم الماعز والكرفس أربعين يوما لا يشرب لبنا وكذلك صاحب النفخ
أفضل لذلك يأمر من جميع المال (لنفخ الجسد) تأخذ زريعة بعسل وذريرة كرفس وذريرة
بسباس والعسل منزوع الرغوة ياكسه على الريق يأذن الله تعالى وكذلك تأخذ
عروق الكبار وتطبخه وتأخذ الماء وتخلط مع الخل ويفطر عليه ثلاثة أيام بها يأذن الله
تعالى (لنفخ الجسد) تأخذ أوقية كرون ومثلها كرواية يشربهما على الريق

(الباب الخامس والسبعون في علاج وجع الصدر وهو بابان)
تأخذ القندس والفلفل والزعجيل والثوم والبلل واللبان والكبريت وشبهه من الصنوبر
وذريرة في نافع وأجنهم في الكسيرة والزيت وخرم ثلاثة أيام بها تأخذ أي نافع
ومحرة حتى يصير خماسا ثم تأخذ ورق الجعدة وتسحقه وتعمل فلفل منها على صدر المليل
بمدان تدرر على صدر المليل أي نافع ويجعل القطيرة فوق أي نافع الحروق ويجعل فوق
الطيرة بمنقوق أزرق وشد على ظهره بصابة كما سد المسكسور ثم يفطر الليل على الماء
المذكور سبعة أيام فانه جيد بحرب اه الصدر يشرب صاحب هذه العلة شرب البنفسج
وصفة شراب البنفسج تأخذ أوقية من اللذ كوروتاني عليه أربعة أوراق من الماء وتلقيه
على النار حتى يخرج قوته كام في الماء يوضع الورق فبعد ذلك تصهر الماء وتصفيه من الورق
وتأخذ ذلك الماء وتاني عليه أوقية مسكر وتغليه على النار حتى يصير له قوام مثل العسل
وتدخره لوقت الحاجة فإذا احتيجت إليه فتأخذ منه معلقة وتحكمه بالماء وتشر به على الريق
فانه نافع جيد بحرب وكذلك صفة شراب القوارير كلها

(الباب السادس والسبعون في علاج الجنب وهو بابان)

وجع الجنب والورد كله) تأخذ عروق الزاوي يدق الجميع ويطبخ ويصنع عمل عليه عصبه
شعير القديم ويصنع عمل على خرقه ويكديه اجنابه بصدان يدهن بزيت ورد أو بزيت
كابل فانه يبرق ويأذن الله تعالى (لوجع الجنب) تأخذ عروق الدرياس وورق
الزاوي يدق الجميع ويخلطهم في ماء ويصنع عمل على خرقه ويحزم بها الاجناب فانه يبرأ يأذن
الله تعالى (الباب السابع والسبعون في علاج البرد القديم وهو خمسة أبواب)

(علاج البرد القديم) تأخذ السمل وتغليه على النار حتى تزول رغوة وارم فيه السكر أوقية بلا
ورس ويفطر عليه ثلاثة أيام بها يأذن الله تعالى (لبرد القدم الذي في الاعضاء) تأخذ
الزيت الأسود وهو الساق وج وهرسه ثم تهرسه بالبصل وأعصر ما في وتأخذ جزءا من ماء
بصل وجزءا من زيت وتخلطهم جميعا ويشربهم على الفطور سبعة أيام بها يأذن الله تعالى
برد القدم وقطع الخافك ينفع صاحب هذه العلة طرح القار والزنجار والقر بيوت
الفلل الثلاثة والزعجيل وفقوس الخمر اللوق منه والثوم والخرهار الهندي والحنظل
لرو والصبر يدق من الجميع وصا بون الشرق ويدق كل واحد وحده وتخلطهم جميعا
بمخلوط كابل ويصنع عمل بهم ويحفظ من الريح والبرد بها يأذن الله تعالى (لبرد القدم)
لرعي القوائم وينفع لحم المليل الذي لا يبرق أبدا ويشد الرجل في التكاح ثلاثة
أصواع من الخوص وثلاثة أصواع من الحلبة وثمانية من القمح وترخمهم دقيقا ويؤكل
من البقر الحويل وعسل بلاد خان ويأكل ويرقد في الشمس بفعل ذلك إحدى وعشرين
يما ويشرب حليب البقر السوداء ينفع من جميع الامراض ويبرق صاحب هذا الدواء
من الله تعالى اه (لبرد) تأخذ السكر أوقية والسكر وحب الرشاد والعسل وحب حلاوة
سكر ويسف منه كل يوم على الريق بها يأذن الله تعالى اه

(الباب الثامن والسبعون في علاج أي طابق وهو ثلاثة أبواب)
تأخذ الذهب المسكور والحنثيت والسكرابون والأنثين والصنوبر والكنانة الزرقاء
وعروق التان والبقول الاسود وتدرسهم جميعا وتدرهم على صفار البيض وتعملهم
لراكب في دقيق الحلبة يعني تسكرهم بدقيق السلبة وتسحبهم وتبخر كل يوم واحدة في
سطح القوة ويكون هذه الحشا والموس وهو عجيب عن الهواء والريح ويواظب على
ذلك بها يأذن الله تعالى (علاج أي طابق) يؤخذ الزنجار القراق وتفطر عليه أوقية معلقة
من لحم بقرى وتشوبها على الطرفة والرويدة والشندقورة ويفطر عليهم أي على الارصة
ثمانية الحشايش (لا في طرق) تأخذ السينوج أربعة أواق من الفلفل أربعة أواق ومن
الثوم أربعة أواق ويدق في عمل منزوع الرغوة ويفطر عليه عند الصباح وعند النوم سبعة

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

(الباب التاسع والعشرون في علاج ضيق النفس وهو ثلاثة أبواب)

(علاج السدة) أولها تطهيره مغلا بـ...
مسبلا ثم تطهيره مسجونا...
معدون المسك...
درهمين درهمين...
واحد ثلاثة دراهم...
ثلاث مرات غسل...
وبالله تعالى التوفيق (الضيق النفس)...
مع العسل...
يدق ناعما ويصنع في سمن...
الذي هو في ملاح الضيقة وهو أربعة أبواب

(الضيقة السعال) نجعل له أولها مسهل...
السعال القوي...
ثانيها...
عسل...
دراهم...
أكر كوكي...
ثلاث مرات غسل...
الضرب...
صين...
ويدق ناعما...
تأخذ عرق السد...

(الباب الحادي والثمانون في علاج الدماميل والأورام والقروح وهو عشرة أبواب)
أصل الجرح دم قاسد...
الدماميل...
كان الخطأ...
الدمل المعروف...

سمل فان الدم الذي فيه يتضخ ويصير قويا فاسدا فيضيق ويستخرج منه ثم يعال عرثك
خل فانه ينشف باقي الرطوبة الفاسدة ويسكن الوجع ويبرأ وان عمل على الدهل اكل
قن واصبح جرحا عظيما متقرحا من ماء القروح الباردة (علاج الأورام والقروح)
تخذ الخلط الطبخا بخل ثقب وكدها فانه نافع من الأورام الحارة في ابتدائها علاج
الأورام) ومما ينفذها اذا اجتمع ماؤها واروت فتعقم الخنزيرة الكتان والحلبة اجزاء
ساوية يدق وينخل ويطح في ماء وعسل طيبا جيدا حتى يرجع كما يصيد توضع على
قوة بقدر الموضع ويجعل كل موضع الورم اذا كان في بدء الماء حكما واذا كان الورم قد
لما فنجها (علاج القروح الباردة) وهي ان نجعل الرطوبة الباردة في موضع من البدن
مما يمل ويحرقها فكل اللحم تحت الجلد اذا اغفل عنها وعلاجها يكون بستة أشياء
الاول ان نضع من كل واحد من الرطوبة الباردة ووضع المرمم الغذاء المعتدل
التي في كفة طرية القروح والسمن ومصرق الكباش الحولى ولحمه والثالث اجتذاب ما يولد
قوة السدة كمنه المطبوخ والالباب والرابع اجتناب الاغذية الغليظة كالحبوب النينة
والخمس قوة وكيفية الحرس والبرسة والبسيسة من جميع الحبوب فانه لا تكاد تنضج وتولد منها
الذي يولد اللحم البقر والبادنجان ونحو ذلك مما يثبت اللحم الفاسد ويكون سببا لاسان
القروح والخروج والسادس اجتناب اكل الحساء من رمالخ الحريف من كل شيء فانه
دراهم فيون وثلاث دراهم نشادر وثلاث دراهم سيبو ح أكحل وخمسة دراهم
أكر كوكي وخمسة دراهم زنجبر وخمسة دراهم فيون قديم ثمان ثلث ساين وقدر الجاهل
ثلاث مرات غسل ونحط جميع النفا في وسط السد...
الضرب...
صين...
ويدق ناعما...
تأخذ عرق السد...

(الباب الثاني والثمانون في علاج وجع السرة وهو بأبواب)

وجع السرة ضربان عروقها واسبرخاؤها اذا وضعت اليدها عليها وجعلت لها عظاما واذا صارت بالأصابع عليها سمعت لها صوتا وقرقرة بسبب ذلك حركة وتقل الشلج (العلاج) يستعمل رقيق حنطة حارا ويضع على السرة ويشد عليه اذا زكوت ثم ياكل رمانة حامضة ثم روسة يجمعيها كاذكرنا في آخر حنطة وعسل قان (علاج وجع السرة والأمراض المتولدة من البرد) تأخذ يا جوة ويحميها في النار حتى مثل جرة النار قطعة حمراء وتصب عليها اخلا حاذقا يعني تطعيم البخل ويجلس على يرقان قانع جيد باذن الله تعالى

(الباب الثالث والثمانون في علاج الخاف وهو خمسة أبواب)

(اذا كان من خمس سنين) تأخذ عروق الدردار وتفسم اجيدا واسحقها واطبخها ناعما واضرا حتى لا تطبخ الشمع غير مقل وتخذ ذلك الدقيق واطبخه بالبيت مع ماء واطبخه على موضع الحلق وهو سخن قدر ما يحمل النفس بعمل ذلك سبعة ايام يبرأ باذن الله تعالى (للخاف اذا كان من ثلاث سنين) تأخذ عروق غرغرة الثرية تس العرب بلفتهم الرطب وفيها اقول كثيره ورقه امثل ورق السداب وورقه امثل خذ ما شئت منها واطبخه في لحم الماعز مقفوله عليها واحتفظ عند الزوال تحت واد بط لاروق على الموضع يبرأ باذن الله تعالى وتخذ ما في من الماء واطبخه حتى يحمى مثل الشمع واخطه من الزيت ويدهن به يبرأ باذن الله تعالى (علاج زحاف الصغير) تأخذ ثلاثا وروس فرعون وقشرهم حتى لا يبق الا اللب الصافي النظير مثل البصل وده واطبخه في الزيت حتى يصير ذلك الزيت فرعون اكل قبله في الورد يبرأ باذن الله تعالى (علاج الزحاف) تأخذ سبعة عقارب واطبخها في سمن البقر حتى لا يبق منها شيء الا وشرب به الزيت على النار كل منه على الزيت يبرأ باذن الله تعالى وكذا السداب وهو الفصيل يصلح ايضا بطول المردق والجوس وكل دواء يأخذ من الماء تأخذ منه رطلا ومن الزيت رطلا ونصفا وتخلطها معا وشمسها أربعين يوما قذاكا ميطون او زحاف فيدخل الحام حتى يسخن ويدهن من ذلك سبعة ايام يبرأ باذن الله تعالى

(الباب الرابع والثمانون في علاج سعة مسائل مغرقة قلب الدم والسقية وداء الفيل وضرب السياط وعرق المديني)

(علاج تغلب الدم وهو الذي يدافه الدم) سببه حرارة في القلب ووجع في الرئة متاصل في الكبد (علاجه) ينفع الكزبرة وهي مثل المقدونس تذهب في الماء تنقعها في الغل يوما وليلة

تغلب وتضرب مع السكر والعناء ضرورة البخل ويحب الرمان الحامض قانته نافع (علاج سعة) وهو ان يمتنع الانسان من الحركة والكلام ويستك فيصير كالميت للمائة سنة يادة خلط ثقیل يزداد يس استعجم شدة بردا وما كول اوجمة أو نحو ذلك (علاجه) من جميع يده بالبيت ثقل في النوم والمنصطكي ويركع كاشددا او يسل بطنه يديه وقلبه بالماء الحار ويخص نفسه شدة اذ كان تحرك والانتعش تحت ظفريه باردة قان لم يركع ترك ساعة ثم ياولد الفصل قان لم يركع قان الله تعالى وان تحرك عوج يبرأ باذن الله تعالى سقي ماء سخنا طبع في نوره ملح فربما تقيأ وزاد جسمه ثم يطعم الارز لعل يورق والين يلحم راريج والسمن والسيل والكوا مع الحارة ويجنب ما عدا ذلك قان يبرأ (علاج حرق حور) هو عرق حديث له حرارة وية تحت الجلد سببه سكني البلاد الوخمة الوبيثة على الاعنبة الفايدة اليفة وعلامته ان يقدسه ورم ثم يخرج اتقا حكة كعب الغيب ويرة ثم يخرج من ذلك ور بمات قبل خروجه (علاجه) ياكل درهم صبر كل يوم على الزيت يلقى ثلثة ايام قان اخر غير بط رأسه في شيء ثابرة صغيرة من حديد رصا من أسود ونحو ذلك وينمخر جاق ليل على الهادي حتى يخرج جاحه وبما يخرج جاحه راق دقة واحدة تضرب الحلبة بالسمن وتغلى على النار ثم يشر به ساخنا قان جيد ييرة (وهي حبة كبيرة كالعلك تذهب معها في البدن حبوب كثيرة مشبكه به اختلاف كول والمشروب والسكني في البلاد الوبيثة (علاجه) قد يضر عن الحبة ويسلخ منها جلد وهذا خطر وامر مالي الحكماء الكبار الماهرين ولكن قد كرمنا واهون منه وهو نفع عجرب وهو ان تكون الحبة الكبيرة بالنار من جميع ادائها وفي وسطها ان تضمد بخل مترك يوما وليلة ثم تضمد بعد ذلك شوم وملح مسحوقين بسل قانها تموت ويموت جميع ما في البدن من الحبوب تشبة في

(الباب الخامس والثمانون في علاج حرق النار وحر الشمس وسخانة الحام والحرارة التي تقع للانسان في الصيف وهي ثمانية مسائل)

(علاج حر الشمس في السفر) تأخذ ياض البيض وتخلطه بدهن الورد ويطلى به الوجه يبرأ باذن الله تعالى (علاج حر الشمس وسخونة الحام) اذا شرب شراب الرمان على الطير ومن رأسه زيت الورد او ياكل مسجون الورد قان يافق ان شاء الله تعالى والله سبحانه وتعالى اعلم بالحقيقة (حرق النار وعلاجه) يغلى على النار ويخل ويخفف حتى يبرأ باذن الله تعالى الوجع ويحب الورد باذن الله تعالى تأخذ ياض البيض وتحميه في حرقه وتكنن وتضمه على موضع الحرق يبرأ باذن الله تعالى (علاج عدا سبطوخا وتخلطه بدقيق الشمع والبيض

وتجعله على موضع حرق النار ببرأذن الله تاخذ ورق الليل وتحرقه حتى يصير
 وتدفقه ناعما وتقدر دمنه على موضع الحرق فانه ببرأذن الله تعالى (الحرارة التي تقع
 الانسان في أيام الصيف وعلاجها) اخذ الثيب الابيض ونخل فيه من ماء المطر قدر
 وتدهن به جسده فانه ببرأذن الله تعالى (الحرارة وعلاجها أيضا) تاخذ خل
 القوي والغبار وتدخل الحمام وتسل بدلك غسلا جيدا وتدهن بالخل وتحمك بالخل
 بأذن الله تعالى (الباب السادس والثمانون في علاج الجدري وهو رعاية أبواب)
 (الجدري وعلاجه) تقرأ على سبع حبات شبر على كل حبة ثلاث رات هذه الآيات
 أحمز إلى الذين خرجوا من ديارهم إلى أهله ووفوا موافقنا وفعلوا ينسفنا ربي نسفا إلى
 أمثالي أيها الثبات المنيوت مت مت مت بأذن الحى الذي لا يموت اه إذا أثر وجد
 آدم تاخذ ورق اللدة اليابسة وتدفقه وتخلطه مع الحنظل وتجنبه الماء ويطلق بها وجهه
 اذا طمت بصلته من تنصل وغمرت بالزيت وطبخت وخلط مع ذلك دهن شعاع
 وثي من كبريت مسحق وثي من ملح وطلى به وجهه صاحب الجدري والجرب
 ببرأذن الله تاخذ ورق اللدة وتطبخه حتى تنزل خاصيته وتاخذ منه رطل ماء والقي
 نصف رطل زيت عتيق واطبخه حتى يذهب الماء ويقى الزيت وتلى معه أو قتيق
 شمع بصير مرهات تطلى به الجدري والجرب ببرأذن الله تعالى (غيره) يحل صبر سق
 في ماء الورود يدهن به القروح ببرأذن الله تعالى (دواء عين الجدري) فمن خلطه على
 الجدري وأراد أن لا يطعم فيه الجدري فقطر في عينه قتيق المالح فانه يذهب عليها (د
 الجدري) تاخذ خلاصة قار حصر ما وقلندر واصلح وحناء قدر ضمهم وتذقهم
 دقا ناعما وتخلط معهم جزء أفيون ويطلى بهم مجدور عند ظهور الجدري من رأسه
 قدومه فانه ينجف ويبرد دمنه من طيب النار أيضا فان من ضربه لا تسان بالجدري وخاف
 عينيه فن رآ أولامن الناس مر يضاهيه والجدري خارج عليه فقطر له من دمنه في عينيه
 يأمن من طلوع الجدري في السنين بأذن الله تعالى

(الباب السابع والثمانون في علاج النار العارسية وهي مسئلتان)

(يكسب ويصحب بالزيت) واجعل الحرم الذي يكون في الماء بمدايس وتدفقه وتز
 على النار القارسية وهذا ما تكتب قتيق ميت ميت شلل لم يتشال (دواء النار العار
 ياخذوا بطونا الزبحان وتخلطهم جميعا ويطلى بهم ببرأذن الله تعالى
 (الباب الثامن والثمانون في علاج أبو تليس وهو ثلاثة أبواب)
 (يكتب في ثلاث عظايات وبأكلهم الليل في موضع ظلم) وهذا ما يكتب

ابن طلح بن اليكوي كيف كيف (دواء أبو تليس) الذي يذهب الانسان حتى لا يصير
 يخذل اذ دار لقل وتشمه وتجله في كبد عز بعد تشريح الكبد على نصفين وحين
 يذبل فيها دار لقل الم شوم وتضم عليه النصف الآخر أي الكبد وتشو بها على النار
 في طبخ وتخرج منها دار لقل ويسحق دقا ناعما ويكتحل به فانه يذهب غابة (دواء
 أبو تليس) المرأة تاخذ الصابون والنسل بغير دخان وتخلطهم جميعا ببرأذن الله تعالى
 (الباب التاسع والثمانون في علاج الطير)

تخذلها بالاباودرهمين نشادر ياخذ اذ قتيق من دقيق الشعير ونصف وتمجنهم
 يربوا واجعلهم حبوبا واسمعلمهم ياخذ اذ قرتل ويملء به الدجوب علاج ياخذ اذ ربة
 اهرافون واربع ثوابت مسك ودرهمين زواق وتقتل الزواق في السهم وتخلطهم جميعا
 يجعل معهم شي من الدقيق ويشتا من اللبن البقري ويجهلهم كراكب وتقطر على الريق
 يوم واحدة على ثلاث صباحات (دواء رحمة فرك) وهو الطير يجعل له هذا الدواء
 في ذكره فانه يطري البدن ويذهب بالطير ويريحها ببرأذن الله تعالى وان كان في جسمه
 وارة يذهبها والذي يكون مزاجه ضعيفا يأكل من هذا الحب فانه يفتح لفيه قارأيت
 قطع عنه اكله مقدار ثلاثة ايام ثم يبدلك باكل خمسة ايام كل يوم خمس حبات ثم يبد
 لك يستعمل الاسهال ثم ياكل عشرة ايام كل يوم ثلاث حبات ثم يبدلك بشرب شراب
 سهل ثم يبدى اكل كل ليلة ثلاث حبات الى ان يرتفع عنه ذلك الالم والحب يكون مائة
 حبة فانه نافع ان شاء الله تعالى وصفة الدواء المذكور خذ من الزريق اثني عشر درهما ومن
 السلياني درهمين ومن دقيق القمح ثلاثين درهما واعجنهم بماء اللبون مكرا ويقتل
 السلياني والزريق يبدى الجميع ويجهلهم حبوبا مقدار مائة حبة والله الشافي دواء الطير يخر
 اذ خمسة دراهم زنجفر واسمة ثلاث اشياء ويأخذ كل يوم بحوزة وانت ملق مقصور
 مرة حتى تنرق واحذر من البرد والهوي فانه نافع دواء الطير لمن هو عوق ياخذ زيقا
 رة يار شمع النحل من كل واحد خمسة دراهم ومن السلياني درهمات تخلط الجميع مثل المرام
 فانه نافع ان دهن به ان شاء الله

(الباب الحادي والثمانون في علاج الجرب والسودا وتشعبت ابن آدم)

والحكمة والطف الحرارة تاخذ الانسان في الجسد وهي اثنان وثلاثون بابا
 سودا اذا تشعبت في ابن آدم وهو اصله من دفع النسل فينشق له في ظهره فيخرج له
 حكمة عظيمة الدواخذ السبنوح والسكون والحديد وذريعة السبامس والعسل
 الصافي المزروع لرغوة والقه على ماذكرناهو ياكل منه على الريق ببرأذن الله تعالى

دوا السوداء. خذ عشبة تسمى كروطنس بالرومية وبلغت الفانيل تنويز واطبخها جيداً
 ذلك الماء وامل عليه طاماً ويؤكل على الرق يربا بذن الله. الجرب ايضا اصله في ياقوت
 سوداوى وخذ ما قدر عليه من السمن المنقى ويطرح فيه ثلاث دراهم ودرهمين
 على قدر السمن المنقى والاسل المنزوع لرغوة كما سذكر في الجذام ويحسب ما عدا
 قاته صحيح يجرب بماء الجرب قاته يرى ثلاثة ايام والا فليسهل بالسوداد ويطبخ
 الدوا والقدافا يجرب بالجرب ولجميع الاعذار كما هو مقدمة عن الشيخ البكري
 الله: خذ اوقية للفل لدى واوقية للفعل عجمي واوقية بسايس واوقية الكون سدر
 واوقية حبة خلالة واوقية بجارة واوقية كبريت ويحق الجرب معه سحقا بليغا
 رطلين زبيب وتذلك بالسكف دلكا بليغا وتهرسه فاعما وخذ صفوة واخلط الماء
 المذكور في صفوة الرطب وخذ اوقية شمع مقصوص واوقية شمع اصفر وتخلط
 النار وتخلط معهم ربع صاع زيت وخذ العاقر المذكورة وتدلسكم وتعلمهم جرب
 واطفر عليهم ثلاثة ايام صبا حار وساء او تدهن بالزيت الذي يقضل من حملك بعد الجرب
 صحيح يجرب الجرب. خذ صفوة كثيرة رملها بالماء وتعمل فيها مقدار رطلين من
 واخلطه خيطا جيدا فتقوم لرغوة خذ ذلك الرغوة فتخلطها بالزيت والكبريت ويد
 به صا حب الجرب قاته نافع. علاج الحسكة والجرب والحيرة بالدم والدماء خذ
 قطران وجزء البلب وهرسه وخذ دقيقه وتخلط مع القطران وتحمى كرا كرا
 عليه على الرق قاته نافع يجرب للجرب والحسكة التي في الرأس وغيره السكندر اذا طلى
 اذهب الحسكة والجرب الجرب خذ شجر الجلباب وتسحقها واملها في العسل واملها
 عليه ثلاث ايام يرا بذن الله تعالى للجرب والحسكة خذ الجمعة وتخلطها مع الحناء واصد
 البيض ويحك الثبات والحسكة والجرب. علاج الجرب. والحسكة والسكندر
 تصيب اليدين والاوراك والجرب يمكن من المتعاضد خذ البخارة السوداء والسكندر
 الاصفر اجزاء متساوية وتقدم دقا فاعما وخذ النور وازرع نواه واعجنهم وتعلمهم
 الزيت وتقلبه على النار ويحط قبل ان يحترق الزيت ويدهن بالزيت المذكور
 والبخارة والكبريت يعلمهم كرا كرا كرا وقطر عليهم على الرق وعند النوم قاته نافع الجرب
 خذ البلب وندقة ناعما وتحمى في حامة وتغمره بمرارة يقر حتى يشرب المرارة ويحمى
 كرا كرا كرا يندق ويقد عليه عند النوم وعلى الرق قاته نافع يجرب للجرب خذ عسل
 وتلقها من قمرها وتزلى ولا تامل فيها مقدار درهم الفيون وتخلطها بالبخارة والسكندر
 البيضاء خذ من عجور قح وتذتم في رماح حلى حتى تنفج غاية النضج تجدها مثل الحمار

تلقها بشورها وعجنها او بكل ما لها من خيطا مع الزيت وتحمى ذلك بخزفة خشنة حتى
 يستحق نافي الدوا المذكور وهو جود (لجرب) خذ السمن وقشره مثل البصل وخذ
 القلب الصافي وندقة وخذ ما وخذ من مقدار اوقيتين او ثلاث اوق واطرح فيه زينا
 عبقا مقدار اوقية او اوقيتين واطرح فيه مقدار اوقية او اوقيتين بجارة مقدار درهمين
 معطسكي واجعله على النار حتى يذهب الكبريت في وسط الزيت ثم نزله من على النار حتى
 يبرد شيئا قليلا قدر ما تحمل يدك ثم تحك جسداك بشي خشن مثل الخرافة او صوف قاته
 جيد الجرب تاخذ الهنداوى النيفاف تطبخها باء وزيت بغير ملح ويدهن به الجرب
 قاته جيد (لجرب) تاخذ السمن والتجارة من كل واحد خمسين درهما وحفنة من لب
 الجوز وتذق وتعلمهم في طاجن وتعلمهم على النار حتى يتغير وبهم تطلى به العليل في جميع
 رقبته وبديه وخصيته ويحق بدنه ويضم بدنه بين ثغريه ويحبب الماء مقدار اربعة ايام
 قاته جيد يجرب (دوا الجرب) في فرجه وودره حكاك اوانه جرب ويسبل منه ماء اصفر
 تاخذ القليل من السكر والنبالة اجزاء متساوية ويكون القليل ازيد من السكر والنبالة يدق كل
 واحد من هذه دقا فاعما وتعلمهم بها وتدرهمهم في المحل قاته نافع للجرب تاخذ ذروق
 الورد وتطبخه حتى يذهب قوته وتاخذ من طبخه رطلا ومن الزيت العتيق نصف رطل
 واطبخه حتى يذهب الماء ويقي الزيت قاعل معه اوقيتين شمع حتى يصير مر حار يطلى به
 الجرب والحسكة قاته نافع للجرب من شرب من طبخ ورق القناب خمسة ايام كل يوم
 نصف رطل سكر ذهب الحسكة والجرب (لجرب المتقروح) يطبخ الشمبر يخلط
 حادق وسمن ويدهن به قاته يرا (لجرب) تاخذ البايوج ويضمده به الجرب قاته يرا
 (لجرب المتقروح) التوم مع الطل والنطرون يرا به. للجرب المتقروح يسبل ويطبخ عليه
 وماء السكر يبرئه (لجرب) يدخن الورد يبرئه والجرب تاخذ نشارة خشب الارز
 مع الحناء يطلى به الحام يبرئه للجرب والحسكة تاخذ الحل ودهن الورد ويدهن به الحسكة قاته
 يبرئه للجرب والحسكة. تاخذ الحص الاكحل مع السمل جيد للجرب والحسكة بحمد الله
 تعالى (الباب الحادى والعشرون في علاج الجسم الطلل الذى يكون مريخا

القوائم واليدن والرجلين وجميع البدن وهو عشرة ابواب)

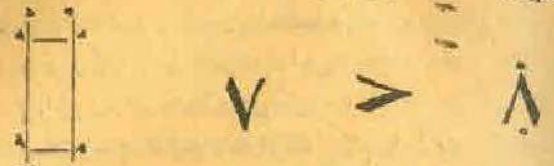
(الملاج) تاخذ من الصبر ثلاثة اواق ومثل ذلك غار يقون وشيئا من الزعفران وحبة
 الملك وسنا حرم وفريون وتدرهمهم وتغتنهم بالعسل منزوع لرغوة ويحق لهم نادق قدر
 الحص وياكل كل يوم حبة منهم واطب على ذلك يرا بذن الله تعالى ويمنب عليه من دقيق

اني نافع ويشرب منه المريض ويحبب من الريح بقايا ويسهل قاته يراى ان الله
 دواء لجميع الملل والامراض والالواح والارياح قاته نافع ان شاء الله تعالى
 ما كتبت بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
 انسمت عليك بجميع الملل والامراض والارياح والالواح مزعز الله وعظمته
 وبجلاله جلالة الله ونوره الله سلطان الله وبلا اله الا الله وبلا حول ولا قوة
 الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما دواء لجميع الامراض
 التي في ابن آدم وهو دواء عليه الروح الامين جبريل عليه اخلاصة والسلام لاني صل
 عليه وسلم وهو دواء لا يحتاج منه الى اذوية الاطباء تاخذ على بركة الله الماء المطر وتقرأ
 فاتحة الكتاب وآية الكرسي سبعين مرة وسورة الاخلاص كذلك وللموتين كذلك
 الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير
 على كل شيء وقدر كذلك وتصل على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك ثم تشرب من ذلك
 في غداة كل يوم سبعة ايام متواليات قال عليه الصلاة والسلام والذى نفسي بيده انه جبر
 جبريل عليه الصلاة والسلام واخبرني ان من شرب هذا الماء يخرج كل داء من عروقه
 وجميع اعضائه وجسده ولا يحتاج منه الى حجارة ولا يصيبه مع السرة ولا وجع
 ولا يصيبه ضيق النفس ولا التالول ولا المسى ولا الحرس وبالجملة نقض الله لا محذور
 هذا الدواء (دواء لجميع الملل والامراض) اعلم ان هاتين الآيتين حسنت في
 بامرهما الاولى في سورة آل عمران وفي قوله تعالى ثم انزل عليكم من بعد ايام اية الى الصلوة
 والثانية في سورة الفتح وهو قوله محمد رسول الله الى آخره سورة قرآن نافع الفاتحة
 الفاتحة تقرأ اقبام عا قسا وشر من مرة على زيت طيب يربط في الثاروانت تقرأ عليه
 ويدهن به المر يضر وعارضة حتى يبرأ وهو مذبوب للسنة من ربه الله تعالى (دواء كل
 وهو فشره رطب يشربها صاحب كل غلة وهي منسوبة للمسرورين رحمه الله تعالى وهو
 عظيم للحمى والسوداء والصفراء ومريض اقلب ووجع البطن والتخميل والحر
 والحكة ووجع الظهر ولكل علة وعلى هذه اخذ النبي وامطيه حتى يصير كقطر
 تاخذ الزبيب الاحمر وتزج نواة واسحقه جيدا وامزجه مع العسل والسمن والسكر
 وحليب البقر والحل والبسباس والزعر والنوخة والكسيرة وزريرة الكفنان ومزج
 والحرمل وحب حلاوة الديونج والسكر اوبق القليل والخولجان وزنجبيل وقرفة
 وقرنة وحبيل وجوزة الشوك وجوزة الطيب وعرقسوس وزعفران وكزبرة

دواء عليه
 النبي صلى الله عليه وسلم
 الرسول

قائه
 مشوبه
 للسنة
 الحسنى
 في كل يوم

صفور وقطس الجميع مع الثين للذ كور واجلهم في قارورة بعد قد تم وانظر بهم على
 رايك لا يام وهو ايضا حل المقود ولكل داء علة الجسد كله (دواء المريض) اذا
 روت ان تمل بحال المريض هل يطول مرضه او لا او يبرأ او يموت فاكتب هذه الامهات
 على بيضة جارية وبينها عند رأس المريض فان اصبحت سوداء وجرأه فانه يموت وان لم
 تغير قاته يبرأ وهذا ما كتبت وتم خبره في وصف لافي اله



لا تفر به فعي صبيحة بحرية اسكل مرض من الامراض للجذام واليرص وتخيل
 نقل والسوداء والحشاش التي تكون في الجوف والبطن والاخلط الباردة والحارة والمعدة
 الجرب والحر والرياح والسحابة ووجع السكب والطحول ووجع الطارق وتقل الرأس
 في الحظ غير ذلك خذ على بركة الله تعالى من الزبيب الاحمر مشلت وتدفقه فاعما
 خذ من السمل ومن العرقسوس والزيت والنوم والسمن البقرى والخلل والكسيرة
 الكراوية والسكر اوجع والحشاش والسمن والقليل والزنجبيل والقرنفل
 لسان صفور وجوزة الشوك وقاقلة والحرمل والزعر وزريرة الكفنان والنوخة
 مرغيس وحب حلاوة قمع مغلي وحمص اسود وحليب قرع حراء وتخلطهم جميعا بصد
 سحق والمزج جيدا كما ذكرناه ويجعلها في اناء مزجج بخمرها سبعة ايام ثم ياكل منه
 للمريض يبرأ (الباب الثاني والستون في علاج الطاعون والنص وهو ستة ابواب)
 طاعون وهو اوباء وهو ان يظلم البطن ويورم ورماسه بداء مع رقة جلده ويكون له برقي
 فيه روق خضر سبه تغير الطيبة ياكل كل شيء لما لوف للمناد والسكنى في بلاد وبشة
 العلاج ما نفع لذلك وهو جيد يشرب ابن الابل مع ولها من تحت الفرج ويستعمله
 يوم ويترك ما سواه نافع (الوباء) خذ الحديديو حمض حتى يصير احر وتخلطه بالماء مرة
 يستعمله صاحب هذه الداء يبرأ ما كتبت للطاعون البسدة اشرق نور الله ظاهر
 كلام الله فذكر الحكيم الله استغث بالله وكنت على الله وباطيف صنع الله ويحمي من سقر الله
 حبات الى الله فوضت امرى الى الله ما شاء الله لا قوة الا بالله تحمست بخفي لطف الله
 بطيف صنع الله ويحمي من سقر الله وكر الله ورسطان الله وذات في كتب الله
 واستجرت برسول الله اللهم استغثي بستره الحميم الذي تحت بذالك ولا تصل اليك

يا ارحم الراحمين يا الله ثلاثا يا الله اكبر ثلاثا يا محاف وتحمذ الله اكبر ثلاثا اللهم اني اعود بك
الظن والطاعون وعظم الامه في المال والنفس والاهل والاوال والاهم صلى الله عليه وسلم
وعلى آله وصحبه وسلم تسليما على صاحب الخوض والكفر بالله اكبر ثلاثا اللهم كما غفر
قبلا نيك محمد صلى الله عليه وسلم قام بنا وعبر مناز لنا وكن لنا في غرتنا ولا تنهكنا بغير
رحمتك يا ارحم الراحمين يا كاتب الوباء روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال
رجل يا رسول الله قد صدر في زمان عيسى عليه الصلاة والسلام وباء عظيم فاسألك رسول
صلى الله عليه وسلم عن كيفية بائنه فقال الاول قص ثلث القوم فسجد رسول الله صلى
عليه وسلم وقال امي وسيدي ومولاى هل تكون هذه الواقعة بين امي وتزله الام
جبريل عليه السلام في ساعته فقال له ان الله يقر لك السلام ويقول لك علم امتك هذا ان
يقرؤه مرة واحدة ويزيدون سورة الاخلاص سبع مرات على راسي نور او غيره
يذبح ويقسم بين الناس فكل من اكل لقمة من ذلك اللحم خلع الله تعالى من الر
والطاعون وهذا هو الدواء للبارك اللهم اني اسألك باسمك يا مؤمن يا مهيمن يا
خالصنا من الوباء والطاعون يا الله الامان يا الله الامان يا ذا النعمة السابغة يا ذا الكرم
يا ذا الحجة يا ذا الحجة الباقية خالصنا من الوباء والطاعون يا الله الامان ثلاث مرات يا
لا يزول يا عالم لا ينسى يا باقى لا ينفى خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث
يا حي لا يموت يا صمد لا يطم يا غنى لا يفقر خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان
يا الله يا رحيم يا قديم يا عظيم من كل عظيم يا كريم من كل كريم خالصنا من الطاعون
والوباء يا الله الامان ثلاث مرات يا من في سلطانه عظيم يا من هو في ملكه قديم يا من
في علمه محيط يا من هو في عزه لطيف يا من هو في لطفه شريف يا من هو في ملكه غني خالص
من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث مرات يا من اليه يرجع الماصون يا من عليه جبر
المتوكلون يا من اليه يرغب الراغبون يا من اليه يلجئ المتجئون يا من اليه يفرح المذنب
خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث مرات اللهم اني اسألك بيقائك يا عالم يا
يا غفور يا بدع البقاء واسمع اللطف يا حافظ يا حفيظ يا مقيت يا صمد يا خالق يا نور
كل نور يا نور كل نور يا الله خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث مرات
هو في قوله فصل يا من هو في ملكه قديم يا من هو في علمه لطيف يا من في عطا له شرف
يا من في امره حكيم يا من هو في هذا به عدل خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث
رات اللهم اني اسألك باسمك الحسي يا اول والاين و آخر الاخرين يا رحيم الراحمين
خالصنا من الطاعون والوباء يا الله الامان ثلاث مرات اسألك ان تجرنا من هذا ملك واغفر

[illegible]

(الباب الثاني والستون في علاج الجوف ووجعه وعشرة ابواب)

علاج الزحير وهو أن ينزل الانسان لقضاء الحاجة كل ساعة ويكرر زحير اعظمها ولا ينزله نبي الا يسيرا كالخطا يشبه لماب يزرقطنه وربما ينزل قطا صمغ امثل غسالة الجسم سبب ذلك برد ويس في الطبيعة (علاجه) يعمل حساء من حنطة بلين بقرعة ومن ينثر به طارا وينثر صاحبه حتى بلين بطنه وينزل المرق ثم يسبح حتى يبرد ويحشي الى حال يبدله ويستعمل ذلك بكم عشا فانه يقطع سر يما ان شاء الله تعالى (قطارة الذرة الحار) فاذا اكل ابن البقرة تحت الضرع قطع الزحير (علاج الطار وادماها) يكتب الم شرح الى آخره في جملة وتسقيها للماليل بالسكابين واليساس وجبة حلاوة بريا (فائدة سبع الطار) ينقل الخاتم لثلاث في الارض فخلاله أو باورة وتضع رأس الابرة على أوله ومن الخاتم وتزعم على كل حرف سبع مرات وصاحب العلة يدعه على الموضع الذي جعله الى أن تتم سبع مرات فان كان الوجع والا انقل الى الحرف التالي الى آخر الحروف أنت تزعم من الاجهرا وهي هذه المزعة لوانزلنا هذا القرآن على حبل رأيت غاشما تصدعا من خشية الله الى آخر السورة وهذا الخاتم الذي ينش

د	ط	ب
ج	هـ	ز
ج	و	ا

الارض برأس الخلالة. علاج وجع الجوف. وتكتب والسماء الطارق الى قوله والقائب وتكتب خمسة عشر مرة يا واحد

مرة يا الله يا احد. صفة مسجون بطرد كل ريح في الجوف وقطع لوات غاسدة ينوص في اعماق المروق ويقع السند ويخرج العطل من اقطاره ولا يقسم منه داء الحسد. يؤخذ على ركة الله صبر مقطري وجب الرشاد والحسنة السوداء والفلفل وزنجبيل أطباخ اسود اجزاء سواد يندق الجميع ناعما ويحجن بسمل منزوع الرغوة يستعمل على

دق كل يوم مقدار حبة جوز نافع

الباب الرابع والتمسون في علاج جريان الجوف وهو خفة أبواب

علاج اطلاق البطن، سببه حرارة الجوف قان كان معها رطوبة كان الخارج منها أبيض
علاج يؤخذ حر السبب وفي نسخة بجرس لحوم الذرة الحاء ض في خل أو لبن زبيب حامض
أو لبن كثير حتى يصير رقيقا كالحناء يطلى على النار ويحرك حتى يسخن الجمع ويخلط

عبدالله بن محمد بن
ابن عبد الله بن عبد الله

بعضه يعض ويشرب حاراً فإنه يقطع إطلاق البطن لوقتة ولكن يستعمل ثلاث أيام
تشبه الطيبة فإنه نافع إذا كان الخارج دماً أحمر علاجه . أن يمس خبز سميد الخ
تخيراً أو تخير الذرة في طيب أي في ابن حارض ثم يترج و يقطع على النار ويحرك
يسخن ويأكله حاراً فإنه نافع ويقطع الإطلاق الخارج . علاج جريان البطن . الذي
لا يثبت الطعام في معدته تأخذ الدبة وهي غصن البطوم ترسبها ناعماً ويشرب منها
الحليب سبعة أيام يبرأ بإذن الله تعالى

(الباب الخامس والتسعون في علاج داء المصارين والبطن وهو ثلاث أبواب)
علاج المصارين والبطن إنما هي علة شديدة فينفخ منها بطن الانسان أكل أو لم يأكل
يقال لها السريرة أن أردت أن تدأوى هذه العلة فمليك بروق لردار وعروق الي
وعروق الطحطاوي وهو الطر فاعروق الصفصاف وتسحق ذلك واطبخه ويشرب
ثلاث أيام يبرأ (علاج علل الجوف والمصارين والتمصير) يؤخذ عروق المدرياس ويطبخ
جيداً والقي فيه السمن خالص عند الطبخ وانركه حتى يبرد ويخذ السمن واصنع منه طبا
وبرذلك الساموياً كل الطعام على الريق يبرأ بإذن الله تعالى

(الباب السادس والتسعون في علاج نفخ البطن وهو خمسة مسائل)

علاج نفخ البطن . تأخذ أصول السباس وتيسمهم وتدقهم ناعماً واطبخهم مع عسل
ويغفر عليه على الريق فإنه نافع جيد . علاج نفخ البطن . تأخذ أصول السباس وتدق
وتعصر ماؤه يغفر عليه مع العسل ثلاث صباحات أو خمساً أو سباً وان كان في البطن عسل واحد
يكفي . علاج نفخ البطن . تأخذ قشور الزمان وتجهل في قدره وتغمر بالماء يطبخ حتى
يذهب ثلث الماء وإذا أفرق تغفر به على الريق ثلاثة أيام أو خمسة أو سبعة فإنه نافع جيد
علاج نفخ البطن ووجعها . تأخذ حبشيشة صارة الخجل وعروق السكر واطبخهم
الطبخ وصف ماء هو ارم النفل واعص على الماء ثلاثة أيام وكل بالقيت فإنه نافع
(الباب السابع والتسعون في علاج الدم الذي يجري من الجوف وهو ثلاثة أبواب)

علاج الدم الذي يجري من الجوف رأوا جاعها . تأخذ على بركة الله دم الاخوة وتدقها
وتأخذ غطمة دجاج وسخنها على النار قدر ما يسرا بين المسافع والحمد وتغيب الغطمة
قرنها وتحركها سود مثل اللؤلؤ وتضع فيها مقدار درهمين من دم الاخوة وتحركها حتى
تأكله ويشرب على الريق بدوام على ذلك ثلاث أيام وأكثر فإنه نافع ولكن بشرط
يا كل أيام المألحة لها ولادها ولا تأخذ منها دماً ثلثاً بضره وبحاجة في هذه الأيام
كل الخبز وشراب الماء في اليوم الاول يقي منه اخر والثاني يقي أبيض والثالث

يقطع الدم بإذن الله تعالى . علاج الدم الذي يجري من الجوف والذي ذكره يوجب على شرب
الزيت الصافي الطيب في كل يوم أربع أواق مدة خمس وعشرين يوماً أو شهرًا فإنه يقطعه
بإذن الله تعالى (الباب الثامن والتسعون في علاج أوجاع المعدة والبطن وهما بابان)
(علاج المعدة وما يسكن أوجاع الجوف) تأخذ كواهاً قلياً وبزر كرفس من كل واحد
شيثاً بحق ويشرب بها على الريق ثلاثة أيام يبرأ (علاج الأوجاع التي تحت السرقة من
المعدة) فإنها هو الخادم اليابس الحد يدو هو شديد القلة جداً قاله أبو الطيب إذا اردت أن تحكي
على هذه العلة تأخذ الزوئخ والقنطس والتشريف واسحقهم وابعثهم بمعدل صافي ويغفر
به على الريق ثلاثة أيام يبرأ (الباب التاسع والتسعون في علاج الصرقة والضرب وهما بابان)
تسكن بها في ثلاث نظرات وتدورهم على ظهر المصاب ويطبخ الصريح ويرى الظاهر
وهذا ما كتبت في ٣٣ فاش ٣٣ جعل آخر جرياتها الضرب بالمطوينة كذا وكذا بحق
للك التدوس السلامة ومن المذرا الحكيم (علاج الصرقة والتي) بسم الله الرحمن الرحيم
ان لا تملوا على ما دوني مسلمين اسالك اللهم بحق ملائكتك الصدفوف والحشر يوم
الوقوف رحم عبدك من الق على نعم الكفوف انك رب معروف وصري اليك مكشوف
عز لا ابن فلانة لكل نيا مستقر وسوف تملون

(الباب العاشر في ما نفع علاج من دخل الحنش في جوفه وهما بابان)
تأخذ عروق عرد المرو والمغاب الا حاتم مروا عجنك كوكبي في هون ودق الدقة تدق ناعماً
ويسقى ماؤه قاله ياقايد وكل انسان وما كتب له في جيبته (دواء من دخل الحنش في جوفه)
تأخذ مرارة نور مع ماء البصل تترجين ويسقى الليل فإنه يقطعه

(الباب الحادي عشر في علاج أوجاع الفؤاد وهو تسعة أبواب)
هو الذي يحس كأن احداً يمس قلبه (العلاج) يدق السكر ويحمل معه قليل قرنفل
ويشرب في حليب النعم ويستعمل ذلك بكرة وعشبة ويحبب ماسواً فإنه نافع لوجع
الفؤاد الدم تأخذ قرن لمانعز وتحرقه وتجهل بالمسل وبأكله الموضع على الريق يبرأ لوجع
الفؤاد ومن به ما يأخذ الحارمل ويدقه ويصقه في بيضة حتى يستخن ويغفر عليه ثلاثة أيام
يبرأ (لوجع الفؤاد) تأخذ الحبة وهي الساتوق وكان طبيب قرش ذاخذ الانسان وجع في
فؤاده يأخذ الساتوق فيدقه ويصقه بالمسل ويطعمه الموضع ثلاثة أيام يبرأ (دواء وجع
الفؤاد) تأخذ القجل ويطبخه وتصفي ماءه وتغفر عليه (علاج جري الفؤاد بالدم) تأخذ
الحبة السوداء والحارمل وتدقهم ناعماً اجزاء سواء ويحمل منهم مبعوناً وبأكل منه يبرأ
بإذن الله (الباب الثاني والثمانون في دواء السكبة وهو احدى عشر باباً)

(دواء السكبد وضفة) ويغفان القلب الذي من تحت العذرو برد السكلا وبرد الحمر وصفورة اللون وخشخاش الجسم وخضفة الجاش والسلس ووجع المقاصل وقطيل البول والكسرة والطحال والدود وحب القرح وما في البطن من الماء لذلك تأخذ رطل إصياص وأربعة أواق سينوج وأوقيتين حب رشاد وأوقيتين حبة حلاوة وسبعة أواق كراوية ورطل من دقيق الحلبة مدقها ورطل من دقيق الأكليل ورطل خلنجار تسحق الجميع وتخلطهم جميعا بمدق خيلهم وتقسمهم على نصفين بالسواء النصف الواحد تدرسه في الحبل الحاذق حتى يكون مثل اللبن الحامض والنصف الثاني تغده بالمثل معجون أول ما يبدأ العليل يشرب الحبل الحاذق وما فيه من الدواء المذكور بعد ذلك يعتدي بالمعجون فانه نافع ما ذكرناه (دواء السكبد) تأخذ عروق عافية وهو المرط وتده وتطبخه بماء وبجمل المسك في ذلك الماء ويفطر عليه ثلاثة أيام بربا بادن الله (وجع السكبد) تأخذ قرحا وقرحا وهو القنطس وتده ويمجن بمسك وبالكه صاحب السكبد بادن الله (علاج وجع السكبد وحسن من الجان وغيره) تكتب في صحيفة وتحموها بماء وعسل وسينوج وبشره المصاب بربا بادن الله تعالى ويكتب له حجابا ويلصقه عليه وهذا ما تكتب الله نور المعونات والأرض إلى أن ترفع ارتفع إليها الوجع والرج من جوف كذا وكذا بالذي رفع السماء ان تقع على الأرض إلا بانه بالذي رفع الأرض من مكانا عاليا بالقاف أن لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (دواء السكبد) تأخذ القنطس وماء الصبر وان يفطر عليه بالمسك بربا بادن الله (الباب الثالث والثلاثون في علاج السكبي وهو ثلاثة أبواب) تأخذ على بركة الله ورق القثاء البري وهو قفوس الحمر فتده وتشرط بربا بادن الله القوة (دواء برد السكلا) تأخذ زريعة القفوس وزريعة الخار وزريعة القفوس وزريعة البطيخ وزريعة الحمر يفقونوا العجل وحبة حلاوة والسند وعروق السوس والكراوية تسحق الجميع وتخلطهم في الزيت بربا بادن الله (علاج وجع السكلا) تأخذ السينوج الأسود والحمرن والفجل وتحمس الجميع وتفطر عليه سبعة أيام بربا بادن الله تعالى (الباب الرابع والثلاثون في علاج الطحال وهو ثلاثة عشر بابا)

(استعمال وتسعة أبواب كتابية) وهو ان يعظم الطحال من شدة الدم فيه و بكثر العطش والجزال مع شهوة اطعام حتى اذا اكل صاحبه قليلا احس بالشبع والا تلاكما سئد كره في الشبع المكاذب سببه استرخاء في الطحال ومرض فيه (الدواء) خذ اطراف الطرقة ويضمها بخل حاذق ويئلى على التارجم يصفق ويشرب على الرقي سبعة ايام والنزاه بالمزورات وكل حاض فانه مفيد (علاج الطحال) خذ الحبة السوداء تطبخ في الخل الحارق وتضمه

من الليل الى الصبح و يشرب الجميع على الريق سبعة ايام فانه يقيد (علاج الطحال صحيح
عرب و لما الله على من كذب) خذ عروق الصفصاف و الحنظل و عروقها و ورقها و ورقها
و تسلم ملبح و تصب عليهم ماء نظيف في برء جديدة و تسلهم على النار حتى يصير الماء
حر و يشرب على الريق ثلاثة ايام (دواء الطحال) خذ الخروع و شعير النبي صلى الله عليه
و سلم و نهر سم ملبح و تحفظ الجميع بالغل الطيب و تسلمهم على نار لينة في طابجن جديد
و يصفد بهم ثلاثة ايام (دواء الطحال) خذ القوة و اسحقها و اشرب منها وزن درهمين بماء
صل فانه يقيد (علاج الطحال) تدفن الطحال بزيت الورد مدة ايام ان يوطب ثم بعد
تقريبه شرا بمسحاقه نزوله باذن الله (دواء الطحال) يزرع في مسدوق عروق الفول اذا
عرب مع السكتنجين حلل او رام الطحال (علاج الطحال) خذ الخروع و اصول الحنظل
اخر سم و اطبخهم بالغل و صغده الطحال برا باذن الله تعالى

(الباب الخامس والساتون في علاج الطحال بالكتابة وهرنسة ابواب)

(علاج) إذا نزلت أن يجربها أكتبها وعلقها على شاة وأذبحها بعد سبعة أيام فانك لم تجد طحالاً إلا بذن الله وهذا ما تكتبه مع اب حاح وديوج مع فرح مع وروب ج حانيا مع عا حار و سلام ليس كطاع مع دلى اجيبو يا حدام هذه الاسماء برفع الطحال وهذا الآتى بحق هذه الاحرف اه (دواء الطحال) قال البوارجى رضى الله عنه من كتب ورقة بيضاء عشر عينا وتغمس قات و اضاف اليهم قوله تعالى ويؤلفون من الجبال نسا فاحملها من طحال زال عنه الطحال يا بن الله (ما يكتب للطحال) هذه الآية وهذه الاسماء في ورقة من الغنصل وتجعلها على موضع الطحال بعد السكابة ويرسم عليه بالنجل وما تحميه بالارططين مختلفين ثم يعلقها على الدخان يربأ بذن الله (ما يكتب للطحال الفنى) (الحاج) تاخذ الحاميت والحمرل واللوبان وهذه الثباخير تقطى واقع الجن كما تكتب لربك بعد الثباخير و يعلق في رقبة غنل الغنم وهي هذه الاسماء

[illegible][illegible]

هذه الائمة تسمى بكم الله وهو السميع العليم اهـ (ما يكتب للطحال) يكتب في
 وتغوص في بطن ويشر بهم على الرق ثلاثة ايام الى خمسة ايام
 فانه يبرأ (ما يكتب للطحال) يكتب في ورقة نقشة في رصاص
 وتلقه على الجانب الايسر سبعة ايام ثم تنقله الى الجانب الايمن
 (باب السادس والسائة في علاج وجع القلب وخفقانه وهو ثمانية ابواب)

خذ على بركة الله تعالى عرق لسان الثور نهرسه وقطع وزن رجل منه ورجل غسل
 وقطع بجزءهم جميعا حتى يغيب الماء وتقطر عليهم ثلاثة ايام بيا (علاج اقلب الذي يحس ك
 عليه شيئا من السكرية) يجعل له معجون الرصاص (صفة معجون الرصاص) خذ اربعة
 اواق مصطكي واربعة اواق سكر نبات واربعة اواق رصاص محكوك ورجل غسل
 وتقليم جميعا حتى ينقذ وتقطر عليهم على الرق والماء وهو نافع للذي على قلبه والذي
 صدره مثل السكرية باكل منه مفيد (علاج خفقان القلب) اذا كان الانسان وجع القلب
 وهو يرد ما كل واذا اكل الطعام لا يشبع واذا شرب لا يروي فليك بزريعة البصل ومن
 البصل والكرفس وماء الصومران وهو بلانات اقبال غرسطين واغل الحاذق وانطبخ
 الجميع ويؤكل على الرق سبعة ايام (علاج وجع اقلب) خذ حليب البقر وتجيبه وتحم
 على النار حتى يغلي وتزله حتى يبرد ويغرق منه ويخلطه مع شجرة مريم وتقطر على
 ايام (علاج وجع القلب) خذ جزء حرم وجزء من الحبة السوداء ويطبخ في الماء ويغلى
 يسكر ويؤق فانه مفيد (علاج ما يذهب حزن القلب وخفقانه قلب كيت فانه يذهب بالسكر
 وخفقان القلب) (باب السابع والسائة في علاج القلب بالسكتة)

(علاج وجع القلب والسكر والطحال) يكتب في بطن ثلث في صحن حديد
 بمسك وكانور وعصا مناد وعسل وبقي لصاحب الفداء يكتب حول الخاتم الذي خالف
 الى يمين واليد والى قوله الى قوله قادر (لام القلب) يكتب في صحن ابيض وتغوص به
 الزهرش من عسل ويشر به الليل فانه نافع وهذا ما يكتب لو انزلنا هذا الدواء الخ
 (الباب الثامن والمائة في علاج وجع القلب وهو احد عشر بابا)

اعلم ان المدة هي حوض البدن وما صدر منها صالحا اصاح وما صدر منها فاسدا
 ومريضها سبب لجميع الامراض وهوان يحقن احدا لا خلط الاربعة فيها فاصرا
 متعبا الى اربعة اقسام الاول الشهوة السكية وهوان باكل الانسان الى ان يشبع فيه
 الشبع وهو يشتهي الطعام ويستعمل الغذاء في جوفه وفيه من مرقا قبل عادة الغضم للمعدة
 فيجوع جوعا شديدا ولا يصبر حتى ياتي طعام فمذايسمن الشهوة السكية سبب

زيادة خلط صغراوى يحقن في المدة يشرب ماء الليم مع السكر ويقيأ ويغلى من خير
 الخلطة مع الجلاب وياكل ما كان باردا وطابا وياكل ما حواه الثاني الشهوة الكاذبة وهوان
 يكون الانسان يشتهي الطعام شهوة عظيمة حتى يحضر فاذا اكل لقدة واقتنين فانه
 وهوان يقيأ من شدة الغشيان وبه زيادة خلط دموى يحقن في المدة ورجاه (الملاج) يقيأ
 بخل وماء حار ثم ياكل الرمانة الحامضة للمروسة بقرها وحدها واما كذا كراى باب
 الاغذية والادوية ويغلى مزو رقة حب الزمان او خل ويغيب ما عدا ذلك الثالث
 الشيان وهو الذي لا يشتهي صاحبه الطعام اصلا ولا يكون الا قاضي النفس طاقا للطعام
 فاذا حضر الطعام واكاهم ان يقا سببه احققان خلط بلسمى رائد في المدة واسترخاء فيها
 (الملاج) يقيأ أولا بخل وعسل ثم ياكل الرمانة الحامضة المروسة جميعها كما كرنا اولاً في
 منها فانه يبرأ (علاج وجع القلب) يستعمل هذا السوف الذي ذكره وهو هذا مصطكي وقليل
 وقرنفل وزنجبيل وكون وسوا يدق الجميع ناعما ويسف منه على الرق وقبل
 الطعام وبعد وعند النوم وخز الخلطة الداعم ومرق الفراء يج المعمول بالسكر والخماره
 المروسة ويغيب ما عدا ذلك الرابع للشبع الكاذب وهو الذي يشتهي الطعام
 صاحبه حتى اذا حضر واكل قليلا احس كانه ممل منه ويشبع قبل الشبع المعتاد سببه
 احققان خلط اوداوى زائد في المدة (الملاج) يقيأ اولاً بل ماء الباق او خل وعسل ثم
 يستعمل الشراب المسلى وصفته ينزع رغوة العسل ويطح في كل رطل منه درهم
 مصطكي ودرهم نقل ودرهم زنجبيل بخلط الجميع ويحفظ لوقت الحاجة ويستعمل في
 الغذاء ليا ب تخمر الخلطة وقرق الفراء يج رجليها فانه جيد (علاج تدبير المدة) فاخذ النعناع
 الاخضر وتذق ناعما ونجده من خير القمع اقراص ونجده على المدة (علاج للمدة)
 يكتب الخاتم المثلث اقدم في باب وجع القلب في صحن اخضر ويحس بماء ورد وترش
 عليه سدابا وتونة وشربة مسحوقة ويشر به على الرق بعد تنجيبه فانه نافع (الفهاري)
 بمرض من حركة غنية او غنية الى بغنة (الملاج لاشي كافي) ويحبس النفس ساعة وان
 لم ينفع فربو خذ سداب ويغلي على النار حتى ينزل الخاصية في الماء ثم ياخذ منه مل سكرجة
 قدر ثلاث اواق او اربعة ويطرح فيها رقة عسل ويضرب حتى يمزج ثم يشرب فانه مفيد
 (علاج ما يسكن اوجاع المدة) خذ كونا قليلا ويزر كرفس من كل واحد جزء فيدق
 ويشر به على الرق ثلاثة ايام (المدة) صفة سفوف يقطع البلغم ويقوى المدة
 ويقطع الرطوبات الفاسدة ويطرد الرياح للمعدة ويطيب النكهة ويحسن الصوت
 ويزيد في الياء يز يدق الخفظو يذهب الذبيان وهو هذا قليل وزنجبيل اجزاء سواء

هيجان السعال فانه ينظمه في القوقان انقطاع في يوم والا عذب العمل يومين او ثلاثة
والفداء حساء معمول من دقيق الحنطة وحلبة وعسل ويحبب ماعده فانه نافع (دواء
السعال) الحار لب خولان اذا شرب بهاء الشربة تنفع من السعال الحار وكذلك الحولان
المسكي وكذلك بز القرق شوي مع سكر نبات ينفع من السعال الحار وكذلك شرب لبن
الحار الحليب لوقته نافع من السعال الحار وكذلك شرب السكر في ماء الشعير الحار
ينفع من السعال الحار وكذلك بز الخشخاش وقشوره مرصوفا اذا طبخ طيبا جيد او صر
وعقد بسكر وكذلك دقيق الباقلا اذا عمل منه حبا يدهن بالوز الحلو تنفع من السعال الحار
(دواء السعال البارد المزمن) من شرب اللبنة ينفع من ذلك قاله جالينوس والرازي وسيد
عشر حكيما لكن اذا شرب بمحلاب نفع النفع العظيم وكذلك شرب العسل ينفع من السعال
البارد المزمن وكذلك النعرا اذا اكل نفع من السعال المزمن وكذلك اكل التوم ينفع من
السعال البارد المزمن وكذلك عرق السوس مجرودا وقوا طبوخ قاله الرازي وثلاثة عشر
حكيما وكذلك من اكثر من لحم الجوز مشويا وطبوخا وكذلك لبن القطران ينفع من
السعال المزمن (دواء السعال اليابس) نشاء الحنطة ينخذ منه خبز بلوز مقشر ينقع في
السعال اليابس وكذلك شرب الصمغ العربي اذا خلط بهاء الشعير محلى بالسكر شافي من
السعال وشرب لبن النافع الحليب وكذلك الحجامة السمينة اذا طبخت بزده حتى تتبرق
وتؤكل تشفي من السعال اليابس وكذلك من البقر اذا اكل بالسكر وكذلك السعال
اذا اكل بالسكر وكذلك بذراير سم اذا شرب شافي من السعال اليابس (دواء السعال
الجديد) تاخذ ورق شجرة روم بعد ما يصفى ويأخذ منزلة تاخذ من الورق المذكور ونخله
على قبة رأسه فانه ياتي (دواء السعال) تاخذ اوقية من النوم وودع ربع يضاف من دقيق
الشعير السوس واوقية طمس وكياية هدى واجملهم في زجاجة او غيره واعقد بخيط
من اطرافه واطبخ في حايب البقر واقطر عليه ثلاثة ايام (علاج السعال الذي ينغصمه
الدم) سببه حرارة في القلب ووجع الرئة يستأصل بالكبد بحمل السكر اوقية في الخل المطاوق
يوما وايلة ثم يصفي ويشرب مع السكر (علاج السعال) تاخذ النعنع وتذقه باعما وتاخذ
الشب ونشو به في النار ونهرسه ويجمع بينهم وتاخذ عظمه راججة وتذخن على النار
وتحمل من ذلك الدقيق في انظمة بقطر عليها ثلاث ساعات فانه ياتي ان شاء الله

باب الفاتك عشر والمائة في الفصد والحجامة

اعلم ان الدم لا ينشأ اجزائه بل تركه انفع الجسم واوفر لوقته البدن من خالص الفداء
الذي به قوام البدن ومنه ثبات الروح كما انما طي فضاء من عند التالف والحكمة به صيدون

اكمل ورق في البدن عنده هيجان الدم الكثير واشراقه في البدن وعند السعال العظيمة
فيخرجون منه قدر او مرقونه عند روية الشمس والعسل واذا احتاجوا اقل من ذلك
فيقصدون غير الا كحل مما يوافق خروجه نفع العلة يكون اسلم قليلا من الا كحل كمرق
الطيب الذي اعتاد الناس فصدده لكثرة التنجس به وجميع الفصد خطر على الجملة واما
الحجامة فاما من الفصد وانفع لقول النبي صلى الله عليه وسلم والشفاء في ثلاثة اماكن
عسل وشروطه من حجامه ولدعة من نار وما احب انا انكسوي وقال بعض الحكماء عجيبا
الفصد كيف يسلم وللحجامة كيف يالم ولا تكون الحجامة ايضا الا عند الضرورة فاما اذا
صارت عادة كل حين كان اكثرا قد منان من غير الدم وترك الحجامة وجميع سهلات اتي
واسلم ما وجد الانسان سببا الى السلائة وبجميع نقرة الرأس للرمم العظيم وجمرة العينين
وما يتولد في الرأس من الثقل وزيادة الدم وكثرة النوم حجامة تخفف الدمغ وتضعف
البصر وحجامة الاذن العين والسكران لثقل الرأس وبلاذة الحواس وكثرة النوم وحجامة
للحجامة من مقي بجمهم ما يتولد في الظهر وفي الجوف من زيادة الدم ونقل البدن
وحجامة القلب صفة مما يتولد في الكبدورات والرطوبات الفاسدة السائرة اليه من
الكبدورات والطحال من بخارات الاغذية وحجامة الفخذين والساقين مما يتولد في
البدن من الدمايل والعلل والدموية والسوداوية ومن قرأ سورة الناحية وآية الكرسي
عند شربة الحجامة كان شفاء من علته وبقي ان ينقل بعد الحجامة بما بارد ويدور على
الحاجم من تكاد قوا من نخولا فانه يسكن الوجع ويعود ينشف باقي الدم من الحجامة ولا
ياكل الا بعد ساعة زمانية ويحتمل اللوحات والحجرات فانه شفاء والله تعالى اعلم (علاج
من كان كثير النوم) اذا اردت قطعه اي قطع الدم فلتعجم في الايام البيض وهي اثني عشر اتي
عشرة عشر وقد رأينا ان الفصد لا يصالح للانسان الا في زمن الربيع لان فيه يبيع الدم
فجالت الاطباء الحجامة في موضع الفصد فمن احتجم في نصف الشهر كان دمه ميتا يخرج
اسم الميت ففقد من الحي الحجامة لا خدع ناقة لوجه والسمع والبصر وهو اعظم المنافع
العين وحجامة الكاغل وهو وسط الرأس انفع ما يكون من الحجامة للفصد وتنفع النساء
من اوجاعهن وتقوم مقام فصد العروق الاربعة وهو نافع لكل داء في الرأس والظلمة العينين
والسمع والاصراس ويغني الشب وفي ذلك الوضع عرق يقال له اليريب اذا انقطع فلا
يزال الدم يخرج منه حتى يموت وحجامة النقرة وهي ما بين الفصد وشطر الرأس وتقوم
مقام فصد الرأس وحجامة العروس وهي الخدوع تحت الاذنين تقوم مقام فصد الحنكبين
نافعة للبدن والساعدين والصدر والسرة غير انها تترك في الدم والحجامة على المقدمة نافعة

قبيدة والفخذين والوركين والرجلين واسفل القدمين والحكة والقروح والخصية
والواسير في القدمه وتزبد في الجماع والحجامة على اربعة اصابع مفتوحة تنفع للجرير
والدمامل ورياح البواسير وتحمل ظلمات العين ومن احتجب فليكتحل بالاسمك ومن
الكحل المرفوف ولا ينظر في كغاب ذلك اليوم ولا في اليوم الثاني لانه يضرب البصر قال عبيد
ابن حكيم قال جالينوس الحسك افضل الفصد في ايام الربيع تبيح الدم ويقوي سيلات
فصد الا كحل من الذراع الايمن لليدين نافع من السوداء والتمق وقصد للعليل من كل
نافع بان الله تعالى من الحرة والارياح والبلغم وقصد الياسلق من الذراع الايمن نافع من
الوهنة ووجع الصدر وقصد الذراع الايسر نافع من الطحال والرمه ووجع الوركين وقصد
السليم من الخصرة والنصر من اليدين البعني نافع من ضيق النفس ومن اليد اليسرى نافع من
الطحال وبصرى اللون وقصد الطائر وهو على وجه الرجل من كلا الرجلين نافع بان الله
تعالى من الشقيقة وورع الكنى وقصد للسان وهو عرق تحت اللسان نافع من ثقل اللسان
وقصد النصر بن نافع من الرمد ووجع العينين ولا يحتجم الصبي ولا يقتصد للثقب بالحناء
ولا للدوام على الصوم ولا المرقض بالحصاة والمرأة الحامل الا في الشهر الرابع والخامس
ومن فصدوا احتجم فليكتحل بالاسمك وهو كحل العامة ولا يجمع قبل الفصد ثلاثة ايام
ولا بعده بل ذلك ياكل الفصد خبز القمح التي بالحل التقيف او بالهند بار الساسر
التيفاف او بالقصب وبالسل ولا ياكل لحم الماعز ولا المقدس ولا اللبن الحامض ولا صفار
البيض ولا الراب واذ فرغ من الفصد اخذ ورق الورد الاحمر وسجد به على الحامض بالاربع
خبر القمح مختمرا او يحمى على النار ويغليه غليته ويدهن به الذراع من تحت ومن السمع
الزيت فان ذلك ينفعه بان الله تعالى ولا يفصد رجل بالغ عشرين سنة ولا يستحب الرجل
كثير الجماع ولا للسروس ولا يفصد الذي به صدمة او رمة او حمة او جرح او حمرة ولا الذي
يشرب ولا العطشان ولا الفسلان ولا الفضيان والاليف المتفصد اوله ساعة يوم الثلاثاء
قبل حرارة الشمس على الرق وفي الشتاء بعد الغذاء وحرارة التمار وقال لطيلة وس الحكة
ان من العضو بالحديد والقسم في برج ذلك الحديد يكون مضرا بذلك العضو وهذا
ما وجدنا في نفاذ الحجامة والفصداه بحمد الله تعالى

(الباب الرابع عشر وللمائة في علاج الفجعة والكدوها بالان)

(علاج الفجعة والكد لكل عام) تاخذ السكون والحنا والضمرد وتجنبا بالابصل
وتجعلها كراكب وتغفر عليه كل يوم على واحدة سبعة ايام فانه يجيبه على كل لون اه (علاج
الفجعة والكد وغير ذلك) تاخذ شراب الصداصة والضمردان وكرم وعصفور وابوسليس

ونفاذ الحنا والحرد البوقية والسكون والسيونج والحنا والزنجبيل والورث والبنناع
والنوحه والمحب ونهر من النقا قير ونهر بها مع بعضها وياكل الليل ذلك الدواء والله تعالى
هو الذي (الباب الخامس عشر وللمائة في علاج الحيات والامراض المنقولة وهو اربعة ابواب
اعلم ان الحيات كثيرة ولكن نذكر منها اعظمها خطرا وهي التي تختلف باختلاف
الاخلاق الاربع فتنقسم الى اربعة اقسام الاول (دواء هي السم وهي التي تغيب يوما
وتنوب يوما سببها خلط صفراوى العلاج يشرب ماء اللبم والسكر على الريق ثلاثة ايام
ويبقى الغذاء القدره والسكر وحمير الحنطة ومرق القرار برج فان نكست الى ثلاثة ايام والا
فيسهل بمسهل الصغراء فانها تنقطع بامتثال ما ذكرناه (الثاني دواء هي الطبقة وهي
التي تنوب كل يوم) سببها زيادة خلط دموي (العلاج) شرب الخل كل يوم على الريق
واكل الزوررات واحتجاب ماعدا ذلك ويستعمل ذلك ثلاثة ايام فان نفع ولا فليجسم
يراي ان الله تعالى الثالث علاج الحى الطبقة) وهي التي تنمك في داخل الجوف
ويكون طاعن اليدن هاذي لا ترضخا بسخونة قليلة وورعا كان باردا البهمن الطبخ
الكامل ينقل الى سبعة ايام في القالب ثم تنور بحرارة كالتار تطبخ البدن جميعا وهو الحار
الذي يسمى السم فاذا نزلت تلك الحرارة العظيمة طبخت جميع البدن حتى يدخل الدماع
بسخونة مقروطة فيغير المعدل ويصيب المرقض غشاوة وهذا لان كلام لا يشعر به ثم يقع
الغرق العظيم ويسكن بعد ذلك اميل الى السلامة ولما الى الملاك وهي اعظم الحيات
منظرا وسببها خلط باقمى (العلاج) اذا حدث ابتداءها ان ياكل كل يوم محل وعسل
او يستعمل سويق القدرة مع السكر فان احتاج الى زيادة كل كان لباب حمير الحنطة مرق
القرار برج فاما نافع جيد الرابع علاج حى الربيع وهي التي تغيب يومين وتنوب يوما
وتنوب يوما بسخونة لينة ثم تزداد قليلا قليلا ثم تشتد حرارة بنظم ما يكون لها وقع في
البون كوقع الا برهم يحدث المرق بعد ذلك وتكون منه لا تكاد تقطع الا انها سلم خطر
من الحى للطبقة وسبب حى الربيع زيادة خلط سوداوى بارد يابس فمن في الجوف العلاج
ان تحلب لبن البقر على السمن المنصوعسل ونزع الرغبة ويشرب من تحت الضرع
ويجنب كل شيء سوي ذلك واذا بدأت الحى فليشرب ماء بنخا حارا قد اعد لذلك فان
هذا التدبير ينقطع الحى مرعا ولا شيء احسن لها من المعصرة على الريق ثلاثة ايام كل يوم
لثلاث اواق او اربعا فانه يقطع الحى والله تعالى اعلم . علاج الحى النافض هو ان يشق
الانسان رعدة وغشاوة وبرد شديد فليغضب سائر ردة انفا فاشد بدا - قال
طرح عليه اغاظ الثياب واجتمع عليه جماعة بدقونه بالزرم عليه لفضهم جهنم تمت

٩٤
بعد ذلك سحون في بدنه و يشد عليه حتى يخرج المراق ثم يورد ويصكن وهي تنوب كل
يوم منهم اربعة خلطه ووي بمحيط منس على المتعاد الدوائر بيدان يتراخل وعمل كل
يوم على الرق ثلاثة ايام ثم يستعمل الشراب المسيل بعد القى وصفته في الباب السابع
والمانع والانداء جميع في الحنطة ومرق الكباش ولحم مطبوع بالكواخخ الحار يطا
قانه نافع علاج الحمى الباردة اسهل مرض يكتب في آية ويحجوها بما لا نراه الشمر
واسعد المريض ورش على ظهره وعلى كل الوجع كذلك هذا ما كتب ان الذين سبقه
لهم من الحسن الى قوله تعالى الذي كتمت وتعدون

(الباب السادس عشر والمائة في علاج طوارق الحيات وما يكتب لها من خمسة عشر بابا
 اذا اخذت في الصباح فمس نار برة قاعدع بمشا كاة النار وهذا قسمه وما يكتب منيات
 كتابه برغانة قد كتب بمكة نكتته فو كابه قد بر وان كانت اخذته عند طلوع الشمس
 فهي شمسية قاعدع مخطط ملاك الشمسية هذا قسمه بيدوحيل ودفايل وعزرائيل
 وامرافيل وتافيل وطحابل ومغيايل وكسكايل وقيايل الله الكبير للعالم وان كانت
 تأخذته في القداعلم انها ترابية قاعدع بمشوب الزايل وهذا قسمه بتلطيوخ ويجوهر كشر
 ترهر شاهيل مجسم فيفوق الرب جوارجا وان كانت تأخذته ازوالى عالم انما
 قاعدع بالحق صاحب الماء وهذا قسمه بلمشاش منشر بدمش لقوق جمع
 مكوكة باطش طوطش وان كانت تأخذته في الظهر فاكتبه هذا واعلم انها نمية
 عيمون الهام وهذا ملاك كبير هذا قسمه بشطحة مرشرو وجشش هو يايش نيل
 ما كنية ان الله فال الحب والنوى وان كانت تأخذته في السمك فكتبه وادع بجبر
 ملاك الطيارة وهذا قسمه رهو حجاب عظم تقول اقميت عليكم انما الارواح والار
 باميا الله اطردكم بنوره وجهه الله وازجركم بقدره الله وعاجري به القلم من عند الله الي
 خالق الله عهدين عبد الله فاعزلوا واحذروا عتاب الله الذي له اسم لا ينسى ونور لا
 وعرش لا يزول وكرمي لا يهرك قال اطردكم وازجركم عن حامل كتابي هذا وكل
 علق عليه هذه الاماها بكتاب الله المكنون الذي لا يسع الا المنظرون تنزيل من
 حميد انزاه بلمه والملائكة يشهدون وكفى بالله شهيدا لا تدركه الابصار وهو
 الابصار وهو اللطيف الخبير هو الاول والاخر الى علم ازجركم بامشر الاروا والار
 واطردكم باسماء الله من زالت رقاب الجبابرة الجبروتية وقد كدت الجبال من بهما
 وساخت الارض رجوا من سخطه وغنت الوجوه للحى القيوم وقد خاب من
 خلقه ام به تؤمنون وبآيات الله تستهزؤون ام هذا وعذاب الله وسعوطه ملائكة

شكذون فورب السماء والارض انه خلق كل ما انكم تظنون وتكتبوا ولا ياسبم
 فياخذكم جناكم النعاجم خاخير راجع لو خاخرم خيام ايام ايام شو خالكم كرام مكارم
 يافج عطا طهم شو خيام اسلمم ملككم اودا ختم تخائم غايتم اشوط مشاط بشائتم
 مسباط مسباط هوا طانرت جبريل وميكائيل محاسنها بالعثو افلا لعا رمالخ اسباط
 فط خط فطول بشر بط مشايط شاط اشاط نبش بشوط عاتم مسلباسم هواهم
 احارم هكوس ملكيوس زفتنوش ميحطوس قال اخرج من اقلك ورجع الى الفارين
 بالطواسم والحواسم بالطور كتاب مسطو راني المسجور قل جاء الحق الي زهوقا
 الفزلي ايا الحق والمرض والمارض بحق الذي اعظم الليل واضاء منها نور خلق الشمس
 والقمر بوجه لا خرجتكم حينئذ فليس لكم الياسر وسبعان الله بكرة واصيلا اللهم
 انش حائل كتابي واحرسه من جميع الاريح والارواح ممن يريد ضره وآمنه مما يخاف
 بالذي نجى للجليل العظيم غرموسى السكيا اعزله ايا الربح المتدى فليس لك مقبل
 ياسمير مسجور يا كباىل يارحمائل يا عيمائل صوبها الرسو بها من غير ساس بها تس
 ليا مير اسبقن كليتر مستير برماسر ولكم الول بمناصفون وانه لقسم لوتلفون
 فافهم شاهاشهر ساء شاهت وجوهكم وافترق جميعكم بهشوم قبشوم ايتوم مشهشوم
 ملخشوم ملخشوم ايدهم وشهورهم يوم كلهم ايتوم نور نور له تستظرون اهبط الذي
 يخرج الحق من الميت الى قوله فخرجون الحسنة اما خلفنا الى كى قوله الكرم يامشر
 المترضين لاي ن آدم مكرم مقطوع وسركم متدفع باياه الله العظيم الذى لا تقصام لها ساها
 مليها اساسا ميها اساسا جنيها سيبيا لوهيا امنا اساسا اساطرا اهبطا طل ولشيمية
 كنبوش اوطيوش جلعجوش جبارا يما تكونا وايت بك الله جيمما من مشارق الارض
 وفار جاو بحق الكلمات الى تكلم بها الشيخ الكبير صاحب كرمي الحديد والياس
 الشديد عند باب الهيكل الكبير بايبل الاما اجنم دعوتى واعظم اسرى بحق النور
 والايمان والتواؤة والاعمال والى بور والفرقان العظيم وبحق الجنة والنار وبحق الليل
 والنور والشمرا اذا اتق لتركين طبعا عن طبق ومن يترك بالله فكما اخر من السماء
 فتعطفه الطير وانتهى به الرخ الى مكان سحرى وبحق الله الذي لا اله الا هو رب العرش
 العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وان كانت تاخذه بين العصر والشاء فانها سعاية
 تافع بيمين السجاني وهذا قسمه بشر شر تلوش براخ وزانه ملك القور قاع بسر عل
 وهذا قسمه مندمكة كنانة قرعنه يدقوكه كرمه كبير كبير وان كانت تاخذه فى القفوة
 الاولى من الدماء قاده نهمش ملك الجسور وهذا قسمه شر شر وشراش طر باطور

بالنفس تسيه بطلان بلاء نروا موقوفه

(الباب السابع عشر والثمانون في علاج اطفال المديغونة القز وبه التي يذهب
الانسان منها في حالة المرض ولدفع العرق ولين لا يعرق وهي ثلاثة ابواب)

(دواء لسخونة المفرطة) تأخذ خلاخا ذقار حصر ماو فليوراو بصلا وحناقدر يفر
يضاد وندقا يكلمها قانا حما و يخلط معها جاز و افبون و تطلي بها صاحب السخونة تفر
رأسه الى قدميه قاتنها نذهب (دواء دفع العرق اذا كان يمرق كثير) الواراد دفع العرق
هذه تأخذ المغص ووهن الورد و اسفيداج و نخلط الجميع و تطلي به اللبدن اه (دواء الانسا
الذي يمرق) تأخذ على رقة الله تعالى جندباد سترو هو خصبة حيوان بحري يسمى سم
يسكن بقرب الانهار الكبار وياكل السمك في الانهار و هو قدير البر بوع و يحفر في الارض
فان امسكته يابن فتأخذ خصبته و تهرسها و تعلمها في الزيت و يدنه به الانسان يدر
(الباب الثامن عشر و المائنة في علاج العطش المفرط يمرق

واطفاء الوهبج الذي في الجوف وهو سبع مسائل

(لغني الوهيج من الجوف) تاخذ السمير وتوضعه وتطبخه، وأصعراءه و يشرب السكرانه بغلي الحرارة والوهيج (لغني الوهيج) تاخذ البيا الحامض للمتعقد اذا تشرب به فإنه يدفع الحرارة ويذهب كسها اطلاق البطن لعدم الاحمر (لغني الوهيج) ازاد اذا وقع دم السكر في ماء بارد وماء ورد واعتصر وشرب سكن الحرارة واطفا الوهيج والوجع في الجوف اه (لمن يشرب الماء كثيرا) تاخذ السمير الهندي وحب حلا والورد والبن والبنج والصفع العربي وتعمل في الماء الذي تشرب منه فإنه دفع دواء من يشرب الماء كثيرا) اذا جففت حرارة القلب وسحب وخطب سمع الكثير او طبخت حليب ورتي منها صاحب ذلك على الريق فعه (دواء من يشرب الماء كثيرا) تاخذ من الثراب وتخلطها بخل فإنه لا يحتاج الى شرب الماء مدة شهر (لغني الوهيج) تاخذ السمير وتقدره في مقدار مثل ماء الورود يشرب منه السليل فإنه يقطع الوهيج (الباب التاسع عشر والمائة في علاج الجوع والسطش وهونلاث ابواب)

(دواء الجوع والطفش) : تاخذ على بركة الله تعالى كبد البقر ومنها من سميت واسمها ماجما واعجنهما بالسل ويقطر عليهما خل الرقيق يقي اربعين يوما لا يقطع يشرب ماء بقدره الله تعالى (دواء الجوع والطفش) : يقلى الفمغ مع مثله من ملح و كبد حجل ويبيها ويأني منها على الفمغ والمالح مثلهم ويطبخ الجميع ويجعل منه باناء الجزء وثلث منه عند الحاجة فانه يبرى من الطعام ويورى القلب

(الباب الثاني عشر من ومات في علاج الحمى وما يكتب لها وهي اربعة وثلاثون بابا)
(الحمي) ناخذ خذ جرد مميته والا اذبحها واحترس من ام الجوز والذكر وشقها من ظهرها
وناخذ جرد شفاها الايمن مع ثلاثة اوراق من الزيتون بستان نكتب في الاولى املح املح
وفي الثانية مالح قريح والثالثة فالح فالح اذعي ايها الحمى وقشر من البصل اجزا مستوية
المحصها على سبعة اجزا يكون طاهر الثوب والبدن فاذا جاهدته الثوبه ويخرج مجره
ويضم رأسه حتى ينقطع الدخان وهو ينادى ياسيدي معاوية بن عتيق وسيدى عبد
القادر الحياضي ويقوم بستان يعرف بام وهو يصير مدخل الاشياخ فانه يشفيه (الحمي)
يكتب في ثلاث اطراف من الكعق ويخبرها في الاولى عاظم منشم وفي الثانية فوش موش
في الثالثة فرعون وهامان وقارون الحمى يكتب في ثلاثة اطراف من البصل يخبر في
الاولي جهنم عرجة وفي الثانية جهنم مة باضة بالثلاثة جهنم مظلة سوداء النار فلما
بالاراهو كذلك يكتب في نوى الجوز وقشر الجوز والوز (الحمي) يكتب في
بيضة دجاجة في خرقه زرقاء وادفنها في الرماد سخن بالنار حتى تحليب وتخرجها
من النار فذلك يجد البيضة لم تحرق وقشر البيضة ولا تضع من قشرها شي وواف قشورها
في الخرقه المذكورة وخذ خيط نير واعد فيه ثلاث تقدر اقر اعلى كل فقرة واسألهم عن
قريته التي كانت حاضرة لبحر الى قوله عز وجل لا تاتيمم لا تاتيمم لا تاتيمم وشده الخرقه
وما فيها من القشور وعلقها في رقبة المحموم وياكل طعم العظام والله الشافي وتكتب خاتم
الاسفلت الذي للزالي في العظامه وهو بطبرج راجح على اركانه قوله الحق وله الملك على
جهاته الاربع جبريل ميكايل اسرافيل عزرائيل يمش في طاع نحاس اخر (الحمي)
اذا قال الله تعالى منها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم مرض الحسن والحسين الحمى
فقتلتهما لذلك فأتى جبريل عليه الصلاة والسلام فقال لي خذ قدحا من ماء اقر عليه
السورة التي ليس فيها حرف الفاء وهي سورة الفاتحة واغسل بذلك الماء وجهه ورأسه
ولحمه ان استطاع ربه يده ورجليه وسائر جسده صرارا فقله فترى وقد صبح من حديث
الباقي وزد غيره أن يقول في حال الفصل اللهم اغفر لنا ذلك تصديقنا بذلك وادارة
شفاك بسم الله اذعي بام لدم (الحمي) وهي عن الفم اذ تاتي لا يعرفها الا اقل من الناس
وجدتها بخط بعض الاكابر وهو ان يكتب الاذان والاقامة على ظهر المحموم بياسرهما
(الحمي) ناخذ خرقه طاهرة وتكتب فيها الآتي ذكره وتلقها على عظامه دجاجة ويجعلها
في النار فذا انضجت اكلم او جمع القشور في خرقه وتماق على بده وهذا ما يكتب (الحمي)
يكتب في احدى وعشرين ورقة من الزيتون هذا ما يكتب اشرفت الشمس : وادفنها

الشمس سبعاً من اشرفت بنوره الشمس ويخرج كل يوم بسبعة وقت أخذها له حتى تم
الاوراق (للحمى) تكتب في ثلاث بركات في الاولى طارت واستارت وفي الثانية
صارت فاستارت وفي الثالثة في كف الله صارت يخرج كل يوم بواحدة عند اخذ الحمى
ترفع في الجلود كما خرجت الرحمة من القاضي والشهود ويخرج به ثلاثة ايام عاقي (للحمى)
تكتب في ثلاث ستون يوم في الاول انا وفي الثانية يا انا وفي الثالثة كذلك (للحمى)
يكتب لها ولجميع الاوجاع في انا طاهر يكتب خاتم بطد الثلث بكة له وتكتب حوله
الذين سبقت لهم من الحسن اولئك عنهما مبدون قلنا يا انا كوني بردا وسلاما على ابراهيم
ويعني بماء مطرا وماء ورد يسمي منه ويدهن بياقيه فانه نافع (للحمى) يكتب
الامعاء ويخرج مع سبع حبات تابل وهذا ما يكتب عيوس ٣ طرطاش ٣ طلياش ٣
(للحمى) يخرج بشعر الذئب تيرا (للحمى) يخرج ببنكوت الفناء تيرا (للحمى) يكتب
ولجميع الاوجاع في انا طاهر يكتب خاتم بطد الثلث بكة له وتكتب حوله ان الذي
سبقت لهم من الحسن اولئك عنهما مبدون قلنا يا انا كوني بردا وسلاما على ابراهيم ويعني
بماء مطرا وماء ورد يسمي منه ويدهن بياقيه فانه نافع (للحمى) يكتب هذه الاسماء ويخرج
مع سبع حبات تابل وهذا ما يكتب عيوس ٣ طرطاش ٣ طلياش ٣ (للحمى) يخرج بشعر
الذئب تيرا (للحمى) يخرج ببنكوت الفناء تيرا (للحمى) يكتب في ثلاث عظام
وتدفنهم في قبر منفي تكتب في الاولى مثاثة بضر شره وفي الثانية اهرج الجحش طاق في
فلان بن فلانة وفي الثالثة صمغ ٢ شمع ٢ جموا يامشرا الارواح (للحمى) تكتب
ثلاث تمرات وياكل المغموم كل يوم واحدة ويخرج بنوا كل كل مرة يخرج بنو
تكتب في الاولى بسم الله تارت وفي الثانية بسم الله حول الرضارت وفي الثالثة بسم
علم الله غايت (للحمى) تكتب في ورقة وتعلق في عنق المغموم بسم الله الرحمن الرحيم
من الله العزيز الحكيم الى فلان بن فلانة من كل ما يعرض له باذن الله قلنا يا انا لا
وانزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة او كالذي مر على قربة الى قدر (للحمى) تكتب
عضد المغموم بيا بسم الله الرحمن الرحيم براءة بن الله العزيز الحكيم الى ام ولد الى
للحمى وتغرب الدم وتشم النظم اما بعد يا ام ولد ان كنت مؤمنة بحق محمد صلى
وسلم ان كنت يهودية فبحق موسى الكليم عليه الصلوة والسلام وان كنت نصرانية
فبحق المسيح بن مريم عليه الصلوة والسلام اما اكلت لفلان بن فلانة لحما ولا نمر
دما ولا هشت عظمًا وتحولت عنه الي من اتخذ مع الله الها آخر لا اله الا هو العزيز
والا فانت من الله بري والله بري منك وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة

النظم (الباب الحادي والعشرون والمائة في علاج الحمى الباردة وهو ثلاث ابواب)
الحمى الباردة (تكتب في ثلاث ضلعات غنم طهاء صه ماء الباري امياء وماء ويخرج به
الحمى الباردة) تكتب في ثلاث بركات تعني الواحدة في الماء ويخرج بها المصاب عند
يخرج بها او الثانية كذلك والثالثة عند اخذها له ثلاث مرات كذلك يجهز للمصاب من نفسه
على اطلاع المكتوب ولا يفتح به يكتب فيه الاولى انا اعطيتك الكون يا شافي يا الله
والثانية قصي لربك وانحر يا كافي يا الله والثالثة ان شئت لك هو الا بغرياه ما في يا الله كل واحدة
بالاسم (للحمى) تكتب في آنية وتجوها بماء لزام الشمس يتابع مائة واسقة
بمريض ورش على ظهره وهذا ما تكتب ان الذين سبقت لهم من الحسن الى مبدون
الباب الثاني والعشرون والمائة في علاج الحمى والسخونة والاستعمال واما ثلاث ابواب
(للحمى) اخذ على بركة الله تعالى وتزودهم ونصف خذ بيا وتجهله ماء بارد وتشر به على
الريق فانه يبرئ (علاج الحمى بالاستعمال) خذ على بركة الله تعالى سقمونيا وهي نجدة
مستعملها صاحب الحمى فانه يبرئ (السخونة) خذ على بركة الله تعالى نوم وقشره ورقه
عسل ازيدة وتخلط مع اوقية ونصف زبادي حلوا وبشره على الريق ويواضب عليه
ثلاثة ايام فانه نافع
الباب الثالث والعشرون والمائة في علاج الحمى التي بالكفاية وهي تسعة ابواب
الحمى يكتب في ثلاث اطراف من عظم قديم في الاولى جيعه ورجمهم وفي الثانية تصور
على وفي الثالثة يصور الحطمة ويخرج كل من اخذ بواحدة للحمى الثاني اعادنا الله نعمنا بسم
والوات بسم الله قدرت بسم الله صرت بسم الله انصرفت بسم الله ادرت بسم الله الرحمن
الرحيم وانزل من القرآن ما هو الى المؤمنين يخرج من بطونهم الى الناس الذي خلقني الى
شفيين قل هو الذي آمنوا هدي وشفاء الهم بحق هذه الايات الكريمات ومن نزلت على
عليه ان تشفي حامل هذا الكتاب ثم بالله عليه للحمى الثاني تكتب في ثلاث لوزات
تكتب في الاولى حسنة وفي الثانية مست وفي الثالثة انقضت ويخرج كل يوم بواحدة قلنا
بجميعه بركة ام (للحمى الثاني) تكتب في ثلاث نوايات من نمر ويخرج به واحدة وهذا
تكتب كوقا ٣ لوقا ٣ اجاجا ٤ م يام مدام لا تاكلي اللحم ولا تنس في الفم ام (للحمى)

سحر بني آدم ومنها ما يمكن عينا باردا الهمة على اصله فاما كان من ارباح الجان فلا يدر
 يستقيه الماء قبل الا افاق بها فاكتب له في ثلاث بيضات في الاولى والدماء بنديا اها بايد
 لموسون ويا كايما الرجل وفي الثانية والارض فرشتها بايد فتم الماهدون واذا
 المرأة وفي الثالثة ومن كل شيء الى تذكرون بسمها بما يشعر راسها ويا كل الرجل نصير
 والراة نصفها يتحل ولو كان من شهرين او ثلاثة اشهر واما ما كان من سحر بني آدم فليقل
 بالمقايير الهندية وينقسم الى قسمين ومنها ما يكون من شهر او شهرين او ثلاثة اشهر
 ما يكون من عام او عامين او ثلاثة اعوام او خمسة اعوام فالذي يكون اشهر او
 فليقله بالقلل الايضى والاسكتنجيين وقرنفل ودارصيني وقاقق قلة وجوزة الش
 وجوزة الطيب ملوكة المجوز وفي نسخة أخرى وسرة المجوز وضم الحزول وحم
 عند المقايير أهل النظر يعملون هذه المشرقة قير في قدره ويعملونها كسب المسامير
 يبرق بفعل باذن الله واما ما كان من عام او عشر اعوام أو أكثر فصلاجه يذكروا
 ويذكر حمار الوحش يا كلهم المروط بالمقايير المذكور سبعة ايام يبرأ واما الذين لا
 ايدا والدليل على ذلك ان يكون المترضى بالار وعلامته ان يسقيه الماء قبل الا
 يهاو المسحور لا يسقيه الماء ولا غيره والعين يبرد الهمة وشروطه في حمار الوحش
 ذكرة ولكن نزع قبل خروج روحه وقبل ان تبرد حر كتم مع المقايير الاولى
 تصالح العين وكذلك ايضا فاخذ الحار جدان الهندى وهو القام بنفسه وقاقق
 حصى وقلل ودار فقلل وسكتنجيين وجوزة الشوك وجوزة الطيب فقللهم في
 مقفولة في قدره ونخل تحته حتى يبرق ويا كل اللحم ويشرب المرق ويشام
 ينحل ولو كان من الامين سنة وكذلك وجه آخر للحل وهو عرق الفلفل وهو
 وزيل القط ومرغيس وتفر فره وزديبة نمرسطين او موناخه وزديبة الفلفل
 أطرس وزديبة نام وهو الوردة ويقدم منه مجونا في السيل ويا كل منه للمقوي
 كان من عشرين سنة كذلك ايضا فاخذ عشبة تسمى الشندقوره مع فلفل وسك
 وقرفة وقاقق قلة واسحق الجميع وايطبخهم مع اللحم ويا كل اللحم ويشرب
 (الباب السادس والثشرون والمائة في علاج المربوط وحالة ما يحتاج
 اليه كل مترضى ومقود من الابواب الصالح سابقه كفاية وهو خوسون
 تكتب هذه الاماء في قاص رخمى في النار ويطفي الماء تحته ويشرب من
 ويدهن وهي هذه الاماء طارق ٢ ومارق ٢ وبنهوان أسفا بسم الله الرحمن
 والفا والقان على بركة الله تعالين في سيف ذو فرقان تصار كل فرق فالله

ولا

(حل مقود) فكتب في زلفة وتحي ونشرب وتكتب ايضا في حرز وبلق على
 المترضى وهذا ما تكتبه القامحة والا خلاص والمودعين ويسألونك عن الجبال الى قوله
 صنفها اولم يرالى الذين كفروا الى قوله يؤمنون ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة
 للمؤمنين فلما يحيى ربه للجبل الى صفا مرج البحرين يا نيران فاننا ضرب بصفك
 الحجري مفسدين وهو الذي خلق من الماء بشرا الى تدير وعنت الوجوه للحي القيوم
 وقد خاب من حل ظننا ومن هو كل على الله فهو حسبه الى قدرا وتكتب اسم الرجل
 واسم المرأة ثم تكتب اللهم انى اسالك ان تجمع بين - سو - بحق هذه الاسماء انك على
 كل شيء قدير يا حي يا قيوم احيى اصباواتك سيدنا ولا حول ولا قوة الا في في في
 فتحنا ابواب السماء في قدر (حل مقود) فاخذ دجاجة سوداء وراقبها حتى تكد
 بيضة واصلقها في كتب على جوانب السيف مالا لا لالا لا
 واقسم به البيضة واطم به النصف للبراة والنصف للرجل (حل مقود) تكتب
 تحت مترضى قوله تعالى ان الذين يحادون الله ورسوله كتبوا فاكبت الذين من
 (حل مقود لليرزلى) عن بعض الفقهاء التوسيع بكتب المقود في سبع بيضات
 صلوات ويا كلهم للمترضى بكتب في الاول المشرح الخ وفي الثانية قال هذا رحمة من
 ربي الى حقا وفي الثالثة فتصنع الى قدر وفي الرابعة ولم ير الى يؤمنون وفي الخامسة قرب
 انرح لي صدري الى قوله قولى وفي السادسة اللهم يا رب اسالك بفضلك وجودك
 واحسانك ورحمتك احلل عقدة فلان بن ثلاثة عن زوجته وكذلك انك سيدنا ولا
 حول الخ وعنده مقايير الغيب الى بين وفي السابعة حتى اذا ركب في السقينة خرقها
 طرفها خرقها بالبرزق كتب هذه الآيات ولهذا المعنى فيا ونظر الا انها سبقت لغيرها
 ان يراد بمعناها الذي انزلت بسببه ويركتها ينتفع المترضى (حل مقود) في سبع
 بيضات تكتب في الاولى ولقد نصرحك الله الى تشكرون وفي الثانية فانطلقوا هم
 يخافون وفي الثالثة وقل جاء الحق الى زهوا وفي الرابعة بل نقذف بالحق الى ما تصفون
 وفي الخامسة اولم ير الذين الي يؤمنون وفي السادسة قال موسى ما يطمئ به السحر الى
 المومون وفي السابعة ومن كان ميتا الى الناس ويجعل قية القفل والقرفة وجوزة
 الشوك وجوزة الطيب ولسان عصفور واسحقهم واخططهم بالسيل وامزجهم مع
 ارض ويا كلهم المترضى يبرا (حل مقود) في المني اصبا موسى عليه الصلاة والسلام
 اكتب في الاولى لبة وفي الثانية بوحه وفي الثالثة حابده وفي الرابعة واما بها في

الخامسة حدوده وفي السادسة لحيمه وفي السابعة وكاطمه وما يوحى وزدها من
البرالى (حل معقود في ثلاث بصفات مصلوقات) يكتب في الاولى والى السماء الى مومنون
وفي الثانية والارض الى الماعدون وفي الثالثة ومن كل شي خلقنا زوجين لعلكم تتذكرون
وياكل الرجل الاولى والمرأة الثانية والثالثة اقسامها بشعر من راسها وياكل الرجل
النصف والمرأة النصف وتكتب في ترارة اوزافة قال موسى ما جفتم به السحر الى قوله
المومنون براءة من الله ورسوله الى كل شيطان مارد وجن عابد من ملوك الجن والسياطين
جوله ٣ مرات بلا حول ولا قوة الخ وعصى وبشرى ويد من منها المتعرض ويؤخذ
شيء من الزيت ويرقى بالماء وآية الكرسي وآيات الشفاء ستة بد من بها المتعرض
المتعرض هو وزوجته براء (حل معقود) تكتب في ثلاث بصفات في الاولى او في
ميتا الى الناس وفي الثانية اولم ير الذين الى يؤمنون وفي الثالثة والى السماء الى المؤمنين
وتعلمهم كاتقدم (حل معقود في ثلاث بصفات مصلوقات) من دجاجة
الاولى قال موسى الى المؤمنين وفي الثانية انا فحننا الى مستقيم وفي الثالثة انا جاء
الله الى آخر السورة وتعمل بهم كاتقدم (حل معقود عن زوجته) تكتب في
بيضة ولدت في اليوم الذي شئت فيه حله وتشوبها وأنت تلوا المزمعة الى أن يشاء
نبياً كلها المعقود هو وزوجته قائم بفرس زوجة كاتقدم

ح	ا	و	د	ط	ب
ط	د	ح	ب	ا	و
و	ب	ا	ط	ح	د
ب	ا	ط	د	و	ح
ا	ح	ط	ا	ب	و
د	و	ب	ح	د	ط

والاسد الا ان يكون عيد
وهذا هو الخاتم وهذه الزبنة التي ترمز بها برهنة كرم
تليها تليها طوران وزجل في كل ترقب ٢ برهنة غل
خوطيل طوطيل قلن يوم شان قطير فوشا
برهولا بشكيلخ قزمز الفليظ نيران كيد هولاء شعير
شماهر بدوح بحق العهد الذي أخذ عليكم سبحانه من ليس كمنه شي وهو الس
البحر الامم فلم يفلان بين فلاة وكذا نذركر حاجتك بحق هذه الزبنة عليك امر
فيما أمرتك به بحق الزبنة المعززة وارغبوا بسم الله اذا عاهدتم ولا تنقض
الايمان بعد توكيدها (حل معقود) تكتب في عين الناس وأحد واطفه تحت اللسان
وهذا ما تكتب طريق ٣ مارقي ٢ مارقي ٢ ويا فوق والقى على بركة الله تعالى (حل معقود)
تكتب في خبز ويحرق بالمعروض وهذا ما تكتب البسملة واذا الشمس كورت
السحر بطل كذلك يبطل هذا السحر عن حامل كتابي هذا واذا النجوم انكسرت
واذا السحر بطل عن حامل كتابي هذا ومن بشرى به قال موسى ما جفتم به السحر واذا

جرت واذا السحر بطل عمل المؤمنين وبحق الله الحق كلامه ولو كره الجرمون بحق
حولا ٢ ميلا واذا البحار سجرت واذا السحر بطل هيلانيب شيلاب خطوف
واذا القوس زوجت واذا السحر بطل بحق من قاتل السموات والارض اثنا عشر
قوله طين اقمم عليكم واذا الموردة شئت بأي ذنب قتلت واذا السحر بطل باذن الله
تعالى وبحق هذه الاسماء العظيمة واذا السماء كسشت واذا السحر بطل
الحق الكرمي ١١١ طع واذا الجحيم صعرت واذا الجنة أزلقت واذا السحر بطل
بحق الكرسي وحلة العرش وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل ودوراييل
ومنايل وصفصايل وبحق مبططرون ان يبطل السحر بحق الشمس والقمر والنور
والظلام والليل والنهار والسحاب والبحار والجلال والجمال فلا اقمم بالانفس الجوار
السكنس الى قول منس يامن ربطه واحد فيجعله الله الواحد الاحد ويامن ربطه اثنان
فيحله اثنان ادم وحواء ويامن ربطه ثلاثة فيحله ثلاثة جبريل وميكائيل واسرافيل يامن
ربطه اربعة يحله اربعة كتب التوراة لوسى والانجيل لبيسى والى يوردا ووالفرقان
اليدى محمد صلى الله عليه وسلم تسليما عليهم اجمعين يامن ربطه خمسة فيحله خمس
صلوات يامن ربطه ستة فيحله ستة قوله تعالى خالق السموات والارض في ستة ايام
ويامن ربطه سبعة فيحله سبع ليال ويامن ربطه ثمانية فيحله ثمانية حسوما ويامن ربطه
تسعة فيحله تسعة رطب يسدون في الارض ولا يصلحون ويامن ربطه عشرة فيحله عشرة
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يامن ربطه اثناعشرة فيحله اثناعشرة شرفى كتاب الله
(حل معقود) من قوله من خط سيدى محمد بن القاضى وقاله انا من املاء الشيخ احمد القرني
وذكر الشيخ احداه قله عن الشيخ الهنائي قال وجرى بها وصحت وهوان تكتب الوفق
لثلاث الا في كافر ويملقه على فخذة الاعين يمان يوزن له خذ قرآن ياخذ وزنهما ماء
وتنسل به ثم يملقه المعترض ويجمع زوجته وهذا
حل معقود اكتب ثلث اقز الى بكاه من الالف الى
كاه يضة دجاجة الى ولدت يوم الخميس اربوم الاحد
او يوم الاربع عند طلوع الشمس او عند عصر يوم
الخمسة او يوم السبت عند طلوع الشمس في ساعة زجل
رهموا الاصح ويحل البيضة في خرقه زرقا وتجعل في الرماد السخن القوي وانت ترمز
للهمة المقدمة الى ان تقيب النقلة وانت تبخر ببخور رطب ويسد عليها وتشرها
واجعل قشورها في الخرقه علفا في ربة الراعى او ياكل الرجل طعمه ولا تكون الكتابة

قوى

٣٧	٤٣	٤٥
دل	ول	٢
٤٦	١٤	٢

ذوالقوة

هذه الامايق آية جديدة وبطور المعهود المنسج كلها وتعني الآية وبشر بها لتحل باذن الله تعالى وهذا ما يكتب في الآية الفاتحة والمؤتئين والاخلاص وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولوا نزلنا الى آخر الصورة وآية الكرسي الى آخر ما مع هذا الحاتم المبارك

حل معقود) وهو مجرب صحيح عن الشيخ سيدي

عبد الرحمن بن سالم رضي الله تعالى عنه قال والله اني حلت

بها بعد اثني عشر سنة تكلمت في حرز وقدمته على تلميذه

الامين تكتب ايضا في زلفه نزعني عما اطروقت بسل

وخل مؤيت وبشر بان الايمان قد يدعاهن قبل ان يعمل

العمل ونجا معها فانه يعمل من ساعته باذن الله تعالى وهذا

ما يكتب بقسرة من تحمي العظام وهي رميم ولفاتحة

والاخلاص والمؤتئين ثلاث سرات حالك يا فلان واطاعتك عزز وجنتك التي

تجلى ر به لتجلى لعله دكاوخر موسى صمقا والذي قال السموات والارض انما اطوعا

او كما قالوا ايها الطامنين حلتك يا فلان واطاعتك من كل عقده السجدة والنجوسية

والبربرية من كل عقدة بالسر بانية بالقبطية واليهودية او التركية من جميع الاشياء كلها

حلتك يا فلان واطاعتك من كل عقدة بالنجوسية واليهودية ومن كل عقدة

بالسر بانية والقبطية واليهودية او التركية من جميع الاشياء كلها حلتك يا فلان من

جميع اعمال النساء والرجال باسم الله العظيم الاعظم وبسم الله الرحمن الرحيم

محمد طه ما نزلنا عليك القرآن لتشتقي الى اسمي ومن كل عقدة في بول ومن كل

عقدة في غائط ومن كل عقدة في قرطاس ومن كل عقدة في كفاية ومن كل عقدة في

دخان ومن كل عقدة على وجه الارض من كل عقدة تحت ومن كل عقدة في بين السماء

والارض يس والقرآن الحكيم حلت ذكرك وصمكتك وبصرك وقلبك وكل عرق من

قدميك الى رأسك ومن بين يمينك الي نفسك وحقتك يا فلان بالاسم الذي وضعه ربنا

على السماء قارتفت وعلى الارض قاسمتفت وعلى الجبال فقرشت وعلى الجنة فخرشت

وعلى النار اخمدت وعلى الليل قظمت وعلى النور قاسنار وعلى الزمان ففسح وعلى الزمان ففسح

الجنة فخرشت وعلى النار قادت وعلى الصراط خلطت وعلى الرجال قاحلت

والاسم المكتوب على خاتم سليمان بن داود عليهم السلام فطاعت له الانس

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

والجن والطير والوحش بحق لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حلتك يا فلان

ابن فلان عن) - بالاسم الذي وضعه ربنا على الشمس قاضات بالاسم الذي وضعه ربنا على الشمس قاضات وبالاسم الذي وضعه ربنا على الشمس قاضات

قال موسى الى الجرمون او الجرمون الى قوله نون وقال ان الملوك الى المرسلون انا فتحتنا الى عزيم

فدعاه اني مغلوب الي قد درانا صبينا الماء الى وقضيا قبل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا ربنا

ثم يفتح بيننا ربنا وهو الفتاح العالم كتب الله لا غلبنا انا ورسلي ان الله قوي عزيم اه حل

معقود تاخذ الحناش الطارئة من ابن آدم وتنجف ويضربهم المعقود بنشاط باذن الله تعالى

(حل معقود) من اخذ الشمر راس ذكرك وبخر به زال عنه الاعراض واقبل على

جماعة النساء باذن الله تعالى سبيل كل معقود وان لم يفعل بهذه الحلول فلا تالجه الا

بالمقابر وهذا كل ما فيه مجرب ولا شك فيه ومنقول من كتب شتى اه

(الباب السابع والستون والمائة في علاج حل المعقود بالمقابر والتباخير

وما يحتاج اليه وهو خمسة عشر بابا)

وتاخذ على راسك الله تعالى الكفاية الهندية والافاقل ودار فلفل وجوزة الطيب وجوزة

الشرك القرفة وسكنجبين واقترن فلفل ولسان مصغور واهلياج اصفر واهلياج كابل

وقطع قلة صغيرة وقاع قلة كبيرة وخولجان والحج وورد قرفة وجرجير وحج عروس

وهار حبي وحليب السوداء والصب وبسطه والبسباس وافن الحلو والفلفل

الايض والحار والايض واللقاء المصري وكف الشيع الامن ان انتهت هذه المقابر

وخذ عروق ينطست وعروق مرغندس وهو الزبانة وعروق اوصني وعروق فقاع

الحماله انتهت العروق وهذه اماء البغورات الحاميت الاكل واللوان والقريون اما

المقابر المقدمة فاسحقهم سحفا ناعما بدران تاخذ بكاسية او تدبجها وتغني من جميع

الاصاخ ويمل في قدر من صخرة القم وشيئا من الماء وتعمل معهم ما في الكفاية

المقابر المذكورة وشيئا من الملح وتقل على القدرة قفلا تحمك انجملها في قرن او في كانون الي

ان تطيب قاذبا يط ياخذ المتعرض للقدرة بقتلهم انجته وهو غطي ولا بدع شيئا من بخورها

ولا كل اللحم ويشرب المرق بعد ان يمل فيها من المقادير المسحوق ويخرج بالبخور

لله كور ويمل شيئا من الخولجان وجلبلا في قفوه عند ذلك يجمع زوجه بانه يتحل

باذن الله تعالى وفي نسخة اخرى اكسري القدرة عشرة قصوص يرض وارك البيض وان

لم يتحل في تلك الليلة فاعده العمل سبعة ايام فانه يستعد ولو كان ميتا باذن الله تعالى وفي كل يوم

من الايام يقطر المتعرض على شيء من العسل بشيء من المقابر المذكورة ويترك الطاب في آخر

من الايام يقطر المتعرض على شيء من العسل بشيء من المقابر المذكورة ويترك الطاب في آخر

من الايام يقطر المتعرض على شيء من العسل بشيء من المقابر المذكورة ويترك الطاب في آخر

من الايام يقطر المتعرض على شيء من العسل بشيء من المقابر المذكورة ويترك الطاب في آخر

من الايام يقطر المتعرض على شيء من العسل بشيء من المقابر المذكورة ويترك الطاب في آخر

الاكل ساعز مائة وان لم يجد الدجاج في لحم الغنم الذكر السمين والمبرق الطيب فمهم في اللحم اه (واذا كان في الحبل ويطوى) تاخذ دار فلفل ونوار الفلفل والقرفل والابيض والكنجيين ادرهم جميعا وياكل في مرقة اللحم اوفى بفضة (واذا اذنت وقفل وقت الجماع) تاخذ جزء فلفل وجزء سكينجيين وجزء هرهار وجزء شب وتذيقهم فاعما وتجملهم في السبل اولحم الماء يذبط (واذا كان يسبقه الماء عند الجماع) تاخذ اظفار الماء وتبقيهم في القرن وتذيقهم ناعما وتجمل منهم في عظام الدجاج اوفى لحم ماعز ويطبخ عليه صبا حار ومسا فانه نافع والذي يسبقه الماء عند الجماع تاخذ كتابه هندي وصناب ودار صيني تجمل ذلك في عسل متروخ الرغوة وياكل الليل بيا (حل مقود) اما الذي طيبته باردة فهو الذي يستعمل المرأة قليلا اجعل له الخوانسجان السقاري وجزوة الشراك وجزوة الطيب في طهر دجاج وفي صفرة البويض والنسل وياكله ينحل باذن الله تعالى وان كان له سود يسبقه الماء اجعل له الكبابه الهندية واصناب ودار فلفل في الدجاج اوفى السبل فانه بيا (واذا كان المقود) يستعمل المرأة ولم يخرج منه مني فان طيبته يسبقه اجعل له الفلفل الابيض وحب الراوند وحب الجرجير وتذيقهم ناعما وتجملهم في قدر مع لحم المعجل وزيل اللحم وفي بعد ان يطيب اللحم اجعل فيه الماء اقل المذكورة وتجمل القدرة تحت النصاب وياض القدرة ويطبخ بالشق والوان والمية (حل مقود) وهو حل في سمن فردي وعقد في محل جميع المقود بين كلهم ولو كانوا من عشرة اعمم بنحو اول محل الاعضاء وجعل في الماء تاخذ فرخ حمام وقر وخابان ان يدركوا تذيقهم وتشويه وياخذ في بطنة ويطبخهم تاخذ خوانسجان قماري ومسيل وقرقة ودار فلفل وجزوة الطيب وهرهار هندي وزنجبيل اخضر وجزوة الشراك والضميران والنصاب تذيقهم جميعا وتساوهم انصافا وتجمل النصف تحت يدك وتجمل النصف في وسط الطير المذكور وتذيقهم ناعما وتجمل في قدر جديدة وسد عليها حتى ينفخها ثمحها وياكل اللحم ويشرب المرق وياخذ النصف الباقي عنده تاخذ له فرخ حمام آخر وتذيقه وتشويه وتدره عليه العقاقير وياكل قبل الطياب الكبير يكون نصف طياب على جمر بلا دخان وياكل ويضمروا بلا دان ينحل

(الباب السابع والعشرون والمائة في ابطال محرمات ودوسمة ابواب)

ابطال البحر للمدبر اخذ من الرصاص وتذويه سبعة ايام تبدأ من يوم الاحد عند صلاة الصبح وانت في مريوك واطفة في الماء النظيف ويخرجه بشحم الغر وتأتي يوم في وسط البيت عند طلوع الشمس واطفة في ماء بحر ويخرجه بالداد الطيد بطون وثالث يوم عند باب البيت واطفة في ماء الخنادق ويخرجه بالمصطكي ورابع يوم في وسط الدار واطفة

في ثلاث جامات ونخمره باللبان وخامس ماء قرب السقيفة وتطهه في ماء ثلاثة أبار ونخمره
ببخور السودان وسادس يوم عند درجة الباب وتطهه في ماء المطر ونخمره بالعود وسابع يوم
في باب الدار وتطهه في ماء السقيان ونخمره بالعنبر ويكون طيفيك في اليوم الاول سبع مرات
وفي ثاني يوم ست مرات وهكذا نقص الى آخر الايام وتصب ماء في مفرق الطريق
عند الذؤيب تقول افسح يا خفيف ماعنه الايدي وما شئت عليه الارجل وما تكلمت
به الا لسن افسح يا خفيف ما غلقت عليه الابواب وما اجتمع عليه الاعداء والاحباب
افسح يا خفيف ماعمل في جوف الصبايح وماعمل في سنون الريح افسح يا خفيف ماعمل
في الدفوف وما دفن في السقوف افسح يا خفيف ماعمل في الطين والطير والشمع ولحم
الخنزير افسح يا خفيف ماعمل في الذهب والفضة وما دفن في الشبة افسح يا خفيف ماعمل
في النحاس وما نقش في الرصاص افسح يا خفيف ماعمل في القرد وبرو القلوب وما عمل في
خارقة المطالب افسح يا خفيف ماعمل في الشعر وما دفن في القبر افسح يا خفيف ماعمله
اليهود واليهودات وما دفن في القبور للنسب افسح يا خفيف ماعمل في الشجرة وما
دفن في الكهوف والمطمورة افسح يا خفيف بفضل أربعة كتب التوراة والانجيل
والانزور والفرقان السلام افسح يا خفيف بفضل الثلاثة ابراهيم وموسى وعيسى افسح
يا خفيف بفضل ثاني اثنين اذ هاتي الفار افسح يا خفيف بحق الواحد الاحد الفرد الصمد
الذي لم يخذل صاحبه ولا ولد افسح محر السحرات ومكر المراكات والجن والانس
المتبردين افسح يا خفيف ماعمل في دم الحواض وما دفن في الرابض افسح يا خفيف
ما عمل في المنسكوت وما دفن في اركان البيوت افسح يا خفيف ماعمل في الاقدام وما
يكعب في الاقلام افسح يا خفيف ماعمل في الفخار وما دفن في النار بحق الملك الجبار
ولا حول الى آخرها ابطال السحر قاله موسى الى المفسدين وارادوا به كيذا
في لسانهم اخبرين وقدمنا الى منشور اخبر هنالك البطون اعمالمهم كسر اب بقعة
الى شبة فوق الحق الى صاغرين ولا حول الخ (ابطاله سحر) يكتب خاتم بطل المثلث
للغزالي في امانه ونحوه ونرش به البيت قائم اذا كان فيه سحر بطل باذن الله تعالى وتكتب
حوله وانيموا ماتوا الشياطين الى باذن الله وحيل بينهم وبين ما يشتهون ابطال سحر
وحمل معقود يكتب في قرطاس في ساعة عطار دوي يومه والقمر مسعود بطل السحر
ابطالوه اخر جوده ٢ حلوه ٢ افتحوه ٢ شرا هيا بزه ٢ زول كل باس وبقدرة الله ينحل كل
مقود وبفتح كل معقود مع الطاسم اكه او او او او او ابطال السحر قاله الصنهاجي
رحم الله تعالى من كتب في ورقة صغرا خمس لآيات وشأوا وأضاف اليهم وقال جاء الحق

الى زهو فانجمة وليلة واحدة وعقله على من به سحر يطل سحره

باب الناعم والمشرون والمائة في تقوية الجماع وهو ستون بابا

(علاج الباء الضعيفة) اعلم ان الباء قد تضعف من زيادة الحرارة عند مصادة المزاج البارد ولما كثر البارد قد ضعفت الحرارة فيشرب الراب للمزوع الرغوة والكل القدرة الحامضة وكل خمرها يقرى الباء الضعيفة وان ضعفت بالبرودة فيؤخذ عمل ويجعل على قارلينة وترغوة ويطرح فيها الكتندر النقي من القشود وهو اللوبان ويحرك حتى يذوب ثم ينزل ويستعمل شراب على الريق وعند النوم والقداء خبز عجم الحنطة ولحم الكبش الحولى قانه جيد وقد يباشر الرجل المرأة فيطال حر كته وتضعف نفسه وتقل غلته ولا ينثر قضيه وهو بالماذ بخلاف ذلك فيظن ان به عنده ضعف الباء وليس الامر كذلك وانما دخلت عليه اللة من الضعف للذكور اما من استحاشه واما من كراهته والله تعالى اعلم (صفة معجون الفلاسفة) وهي المسمى بمادة الحياة فافع من فضول البلم مقول النفس مفروح مضام حسن كازا للشباب ويزيد في ذهن والحفظ وذكاء العقل واطلاق اللسان ويذهب بالبرودة ويقطع سلس البول ويسكن الرياح يزبد في النوى وقوى الفكر ويشد الاسنان ويذهب اوجاع الظهر وللقفاصل والحامرة والجنين اخلاطه يؤخذ فلفل ودار فلفل وزنجبيل ودار صيني وامح واهلباج وشب طرج وهي النار الباردة وقبل سواك زرايمان ورازوند شامى وعرق بابونج وجوف حب الصنوبر الكبار وجوز هدى وطرخون وهو خصى الثعلب من كل واحد اوقية وزر بابونج نصف اوقية ومن نبات حب الثعلب ثلاثة اوراق ويزع عظم القباب الاحمر يذق ويؤخذ مثل الادوية مثل فيعقدتم يجمع بالعقاقير المذكورة ويستعمل منه على كل حال قدر الجوزة الصغيرة (تقوية جماع عجيبة مروية عن سلطان من سلاطين النسان) قال والله ما رايت اصح منها واتى دخلت بها على اربعين بكرا في ليلة واحدة تاخذ على بركة الله تعالى ثلاثة مسراذ وثمانية واربعه عشر تكون صفارا وهم المسمون بالفراراج والعلاء وتاخذهم خصام وتاخذ زنجبيل اخضر وجوزة الشوك وجوزة الطيب ودار فلفل ودار صيني وحب الرأس وقاع قلة كيه وخولنجان واسان همغورونوز قرغل وقرقة وكبابه عندية زروسة للصناب وهي حب الرشاد واوقية ملح حدراني وربع اوقية زعفران اسحق الجميع واعجنهم بسسل مزوع الرغوة واجعل في اناء مزيج وسد وصلها بطين الحكة واجعلهم بقرب النار ثلاثة ايام يلبا لها حتى ينسد وارتك حتى يبردة فاذ ابرد اجعله حبوا مثل الحصى فاذا اردت الجماع اجعل حبة من الحبوب تحت لسانك فانه يقوى على الجماع والا تناظ مادامت الحبة تحت

لسانك (تقوية جماع) فاقرف حار يذق تقوية الجماع وهو موافق لاجرة الروطين اذ سحق وخلط بدق الفول ومات منه خرطة وجد ان تقه اذ كره واتيب يوما وليلة كاملا امان على الجماع لاسيما من يجد البرد (تقوية جماع اللسان على كرم الله وجهه) تاخذ على بركة الله نمالي رطل لوبان وقرقلا نصف اوقية عمل بخور طلين بدق الجميع ويذق على النار ويستعمل في النساء والصباح قدر الجوزة تقوية جماع ظم وهو هذا

ان كنت تشكو بارق في العصب * او بانصاف بغم بالسحب او نطقة باردة من ظهرها * عليك بالبرق المسمى بالسحب قانه عرق زكي نافع * تفهمه اهل الملقى والرتب وفي جنى النحل اطبعة ثم * اضف له كندر وقرقة والعصب والدار صيني وكبابه زده * وضف لهم عرقا يسمى الذهب في جمع ايام فواظب اكله * فسوف تنظر من فضائله العجيب

شرح هذه الايات عرق السداب فهو عرق الفيجل تاخذ به غسله من التراب واخره اجعله في برصة واطبخهم حتى تنزله خاصيتهم وصف ماءه من القل ثم تاخذ السسل المزوع الرغوة وهذه العقاقير المذكورة واجعلهم في الماء المسمى من الفلفل والسسل واطبخهم حتى ينسد النساء واجعلهم في اناء آخر واطر عليهم سبعة ايام ترى العجب واما العقاقير الكتندرة واللوبان والعصب وهو حب الرشاد وعرق الذهب وهو الزنجبيل واجعل السسل على النار وازع رغوته واخلطه على الماء الذي ذكرناه (تقوية جماع) ومما وجدنا في خزائن الملوك مستودعا قال من اخذ خصبة القباب في الافرق وجعلها في قدرة وفهرها علاج جدير انى وطلى عليها بطين الحكة واستودعها في قرن يوما وليلة فانه تنسد في القدرة حصاه ايضا فمن جبل منها شيئا في فم جامع مشاء من الناس وهو باب عظيم تقوية جماع وذلك مما يستحسنه اولوا العقول وهو ان يذق البصل وبصره وتاخذ من ذلك الماء قبلها ومن السسل المزوع رغوته كلبين وتخلطهم الجميع وتطبخهم بنار لينه حتى يذهب ماء البصل فيبقى السسل في اقوام احدا لا شربة فانه ينزله على النار ويبرده ورفعه في زجاجه لوقت الحاجة فتاخذ منه اوقية وتزجها بثلاثة اواق من ماء قدق فيه الحصى يوما وليلة ويشرب في ليلي الشتاء قبل الاق الذي شره لا يهدى في تلك الليلة ومن داوم عليه لم يزل ذكره قائما منشر امعظلا ينشام ومن كان حار المزاج لا ياكله فانه يولاه الحى عليه ولا يقني لا احدا بدوام عليه ثلاثة ايام الا ان يكون شيئا ياردا للمزاج ولا يشربه في الصيف اه تقوية جماع بيان معجون النعناع فانه يسخن المدة ويكثر النوى ويحمر اللون ويذهب

واحدة الكربة من الفم ويشد الاسنان ويذهب الارباع والقولنج ويقوى القلب
ويذهب اليواسير ويفتت الحصى ويزيد في الباء ويقوى الذكر ويقوى نور البصر فلا
يحتاج هذا لما جود الحكم فانه يحرب الخلطة تاخذ زريعة النناع ومن السبنونج
وزريعة الكرفس وزريعة الثبث وزريعة الاسفنازية ومن زريعة زيادة ومن زريعة
الحردل من كل واحد عشرة دراهم ومن المصطكي والقرنفل والقرقرة وطارق رحا حديدون
وهو الكراوية وبسباسا من كل واحد ثلاثة دراهم ومن الزعفران مثقالا ومن السدر
المتدى والمسك من كل واحد نصف درهم ثم تدق كل واحد وحده وتغربه ثم تضيف الي
المقادير مائة درهم سكر او مغلطهم جميعا وتأخذ اثنين وخمسين درهما عسلا مصفى وتغده
على النار ثم تلقى عليه الماء القليل المذكورة ويخلطهم ويحطمهم معجوناً ثم يحمله في ظرف وتدفئه
مقدار عشرين يوماً في القدح ثم بعد ذلك تفرعه من القمع وتستعمل منه على الريق مثقالا
لا غير وعند النوم كذلك واحذر من شرب الماء حينئذ فانه نافع اه (تقوية جماع وهى صفة
حلوى للحكة وهى نافعة تصحيح الجسم وترخ الروح وتندط لذكرك وكل عضو لم يتحرك
وزيد المني اخلاطه وتؤخذ من ماء البصل الابيض نصف اوقية وقد در ذلك عسلا وتخلطه
ويحمله على النار حتى ينصفه فترله من على النار ثم تاخذ عودا هنديا وسبلا من كل واحد
درهما ومن القرقرة والزعفران ودار فلفل قرقرة وجوز يوان من كل واحد ثلاثة دراهم ومن
المسك نوبة وتلقى الجميع وتلقهم في ذلك العسل ويحطمهم في آنية مطلية وتركها اسبوعين
بعد ذلك تاكل منه كل يوم ثلاثين درهما ترى له قوة عظيمة اه (تقوية جماع) من مداوم على
صفار البيض بلا ياض على الريق هيج عليه الجماع وان اكله مع البصل المسك فوق ثلاثة ايام
هيج عليه الجماع (تقوية جماع) من دق البصل ووضع في رمة وجعل عليها الارياض المطرية
وقلاها بزيوت مع صفرة البيض وداومها البامراى من القوة على الجماع امالا بوصف اه
(للجماع) ابن اللوق ايضا مزوج بصل المداوم عليه يرى من القوة عجا عظاما حتى انه لا
ينام له ذكر (للجماع) خذ ما ثلث من زريعة الجزع او نواره والفلفل والزنجبيل ويوار
الكرفس او زويته وسحق الجميع ويحمل منهم معجوناً فالى العسل يمدن زرع وغونو فطر
على نصف اوقية منه على الريق فانه يهيج الجماع يحرك الشهوة يهيج الكلى عجبيا (للجماع)
تاخذ ذكر قفسد وشويه رتا كاك فانه غاية اتفاق الاطباء اه (للجماع) اذا هن الذكر
يشحم القفسد هيج الباء (للجماع) من اراد الشكاح في الليل بطوله وانا ذلك على غفلة
قبل ان يستعمل جميع ما ذكرناه فلما خد من البيض قدر ما يشبهه ثم يلقه في طاجن ثم
يضع مائة سمناظر يا الزبدة ويغليه حتى يغايب في السمن ويكون كثيرا ثم ياتي عليه ما

يقدمه غسلا ويخلط بمضه على بعض وياكله بطني من الخبز شعبا فانه لا يناله تلك اليلة اه
(للجوع) قال جالينوس الحكيم من ضعف عن الوطه فليشرب عند نومه كأسا من عسل
خاترو. يأكل عشرين حبة لوز ومائة حبة من الصنوبر يداوم على ذلك ثلاثة أيام وليال
(للجوع) اذا اردت ان تقوى على الجماع ويزادق منك وتقوى اليك ويكثر انماطك
كل من الطاكوت وزن خردلة فانك تنشط انماط شديدا ويزيد في كل ماذ كونه
(للجوع) من اخذ الخوص وطبخه مع البصل جيدا وصق قاقرا قرحا وزنجبيل ودوزرم
على الخوص والبصل وياكل منه شعبا فانه يرى عجبا عظيما (للجوع) من اخذ من خصى
الديك ماشاء وملحها وجففها ثم جعلها في آية ثم اخذ من ادمغة الزراير ومن ماء البصل
الابيض ومن طلع النخل ثم جمع الجميع مع سكتنجين بسل سوا وناخذ منه عند النوم
مقدار الفولة فانك لا تل من الجوع (نقوة للجوع) اذا اخذ دماغ النمر واضيف بسج او
لين ويزهران وجفف واخذ منه وزن حصة وصق وصق وشرب على الرقي قوى على الجوع
(نقوة للجوع) خصى المجل اذا استغ منه بعد التجفيف والسحق قوت عليه شهوة
الجماع والانهط (نقوة للجوع) اذا جفف ذكر خن البقر وصق والقي منه بسج في
هظمة وشربها من يريده شهوة الانماط قوى الانماط وزادت شهوته (للجوع) تاخذ
ذكر البقر ومحرقه وتلقه مع السل فانه يسمن على الجماع ويقوى الباه (للجوع) يؤخذ قاقرا
قرحا وزنجبيل ودارصيني ووجن حماد قد حل فيه قليل صمغ عربي ويستعمل حيا
وبسك في الفم (للجوع) يؤخذ الخوص الابيض وينقع ويشرب منه فانه يولد للمني ويهيج
الانماط (نقوة للجوع) تاخذ بيض الديك وتبشها وادسها مع ملح حيدراني واحد
الكل بسل على النار حتى يمتد واجعل ذلك بنادق صغار واخذ واحدة عند الجماع
واجعلها في قبك فانك ترى من الشهوة والانماط امر عظيم ولا يزال الذكر منتصب الى ان
ترمي من نيك من ذخا الملوكة وأسرارهم (للجوع) من اخذ زهر السكر في ودق يغسل
ويخلط بسكر ابيض وات بسمن يقر وشرب منه ثلاثة ايام فانه يجامع ماشاء (للجوع) تاخذ
شحم المردوج الاثرق وملحه مع ملح حيدراني واجعله في الشمس حتى ييبس فاذا كان
وقت الحاجة تاخذ منه شيئا وتحمله تحت لسانك ترى السج في التكاثر صحيح مجرب
(للجوع) تاخذ الفلفل الاحمر والفلفل المعجم او مارقلقل وكبابه هندي وزنجبيل وفريون
ويض النمل والحليب ورأس زراوش الحيط يكون منهم اربعين تخامن رأس التراوش
ويجمن الجميع ويحجم بالشمع ويحم لهم كراكب قدر القمح ويستعمله ويجامع
زوجته ويشرب ماء الخوص المنقح صحيح مجرب (للجوع) تاخذ الهليون وتغليه في سمن ثم

تصب عليه صفار البيض والابزار المطر يقود اوم على اكله يبيع شهوة الجماع وانما يافه
شوقا عظيما (قوية جماع ويرى من الدمل) تاخذ رطلان من الثوم تقشره وتعمله في الماء قدر ما
يندمر وتطبخه حتى يتبرى وتهرسه بصغير مثل النخ وتاخذ العقاقير وتهرسه وتخلطهم
جميعا وتاخذ شيئا من العسل وتهرسه وتدره على الثوم والعسل وتجعله في طاسة وتطهر
منه كل يوم (للجماع) تاخذ الفرفر قل وزن نصف درهم وبشره في الحليب على الرق (للجماع)
من غلا سنا وعسل وافطر عليه وعند النوم ترى العجب من الانظار للجماع (من طلاء
احلوه بمرارة تيسر وما حوله راى العجب من الانظار للجماع) وامساك الماء من الانزال
ومن الاحليل وهو ما وجد بخط بعض العلماء قلة عرج لا ينزل اذا جماع يكتب في ورقة
كرم ويطبخها على الفخذ الاية ورو هذا ما كتب ابيد هوز خطي كهن سفن قرشت
تخذ ضطغ (وقيل يارض باي ماء كوياما اقلعي وعرض الماء وقضى الامر كما اوقدوا
فارق الحرب اخذ ما شاء امساك ايها الماء تنازل من صلب فلان ابن فلان ولا حول ولا
قوة الا بالله الى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(الباب الثلاثون والثلاثون في عند اللرا ك لاطا ما غيرك وللتفرق بين الزاني والزانية
وعقد ما عنه ولطف الشبهة ذلك خمسة عشر بابا)

قاله المؤلف رحمه الله تعالى اذا اردت ان تتقدم فرج امرأة فلا يطؤها احد غيرك قط
فكرتك بمرارة ذنب وجامعها فانه لا يقدر على وطئها غيرك قال واحد مني رجل جنت له
كنت في زمن الشبو بية مشقوقة تجارية ملينة با وصل وكانت تؤمر على قوبة مؤسرين
ونيل اليهم ودفني فاشغيت في الفيرة منهم ولم اقدر منهم انهم الفرط ميلما اكثر ما تاخذ
من اموالهم فشكوت ما اجده الي رجل طبيب وسالته عن دواء شفي ببل هذه الفيرة
من قلبي فقال اما بعد من حبا فلا سبيل الى زواله ولكن عندني دواء قد كتب ودفن لي
منها شاة فاستعملته كما قال لي فعاد الرجل منهم اذا اتاهارم بوطنها ولم يبق الا بلع
انطوي ذكره وارحمي وفوت منه ولم يقدر على وطئها فاشتهر ذلك عنها ممن كان موافا
بها فبريت لمواصلة في رابعة ثم تاب الى وابست من الرجال فترجعها وحملها مني الى
السام وكانت تحبني بذلك اذ من كتاب جامع اللذات (عقد المرأة) قال للمصنف اذا اردت
ان تتقدم امرأة فلا يطؤها احد لا بشكاح ولا بضاح فذكر ذنب وادقده على اسمها
فلا يقدم عليها احد غيرك (عقد المرأة) امسح الذكرك بدم غراب (عقد المرأة) امسح الذكرك
بمرارة ضبع وجامعها (عقد المرأة) اذا اخذت خصبة الذنب وسحقته بزيت وطلبت به
الذكرك وجامعت به امرأة لم يقدر احد سواك (عقد الفرج عن الزنا) تكتب في رأس الذكرك

وتجامع امرأته وهذا ما تكتب قاضع اغماج اه (عقد المرأة من الزنا) تكتب هذه
الاسماء براوه وخذ شعر رأسها الخارج من المشط واحرقه وتدره على تلك الاسماء
وتدق المرأة فانه لا يفي ابدا وهذا ما تكتب قاضع اغماج (عقد المرأة) تاخذ
مرارة النجاسة السوداء والذكرك الاسود ومرارة القرباب ومرارة الذنب والعسل لمن
تخلطهم جميعا وطلبيهم ذكره وجامع من شاء من النساء احبته حبا قد يدو ولا يقدر احد
ان يجامع او هذا نبي صحح عرج لاشك فيه اه (عقد المرأة) من اخذ مرارة القرباب
الاسود وعطرها وخطب بعضها بعض ولطخ بها مذكرك وجامع من اراد من النساء لم يقدر
احد وطئها (عقد المرأة) تاخذ شعر المرأة التي يوجد لها على المشط حين تمشط شعرها
وتطرحها فتاخذها وتحرقه وتدره على احبالها وجامعها من غير ان تشعر به فانه عقد لها
ولا يحب سواك (عقد المرأة) تاخذ خصبة الضبع تحففها وتذقها وتلتها يد من سرج
وتطلي بها الحليل عند الجماع ترى من ذلك عجبها ولا يقدر احد ان يجامعها ابدا اه
(عقد المرأة) عن الزنا تاخذ من عظام اليمام حين يبضي ويحترق من الحرام فتاخذ اثنين
من كثر وتكسرهما وتعمل وزنها ماء وود وتخلطهم مع بعضهم حتى تقوم الزغوة وتجلهم
في وسط فرش فاذا اردت ان تدولا بقدران يجامعها غيرك اه (عقد الرجل) هو
صحح عرج تكتب في رأسه ما واق من الدقة وهذا ما تكتب عقدت سمك وبصر
وذكرك لا يقوم الا في الحلال بحق هذه الاسماء ١٦ ١١١ ٥٥٤ ١٧١ ١٧ ٧ خ
غ ٦٨ ٧ اجببوا يا خدام هذه الاسماء بقدر ذكره ٢٢ عن الحرام اه (تفرق بين
الزاني والزانية والصاحب والصاحبة) وهو عرج صحيح تنأى الى شجرة خضرا
واكتب فيها على قضيب قبل قطعه سبوح سبع مرات وبدا الكتابة اقطعه تقول قطعت
قلب كذا وكذا عن محبة كذا وكذا وتدفن في قبر مسمى تقول عند الدفن اليوم نفسا كم كما
نسينم اقام يومكم هذا كذلك اليوم نفسي فلان بن فلانة محبة فلانة فت فلاية يموت
قلبه كما مات عليهم صاحب هذا القبر اه (لطف الشبهة وكلام الناس) تعلم المرأة في ضيقها
الوسا من هذا ما تكتب الشرف ٢ غصع نوكي يا زوية وانت يا عروالت يا مريد
يرفع الفاقة وكلام الناس عن حالي كذا في هذا بحق هذه الاسماء عليك يالف الف لا حول
ولا قوة الا بالله حسبنا الله ونعم الوكيل

(الباب الحادي والثلاثون والثلاثون في لذة الجماع وهي ثمانية عشر مسئلة)

(لذة جماع) يؤخذ منغ الذكرك الابيض واخلطه مع العسل ويطلي به الذكرك فانه نافع
للجماع (لذة جماع) يؤخذ عاقر قرحا ويحضنه عند الجماع واد من يذكرك وجامع المرأة

١- فتمسك حباً شديداً (للجوع) يؤخذ من حمارة وادهن بذكر كركفانه قوي وأعظم للجوع
 لذة اه (لذة جوع) يؤخذ من الصبيغ وادهن به الحليب وتجماع به المرأة فانها تجد لذة
 عظيمة ويقوى الاناظر كثيراً اه (لذة جوع) فمن جفف سراره ذائب وسرارة نيس
 بدهن خالص يطل بذلك احليله بمراره وجاجة عند امرائه فانها تصير عليه صاعة واحدة
 (لذة جوع) اذا طلى به احليله وما حوله وتجماع به لم يحب سواه (لذة جوع) يؤخذ من مرارة
 كبش سبعين تطل به ذكر كركفانه عند الجماع فان المرأة تمسك حباً شديداً اه (لذة جوع) يؤخذ
 الفريون والزنجبيل وعافرة قرمان كل جزء نصف جزء ونصف جزء مسك يخلط
 الجميع بدهن سلساله بدهن الاشبين وما يلهم فانه يعظم وزن يدي الياء (لذة جوع) للرجل
 والمرأة) يؤخذ نصف درهم دارصيني وتجمعه في العسل بعد سبعة الوقت الذي اردت
 خدمته شفاو يعال به الذكر فانه يجتمع من اللذة شبه عجيبياه اه (لذة جوع) يؤخذ من مرارة
 فحل البقر وعسل النحل وزنجبيل وفلفل وتجد لذة عظيمة للرجل والمرأة (لذة جوع)
 للرجل والمرأة) يؤخذ من رصيني وخولنجان وكيا به من كل واحد نصف درهم تدفم
 ناعما وتجملهم مع العسل اي العسل اي عسل الزنجبيل وتمسك منه في القم وعند الجماع يعال به الذكر
 فانه يجتمع من اللذة شبه عجيبياه اه (لذة جوع) يؤخذ من مرارة فحل البقر وعسل النحل وزنجبيل
 وفلفل وتخلطهم جميعا بدهن بهم ذكر كركفانه يجد لذة عظيمة للرجل والمرأة (لذة جوع)
 للرجل والمرأة) يؤخذ من رصيني وخولنجان وكيا به من كل واحد نصف درهم تدفم
 ناعما وتجملهم مع العسل اي العسل اي عسل الزنجبيل وتمسك منه في القم وعند الجماع يعال به الذكر
 فانه يجتمع من اللذة عظيمة للفاعل والمفعول (لذة جوع) اذا اردت ان تليق لك
 الشهوة امضغ شبة من كيا به وهي الفاعلة الكبير واجعل منها على ذكر كركفانه من شدة
 فانه يورث لذة عظيمة (لذة جوع) اذا اردت اقوة على الجماع فبشيء من عافرة قرمان
 وزنجبيل وفاقا ناعما واخلطهما بدهن زبيب وادهن القامسة والاثنيين والقضيت فانك
 تقوى على الجماع

باب الثاني والثلاثون والمائة في قوة شهوة المرأة وقطع شهوتها وهوسها ابواب
 (لقوة شهوة المرأة) وهو من كتاب الخواص اذا شئت في مقنة المرأة ذون حمارة
 وهي لانها حاجت شهوتها واعتلمت امر أعظمها لقوة شهوة المرأة اذا أخذت المرأة
 من الزنجار اجزاء ومن الشادر نصف جزء وجعلتها في الماء الذي تدرج به اعتامت
 وطلبت الجماع (لقوة شهوة المرأة) اذا أخذت قضيب الثور الاحمر وجفف في الظل
 وشربت المرأة وزن منقالت يبيذه رفق قطع عن الشهوة لقطع شهوة المرأة اذا أخذت

شجرة سرهم وسحقتم ابناء النعناع وحبتها بنصف ذائق وسقيت المرأة منها خمسة
 انقطعت شهوتها منها ستة وان سقيتها حبتين سنين لقطع شهوة المرأة اذا أخذت من
 الانحواش والاشنان من كل جزء ودق وعجن بدهن لوبان ودهن المرأة فارت شهوتها
 وطلبت الجماع اه (الباب الثالث والثلاثون والمائة في غلط الذكروه وعشرة ابواب)
 (لغلط الذكروه) تأخذ من بد البحر وتسحقه وتخلط بماء ويطلى به الاحليل فانه يذلل
 وينفخ صحيح يجرب (لغلط الذكروه) يؤخذ من الفلفل والسبيل والخولنجان المسك
 اجزاء سواه بعد الدق والتخيل ويعجن ذلك بماء وزنجبيل مربوب مسح ذكره به يدان
 يدلك بالماء القاتر ذلك كما جيد فانه يغسل به عظم وتسمى به المرأة لذة عظيمة اه (لغلط
 الذكروه) يؤخذ من الملق قدرا معلوما وتلقيه في زجاجة وتدق في الزيل الحار احدى
 وعشرين يوما حتى يصير دهنها فاذا اردت استعماله فادهن ذكر كركفانه بكبرو يذلل بطول
 فاذا اردت ان يرد اليه الاول فاغسله بماء الصنب فانه يعود كما كان في الاول وهذا الدواء
 صحيح يجرب اه (لغلط الذكروه) فمن كان ذكره صغيرا وراود أن يكبره ويطبق الجماع
 بماء فاتر حتى يحس ويجرى فيه الدم ويسخن ثم مسح به ذلك بعسل الزنجبيل المربي
 وتقدم للجوع فان المرأة تلتذ به لذة عظيمة حتى لا تكاد تتركه بل عن اه (لغلط الذكروه)
 تأخذ من الفلفل والسبيل اوزاناً معتدلة بعد الدق والتخيل ويعجن ذلك الدقار بعسل
 زنجبيل المربي ويحس به الذكر بعد ان يدلك بالماء القاتر ذلك كما جيد فانه يغسل به عظم
 وتلتذ به المرأة لذة عظيمة (لغلط الذكروه) يؤخذ من ماء فاتر بذلك به الذكر حتى يجمر
 وينتصب ثم يؤخذ قديمة من الرق الرقيق وتعمل عليه الوضوء السخن ثم يرميه على الذكر
 تفعل ذلك مرارا متتدا فانه يغسل ويكبر اه (لغلط الذكروه) يؤخذ علق وتجمعه في زجاجة
 ويغمر بالزيت ويجعل في الشمس حتى يخلط بحرارة الشمس بدهن بذلك الزيت المم
 متولية فانه يكبر

باب الرابع والثلاثون في علاج الفرج البارد والماوي وزوال رائحته السكرية
 ولصيقه وهوسه ابواب

(لنسخين الفرج) اتفق اهل النجف على ان جماع المحبومة عظيم اللذة لاسيما ان كان عند
 ابتداء الحمى وكذلك ان كان عقب تها في الحركة لامن مشى كثيرا وكوب دايه أو عقب
 استعمالها بالماء البارد وانما كانت اللذة عظيمة في هذا الوقت اشدة سخونة الرحم وحرارة
 طريق الاحليل ومق برد الرحم ذهب معظم اللذة اه (علاج الفرج الماوي) اذا أخذت
 ومغ صوف النعم ونعملت به المرأة نشف فرجها اه (علاج الفرج الماوي وبرودة الرحم)

خذ النخس والزاج والشب ونوار الزبحان عند ما يفتح وقشور الرمان الحامض وتدقهم
وتخلطهم بماء البرقرو يؤخذ صوفة يكون فيها الروح وتفس الصوفة في ذلك الدواء
وتدخلها المرأه في فرجها من وقتها وتخلطها وتقاطو بلا نواظب على ذلك مدة ثلاثة ايام او
أكثر فتقطع عنها جميع الرطوبات البلهية (الضيق القريح) يحمل الشاب في الماء وتسهل
به مع ماء السواشفاته يضيق جدا اه (الرحم الياود) تطبخ الحروب طبعها ناعما بعد زوال
نواه وقشور الرمان عاه وتجلس فيه دائما قدر الاحتمال فاذا برد تسخنه وتبدا الجلوس تفعل
ذلك مرارا وتبخر برؤس البقر فانه ترجع السجونة اليها اه (دواء الرطوبة التي ترص
للرؤفة عند الحامض) يؤخذ ثمر شجرة الصنوبر اربعة اجزاء وجوزهر بحان مذقوا وجزء
صعد مذقوا يصيب عليهم ماء عفن مطبوخ طبخ الرائحة زيل في خرقه كنان يطبقها
ويجمل في اناه من جرج وقت الحاجة اليه او يامرها ان تمسك واحده واحدة قبل وقت
الحامض يساعده عند الجماع اطرحها فانه جيد اه (ما يشف الرحم) يؤخذ شب وتدن من كل
واحد جزء يستحقان وتحملا المرأه فزورا فانه نافع ان شاء الله تعالى

الباب الخامس والثلاثون ولما في في جانب الدم الدرأه وهو ثلاثة ابواب
اذا اردت ان تجري الدم الدرأه كالطفلة الصبية تاخذ جيرا واصوا بنوا وعينهم مقدار فولة
واعمل منه في رحم المرأه في طريق الذكر فانه يجلب الدم الكثير (ما يجلب الدم الصلبة)
اذا اردت ان يجلب لها الدم تاخذ سبع حبات وتبسمهم وتدقهم وتجماعهم المرأه على
فرجها ويترج الزوج هذه الصبية يحمل لها هذه المسألة قائما لا تنفصح
الباب السادس والثلاثون ولما في في رد التيب بكر او هي تسد ابواب

قال الشيخ اذا اردت ان تعرف البكر من للتيب فامر المرأه ان تاخذ ثمره المقشره
وتنضمها في عدة مواضع ثم تحبل الصبية في فرجها اليه فاذا اصبح تستنشق فان وجدت
رائحة النوم فيها فهي تيب وان لم تجد فيها فهي بكر اه (رد التيب بكر) تاخذ النخس وتدق
وقامحا ونفمه بماء في غار وتاخذ ليفة قطن وتنضمها في الماء المذكور وتاخذ المرأه التيب
وتدخله في فرجها وتزعم او تطل في قم القريح بالليفة المذكورة قائما تصبر بكر كما هي بحرب
رد التيب بكر) تاخذ مرارة نرود وتفس فيها صوفة وتدخل المرأه في فرجها طر بلا قاتا
تسود كالبكر بحرب (رد التيب بكر او تصنعها) تاخذ طرطر الحرقه وقشور الرمان وتبرسم
وتعملهم في ليفة صوف وتستلق بهم المرأه تصنع (رد التيب بكر) تاخذ شياء عفا
وحر قوصا وتدقهم ناعما وتستلق في ليفة صوف مودعا قائما ترجع كما كانت بكر فاذا
توغصت على الرجل يعل ذكره بالطفل الهندي فانه يجاهها وتفسح اه (رد التيب بكر)

تاخذ النخس وحب البلوط من كل واحد جزء وتدقهم وتبسمهم بماء حرقا فانه
به المرأه من غير ان تلامسها الا ان الدم لم يظهر منها وان واظبت صبة ايام خرج الدم
منها كما يخرج من البكر اه (رد التيب بكر) تاخذ الزبحار والشب والنخس باعجنهم جميعا
وتخلطهم في الماء وتسفن به المرأه تسود كالبكر

الباب السابع والثلاثون ولما في في علاج سلس البول وهو ستة ابواب
سلس البول هو ان يخرج البول من غير اختيار قبل ان يجمع في المثانة (العلاج) يتبع الحصى
حاذق ثلاث ايام وياكل الحصى ويشرب الخل فانه نافع جيد بحرب اه (علاج قطير البول
وجوه في مجراه) تاخذ زبد الحمرل وزنجبيل وقرفة ودار صيني وفلا وتسحقهم ناعما
ويسف عند النوم وعلى الريق فانه نافع اه ما يمسك البول وهو صوف يقوى المثانة
ويجفف رطوبة البدن وهو هذا تاخذ سمدا كوفلا وسبلا هندا واسطوخودوسا كنذر
وبلوطا مشويا من كل واحد خمسة دراهم وسكر ابيض عشرة دراهم يدق ويخاطو ويسف
عند الحاجة ارب دراهم هلا درار البول والبرص والجذام اذا شاء الله تعالى من ذلك اكتبه
غانم بطريقه صحيحة فز دبر تلو عليه وان عسك الله يضر فلا كاشف له الا هو وتطو به
طيارق او يحميه فانه نافع المذكور اه (علاج سلس البول) تاخذ بلوطا مقشرا قدر كف
الصق بماء قدر ثلاثة ارطال ويحمل عليه دقيقا تفعل عليه فانه نافع لامساك البول
وتنقطيره من غير ارادة يؤخذ بلوط مقشر مقدار كف فيلصق شرب ويشرب من ذلك
للماء مقدار ثلث رطل او يدق البلوط ويأخذ من دقيقة كل يوم ملعة فانه نافع جيد بحرب
صحيح اه علاج سلس البول لمن لا يقدر ان يحبس البول لافي المنام ولا في اليقظة يؤخذ
لوان قسعد وشوانم البلوط يسحق ناعما ويشرب به بالسل فانه نافع اه (علاج سلس
البول) تاخذ اختلاف الماعز وتخرقهم وتدردهم في الماء ويشرب الدليل منه فانه نافع
(لامساك البول) تاخذو رديا من التسحقه وتخلطه بدقيق السمير مقر بلا وتبسمه بخل
وعسل وتبسط على خرقه ثم تنضمه على المثانة فانه جيد (علاج قطير البول) يؤخذ البلوط
وينقعه في الخل يومين واثنين ثم يرفع حتى تيبس يضاف اللاووقية منه نصف اوقية ماء
ومن الطباشير ربع اوقية وكذلك من الورد الاخر وكذلك من الوبان تسحق الجميع
وتبريدهم وتبسمهم في ميه سائلة تاخذ من ربع اوقية على القطر ويشرب عليه حفنة من
الماء العلق في الحديد وهو يسمى عند الاطباء بالزرس اه (علاج قطير البول) ياخذ
ورق القثاء يطبخ في الماء ويشرب وبزر القثاء يقل ذلك وحب الرمان يعمل ذلك اه
(لقطير البول والحرقه وقلعة حبه) يؤخذ بلوط مقشور قدر كف ويلصق ويشرب

عن مائة قدر ثلاثة ارطال بدق البلوط ويؤخذ من دقيقة ملحقة وهو صبيح جرب اه
 (الباب الثامن والثلاثون وللمائة في علاج حصر البول وهو خمسة وعشرون بابا)
 (علاج حصر البول) وهو ان يرخوا بول الانسان عند النوم مع شدة الحرقة والوجع ولا
 يقطار الاقطرات يسيرات بدم مشقة عظيمة سبب ذلك ليس في ثلثه فان كان ليس
 مع برد كان القطر ابيض بدم (العلاج) ان يؤكل الحسا الممكول من دقيق الحطة
 في يستعمل مطبوخ الحلية التي ذكرناه في الادوية فانه نافع جرب وان كان ليس مع
 حرارة كان القطر دما احمر او غلظا بدم (العلاج) اشرب ماء ورق الدباء وهو في القرم
 مع السكر فانه نافع جرب والفاذا شرب ابن القرم مع السكر ويحتب المليل كل شيء وسوي
 ما ذكرناه في الحالين اه (علاج احتباس البول) يشرب طرخ الفار مع السكر وهو
 الاوبان والسداب وهو الفيجل واذا سحق وشرب ففتت الحصى (لحصر البول) تاخذ
 عروق السكاخ وتيسه وتدق وتجعل عليه دقيق الشعير وتاكل منه باليوت والنوم واطبخ
 منه وانظر عليه ثلاثة ايام تماقي باذن الله (علاج حصر البول) تاخذ اصول شجرة السكاخ البري
 اذا شرب منه ماء تقع من حصر البول (علاج حصر البول) تاخذ حنطة من الحرف وهو حب
 الرشا بدق ويعمل في ماء سخن ويشرب على الرقي ثلاثة ايام تماقي باذن الله تعالى
 (علاج حصر البول) تاخذ الفجل وتغلي في الحليب وياكله على الرقي فانه نافع (علاج حصر
 البول) قال البكري رحمه الله تعالى من كيب سبع ظاات واصل اليهم والاعلى ورقه
 الموز وكتب معهم ثم السبل بمره ويخره بالعود القاقلي واحرز عليه وعلقها على
 حصر البول فانه يبرأ باذن الله تعالى والله تعالى اعلم (علاج حصر البول) تاخذ الاشوان
 وتهرسه وتجهله في الماء المعدل ينطق باذن الله تعالى اه علاج حصر البول اذا طبخ السداب
 وشرب ماء حذر البول ونذر الجرجير يقل به كذلك ينفع ايضا علاج حصر البول تاخذ الن
 اليايس وتدقها ناعما واخبط معه كونا مسحوقا ناعما خاطو الزم غمارة على البطن مما
 الكليتين اغز البول وادره علاج حصر البول اذا كان بحرقة خذ بلوطا مقشرا وتنقعه في
 ثم تيسه وتعليه ثم تاخذ منه ومن الطباشير ومن عظم الفل من كل واحد وزن ثلاثين
 بدق ويدخل ويخلط الجميع والشرب منه وزن درهمين بماء الصبيح الربوي بماء دق
 حديد على فانه نافع (علاج حصر البول) يؤخذ اصول الترمس وبزر الحرف والتونجة ويسحقهم
 جيدا ويطبخهم ويشرب ماء فانه نافع جيد (علاج حصر البول) تاخذ بذر الخيار ويطبخ
 القثاء وعود السوس وترضعهم جيدا وتغليهم فيما يهر من الماء ونمرسهم باليد وصفيهم
 بحرقة واشرب ماء فانه نافع (علاج حصر البول) خذ على برصة الله خمس وعشرين من

باب ونمرسهم في وسط الريت في وسط اوانيه ويشربهم المليل فانه نافع صبيح اه
 علاج حصر البول) تاخذ ثلاث زبابات او خمسة وتغصهم في وسط مغرفة باليوت ويشربه
 فانه نافع غايه صبيح
 (الباب التاسع والثلاثون وللمائة في دواء الحصى وهو ستة عشر بابا)
 علاج الحصى وهو شدة عظيمة في القضايب تمنع البول ان يخرج رأسا ورعا هلك
 لا اسان ذلك سببه اكل الحبوب النبتة والتغليط والمطاعم الفليطة العلاج قد يشق القضايب
 بالومي ويخرج الحمايا بسا متولدا هالك وهذا خطر ولكن يستعمل لهذا الدواء يؤخذ
 حبة اجزاء من اب القثاء وخمس اجزاء من لب البطيخ وجزء من حب الرشاد وجزء
 صبر سقطري ومثل الجميع سكرا ابيض يسف على الرقي فانه يفتت الحصى كذا مطبوخ
 الحلية من السكر يستعمل الذي ذكرناه في الادوية يفتت الحصى وهو نافع للحصى
 تاخذ الحجار في وجوده في قنصة الدجاجة اذا سحقته وسربت ففتت الحصى باذن
 الله الحصى اخذ زينة القوس وزينة الخبار وزينة البطيخ وزينة الحريف
 ونوايا لاقحوان وحبة حللوة والسعد وعرق السوس والسكر او بدق الجميع وتجهله
 باليوت وياكله كديرا باذن الله (الحصى) تاخذ النورم الذي كروته رسة وقرش به الحنظل يهرس
 الزيت وياكله سبعة ايام يبرأ باذن الله تعالى للحصى تاخذ زروت الحمار وتصره وتاخذ الماء
 الحار من تحت القليل ثلاثة ايام يبرأ باذن الله تعالى اه (الحصى) تاخذ الرند وتهرسه
 وتغمسه بلعاب ويشربه صاحب الحصى سبعة ايام يبرأ باذن الله للحصى تاخذ السم
 المعدل والنورم ويسق الساووج والحرمول والسكون ويرى عليه ويطبخ عليه على الرقي
 الحصى ايام يبرأ باذن الله للحصى تاخذ كليلي القثاء وتشر به ماء الحصى الاسود واطلق ماس
 الحصى باذن الله للحصى تاخذ سحق الحمايا مع درهمين دار صبي فانه نافع اه (الحصى)
 من عروق السوس خمسة دراهم وحب الرند وعود الاجزاء ثلاث رات غسلوا وتجعلهم
 رافا فالتى يكون قويا ياكل معها لبن والضميف على ما يرى فانه يفتت الحصى اه
 (الباب الاثني عشر والمائة في علاج من يبول الدم والصد يد وهو اربعة ابواب)
 (علاج من يبول الدم والصد يد) تاخذ ورق الحريف واطبخه غايه الطبخ وتصل
 الماء وتخلطه مع السمن والمسل ويطبخ عليه سبعة ايام برأ وما يمنع خروج من في لثاقه
 والكل يؤخذ رويس القثاء البري وهو قاقوس الحار بدق ويطبخ ويشرب على قدر ما يرى
 من القوة علاج من يبول الدم ياخذ زينة الجزر وهي الاستقارية وتندق ناعما ويسف منها
 كل يوم قدر مثقال مدة ايام ينقعه

(الباب الحادي والاربعون والمائة في علاج خروج المقعدة وهو ثلاث ابواب)

علاج خروج المقعدة من غير ما ذكرناه من مقدار حفته وتعليه في الماء الى ان يجعل وترى في ذلك الماء
واجلو نجاس عليه اى في وسط الماء المذكور وهو فعل ذلك مرارا فانه نافع علاج خروج
المقعدة سببه استرخا في عروقه فلاج يحرق لحية النيس ووخذه مادها وبغاف اليه
دقة في النصف ودقيق ثمرة الطرافا اجزاء - واه يحاق بها المقعدة صرارا ويهجن بخل
ويتعمل به الغذاء اكل للممرات الحامض والقابض كشراب الخلل فانه نافع (علاج
خروج الصرم من الصغير) فاحذ على برقة الله تعالى شحم الدجاج وتدهن به الصرم صرارا
فانه نافع

(الباب الثاني والاربعون واثانة في علاج رجيع الغصبيين وهو خمسة ابواب)

(علاج قروح المثانة) فاحذ صرارة تور وتطلي بها مذا كبر الانسان المتقرحة وتذهب
القروح (علاج الغصبيين) فوخذ صرابة حاض وبوضع في قارورة وتعمل للشمس تاخذ عقربا
حية وتضمها في القارورة ثم الرب وتدهن به الذكروا الغصبيين ثلاثة ايام ويكتحل به
الامش يرا (علاج الغصبيين) فاحذ دقيق نوى التمر جزء من الخطيئة جزء يدق
بخل ويضمده بالوضع يرا (دواء الغصبيين) فوخذ ورق الكرنب فيحرق ويسحق
ببياض البيض ويحلى به الوضع يرا (دواء الغصبيين) فاحذ ورق السداب وورق الخار
وهو الزندو تدقهم وتصعدهم واغسل به الغصبيين يرا (دواء الغصبيين) فاحذ
فاحذ زيتا صافيا وتضمه في قارورة وتضمه للشمس احدى وعشرين يوما فانه نافع فيها
عقر باحية كما هي ثم تدهن به ذكره وخصيته ثلاثة ايام يرا (دواء الغصبيين) فاحذ
الورد وتدهن به الغصبيين فاحذ دقيق القول المطبوخ وهو جود يحمل في كتابه
على الغصبيين خمسة تدهن زيت الورد فانه نافع

(الباب الثالث والاربعون والمائة في علاج الذكر والرجع وهما ربة ابواب)

(علاج الفساد الذي يقع في ذكر الانسان) فاحذ التوتيا الهندى وتعملها عسل
وتحملي في دهن الباسين ثم ضمها في ماء الورد وتدهن به فانه نافع (وجع السرة
وعلاجه) فوخذ من ذلك الانباط من كل واحد جزء وبخاطان جيما وتدهن بها
القضيب يرا (وجع القضيب وعلاجه) فوخذ زبر الكنانى ويدق ناعما ويهجن بماء الورد
ويحلى به القضيب فانه نافع جيد مجرب باذن الله تعالى (علاج الشرج الذي يكون في ذكر
الرجل وفي فرج المرأة) فوخذ لارنك والباروق الابيض وتنقع في الخل وتسخنه قليلا

فان يدهن به الرجل او المرأة بواظان على ذلك فيبر

(الباب الرابع والاربعون والمائة في علاج البواسير وهو عشرون بابا)

وهي عروق تليث باجر زائد على اذوار المقعدة لها سرى وحكيك كلب النار يدب في
الجسد بطولها سمية منها ضيق نفس وسقر طرفة وانكسار قاب ريجات اصفرار اللون
ورخاوة البدن وتبيح الوجه والعينين والبواسير منها سيالة ومنها جامدة وسبب ذلك
خاطان ردي لان من فضلات الغذاء الردي احدها الفضلة الثانية للتازة من السكبدي الى
السكبدي اعلا رج ايضا كاذ كرما في الباب فبذا سبب البواسير السيالة والثانية الفضلة
السوداوية التازة من السكبدي الى الطحال بدم اسود ويمكن سوداوى من سبب البواسير
الجامدة (الساقطة وعلاجه) فاحذ على الموضع ثوب وملح مدقوقين ومجولين قليل
من العسل يستعمل اكل التوم والعسل على الرق فانه يقطعها وهو ادون من الجامدة
الجامدة وعلاجه فاحذ قطع وهذا خطر وامر الى الحكماء الكبار الماهرين ولكن
يستعمل هذه الادوية فانه يقطعها فاحذ نادر وزر اخضر يورده وهو جود غير مطلق اجزاء
سواء يدق الجميع ثم يضع راسا سورال والبواسير ويدبر فيه من الادوية فانه يفرص
ويقطع فاحذ رجوعه كثر لدغ فيقار فيه من حار ثم يكذب فطنة فيها من حار و يترك حتى
يسكن وجعه ثم يعاد البضع والقطير والسكبدي فعل ذلك حتى يقطع جودهم يكذب فطنة
بعد ذلك ثم يستعمل ضماد التوم والمالح حتى يبرأ (دواء البواسير) فوخذ الدودع ويحلى في
وسطه باطيقو منصر عليه اللحم البلى واذا لم يوجد اللحم البلى فاليون بكى اعصره على
الدودع فانه يذوب الدودع فطر عليه على الرق مدة ايام فانه يبرأ (دواء البواسير) والشقوق
حدبة الحرقوص وايضا لذي يات معر اللحم ونحوك علب حدبة الحرقوص ويشل
فاحذ جود تدهن به مرارا فانه نافع باذن الله تعالى واذا كان حدبة الحرقوص ويشل
ولم يجد جود تدهن به مرارا فانه نافع باذن الله تعالى واذا كان حدبة الحرقوص فندبا
يكذب حسن واجود (دواء البواسير) فاحذ بوقشرب وهي زينة تليث في كل مكان لها ثوار
واضرب رقيق فاحذ في اوسر وتدهن فاحذ من اوقية ومن السبل اوقيتين واخاطها
الحار عليهم مساه او صبا حاقا فانه يبرأ صرخ (دواء البواسير) فاحذ من دباط الملك
ويطبخه وتدهن فاحذ من اوقية ومن السبل اوقيتين ويطبخه عليهم مساه وصبا حاقا
مجرب (دواء البواسير) فاحذ نجار وجزء توبازرقاء وجزء ماء البارود ونصف وقية شع
وطبخ الجميع في اوقية زيت نفع بعد ما يندق على النار ويحلى في وسطهم عز وقية زروق
وتصب عليه قطرة خل او اقطين حتى يموت الزرق وتدهن به البواسير فانه جيد (دواء

دواء (الناصول) وهي عروق ثبتت في موضع البواسير لحم زائد كالنائل طول وهي نوع
من البواسير الا انها اطول واذق بين الرقوة والظفة وسبب ذلك نزول شيء من دم الغدة مع
الغدة السوداء (العلاج) ربط الناصور من اصدفه بخيط متين ونحوه ثم يكرى بالنار بارة
صغيرة مرارا حتى يذهب والذء بالزورات والحوامض القاتضة واكل الثوم والسيل
من افنع شي لهذه البلة وارتبطوبات الدمويه والبغمية فانه يحرقها وينشفها (دواء
البواسير) اشرب الهندبا . وهي الشفاف كل صباح ثلاثين درهما مع قدر ذلك ماء فانه نافع
وصفة شراب الهندبا اخذها ويقطعها ويجعلها في قدر قوالقي عليها الماء وتغليها الى ان يخرج
خاضعها الى الماء وتأخذ من ذلك الماء جزئين ومن السكر اوقية وتغليها الى ان يصير خارا
مثل السيل واشرب منه صباحا قبل العشاء كل صاع كاذكرها وكذا صفة شراب كل نبات
قائهم (علاج البواسير الحاد والمدم والجلع) تأخذ من الثوم المفشر عشرون
ومن الخبز النقي ووزن منة الجرجير من كل واحد مثل الآخر واوقية لسان ذكر فليق كل
واحد وحده ثم يخلط بسل منزوع الرغوة ثم يطرح عليه رطلان من السمن البقري ويحرك
حتى ينشف السمن وتزله ونحوه وتلقى منه عند منامك فانه نافع (دواء البواسير) قال
الشريف الصقلي رحمه الله تعالى تأخذ على بركة الله تعالى الثوم الذي ذكره داخل الكبر والتونيا
الزرقاء والقفل وشحم الخنزير وتغليهم وتدهن بهم فانه يبرأ (دواء البواسير) تأخذ القفل
وجوزة الشريك والفيون وحبة الملوك وسناحرم ونهرسهم جميعا وتغليهم بصغار
البيض وتجعلهم ينادق وتاكل يوم اربع ينادق (دواء البواسير) تأخذ الفستق الاصغر
والتجارة والسندروس والوار والزجاج او التوبيا الزرقاء ونهرسهم جميعا ويغليهم بصغار
البيض وتجعلهم حبا ويغلي كل يوم واحد فانه يبرأ (دواء البواسير) الزنجبيل
شراب مسهل حتى تنقيه ثم بعد ذلك ياكل الترياق مدة ايام ويجلب الهواء والاك
(البواسير الدمويه) اسقه شراب مسهل حتى تنقيه فاعطها طيبا ثم بعد ذلك بواظب على
الترياق فانه نافع ان شاء الله اه

(الباب الخامس والاربعون والمائة في علاج عرق النسا) وهو تسعة عشر بابا
(عرق النساء وعلاجه) وهو ان يأخذ الرجل من المانة الى القدم صبيبه فليج
زيادته يردو بس الملاج كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصفى لذلك ان تأخذ لبة لبن
عربي لا صغير ولا كبير قد وهاو بشرها بالليل ثلاثة ايام يبرأ بذن الله تعالى قاله انس بن
مالك وقد وصفت ذلك لالف وثلاثمائة نفس كلهم برئوا من ذلك واذ جمع السيل
والسمن والا ليه كان ابلغ (دواء عرق النسا) اذكر ادوية بحرية بدران اذكر كيفية دواء هذا

المرض فاقول وبالله تعالى التوفيق ان عرض عرق النسا يداقسه بالاستغراغات من
الكيموسات الغالية عليه وافضلها التي فاذا اتى البدن استعمال الادوية كالطردل
والياسمين البري وهو الزاخرت بلغة البرر وهذه الادوية تحلب الكيموسات ويخرجها
من اطباق البدن والعروق والادوية التي بهذه الصفة اقواها الدرياس وهو عجيب لا مثال
هذه البلة وهو اول دواء ذكره الاطباء ثم ذكر بعده الياسمين البري ثم بعده الكبريت
الذي لم ينسبه النار سحق ويدرده على الموضع بعد الخروج من الحمام وذكر بعد ذلك
الاطباء ان السحاب ويسمي سواك الزعيان وهو الشطرنج من افضل ما يعالج به عروق
النسا يؤخذ الصن منة فيدق ويخلط مع مثله شحم ويلصق على الورك بل على الرجل كلها
ويدخل صاحبها الحمام ويستدول بذلك يترك فيه حتى يبرق ويحس ان في الصن ولد فاقوا
ثم ازلها وادنه بدهن ولغ في ثوب صديق يعني الرجل فان المليل اذا دخل الحمام محمولا
يخرج على رجله حتى وان بقي من الاوجاع شيء يسير بما ود بعد ثلاثة ايام فانه نافع جيد
(وايضاً) الخبز مع الشحم يعل به كذلك فانه نافع (دواء عرق النسا) القودنج الهندي
يدق ويغسله بالورث ينفع من عرق النسا (دواء عرق النسا) تصفية الدم تأخذ على بركة
الله تعالى مثقل ونصف حرمل خير مدقوق ويسقيه حتى يشرية يبرأ بذن الله تعالى صحح
مغرب (عرق النسا) عرق من الورك الى الكسب اهل الشمر وفي عرق النسا ان يكون فوق
الكسب باربعة اصابع ويؤخذ زاد رخت وبدق وباقي قصه جوز وولم الموضع اللبل
كله ويزال عند الصباح فان الموضع ينقيض ويسيل منه الماء ثم يدهن بالسمن اسبوعا
ويعالج المر وهذا الدواء يجرب كما انه لا استعمال واليد غير في حرك على الدليل اسم الا
قو يلم ياد بالعلاج هك المليل وانما اسلت الكلام في هذا الموضوع لكثرة في الناس
ولم ينجح اذو به لجل الناس بكيفية تديره ومما يخبره نسال الله ان يعافينا منه (وما
يكتب لعرق النسا) يكتب له هذه الحروف على حائط ويعمل مسامير على عدد الحروف
ويضرب للمسامير في وسط الحروف وفي أي حرف سكن الوجع يضرب للمسامير هذه
الحروف او زاد وافرقت شفا في ابلغ من الذي قبله ما روى عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو ما قدم قبل هذا في باب اول الباب (دواء عرق النسا) يكرى فوق الكسب
باربعة اصابع مثل كى محمد المصحة وهو صحح مجرب لاشك فيه (دواء عرق النسا) وفي
من غزل صبيبه لم تنفع ثم يغسله ثم يقرأ عليه واذ اقتام نسا الى ثلثه ايام ثم يعقد الخيط سبع
عقدات وهو يقرأ هذه الآية على كل عقده ويشد على المضد الا يسر تيرأ بذن الله تعالى
(علاج عرق النسا) تاقى دزعة مجزومة وتجعلها في حبة من قصب وتسد عليها بالشمع

وتكتب عليها مك ميت الى مضمون اموات غير احياء وتعلق الجبسة في البيت فانه يبرأ
 باذن الله تعالى (علاج عرق النسا) يؤخذ عظمه ابايمان أى شئ يكون قد جفده بحقنا فاعما
 حتى يصير غارار خطا يشحم حية بذلك به الموضع عشر بن ضبا حايبر باذن الله تعالى اه
 (علاج عرق النسا) تؤخذ القوة وتدلما ويشرب منها وزن درهم ماء غسل فانه نافع باذن الله
 تعالى اه (علاج عرق النسا) يؤخذ شجرة مريم وتيسها واجعل منها شاة من القيقق
 وشبثا من الخبز خلبا تحمر واعملها ثلاث قرصات وافطر كل يوم على قرصة فان الله تعالى
 هو الشافي صحيح بحرب اه

(الباب السادس والاربعون والمائة في علاج الفالج هو بيان)

مفالج ان يطبل جميع بدن الانسان او بعضه من الحركة او يخلد سببه زيادة بردو ييس
 (الملاج) يبدأ بمسهل السوداء ثم على الزيت العاري والمسلط على نار لينتقو يطرح
 فيه ثوم وملح ومصطكى وبتركة حتى ينلى ويدهن به ويمر به الضابدة كشد بدا بكرة
 وعشبة يندري بعد الضاد بارز المطبوخ الذي ذكرناه في مسكته وهو حار ثم يشد نرتم
 بتدترتم بفعل ذلك مرارا (الفالج) هو ان يطبل جميع بدن الانسان او بعضه من الحركة
 ويخلد الملاج اذا كتبت له طعام الفزالي اثنتي عشرة بكما في جام زجاج ويدهن بلسان
 ويدهن كل عضو من اج اقليم ذلك عنه ان شاء الله تعالى ويكتب عند الخاتم وان بمسح
 الله بضر فلا تافسه الا هو انتهى

(الباب السابع والاربعون والمائة في علاج البرص وهو اثناعشر مائة)

البرص هو شدة ماض في جميع البدن او بعضه يبرى في البدن وكذا اذا كان قليلا
 حتى يستوعب جميع البدن او بعضه وهو علة تدوية من متسدين بدة خايط بلنسي بارد
 رطب مستحكم (الملاج) يبدأ بمسهل البانم ثم ياخذ البصل السكار مشويا على رمل
 ويضر ماؤه ويصحن به دقيق حب النجمل ويدهن به الموضع جميعه دهننا جيدا غليظا
 وبترك يوما وليلة ثم يمسح بالماء الحار الساخن بكرة ثم يمالح طلاء كل يوم حتى يبرأ فان
 برى الى سبعة ايام والاسهال كل اسبوع وفي الشهر مرتين على قدر قوة الشخص وضعفه
 والنزاه في جميع ذلك خبز في الحنطة ولحم الكباش الحولى المطبوخ بالكواخ الحارة
 الحريفة ويستعمل كل يوم كل الثوم والصل فانه به هذا التدبير يبرأ سرعان شاء الله
 تعالى اه (علاج البرص) تؤخذ عروق الخنظل وعروق العصام وهو سواك الرعيان
 ارزانا متساوية واسحقهم هيبا وخذ لبن بقره سوداء ومقهم في جلد عنكبوت وهو
 سخن واخاطه فيه وتشرب شيئا قليلا و بدن بالياق وباكل منه ويحس للشمس

واقطع عليه لحم الشتر يبرأ باذن الله تعالى (البرص) تؤخذ على بركة طير الابل وتجعل عليه
 شيئا من الجير وشبثا من الزيت وتجعله للشمس حتى يرجع ياسم بدلك اجعله في
 الزيت في كور وادفنه في مزبله حتى ياكل بعضه بعضا واسحق زر يدها صابو يقال
 في المشرق زر يمة المحرولة فاذا تم هذا العمل اجعله على البرص (البرص) يؤخذ زر يمة اطير
 بلايل والعصام وهو سواك الرعيان والخنظل الحاذق والعسل واخاطه الجميع وحك البرص
 ويطلى للشمس او عند النار يبرأ باذن الله تعالى اه (البرص) تؤخذ على بركة الله تعالى
 الزعفران واسحقه واعجنه بماء الكبريت محلول ويطلى به البرص يبرأ من يومه وساعته
 اه (البرص) تؤخذ غبار الماء وحله في الماء ويطلى به البرص يبرأ باذن الله تعالى (البرص)
 تؤخذ الزردخ والنوتيا وقر الفيجل وتسحقهم سحقا ناعما وتخلطهم بالزيت وتحك
 البرص حتى يجري الماء وتابسسه بالدواء كالنفس الحنا ونحسن رأسه او تحسكه بهدنة
 ويدهنه بالدواء كور ثلاثة ايام يبرأ باذن الله تعالى اه (البرص) تؤخذ الفيجل والخنظل
 الحاذق والزباد وزر يمة البرواق وتخلطهم دواء بالمسك وبما في المذ كورده ويطلى
 به البرص يبرأ من تحسكه بهدنة حتى يدور يطل بالدواء يبرأ باذن الله تعالى اه (علاج
 البرص) في البقرة التي تسمى البرنرى الذكر منها وصفتها انها عرق الفيجل لا يقوم منه فرج
 واجعله في أناء من خرقة بيول بقره سوداء وادنها في غبار خازا اربعين يوما وتشرها
 وتسحقها حتى تصير غبارا تغسل العسل وامزجه بالغيار واطلى به البرص سبعة ايام يبرأ باذن
 الله تعالى (الباب الثامن والاربعون والمائة في علاج الجذام وهو ثلاثة ابواب)

(علاج الجذام) علامته عند الصوت هم العنة وياكل لحم اطراف الانف وتحول لحم
 الاصابع وييس في الطيعة وظهور الحرى الردى سببه استحكام علة دواء بشدة
 البرص والبيس علاجه ممكن الى ستة اشهر ثم يبرأ برؤه وبذلك فلا يكاد يبرأ فاذا
 ظهرت علاماته واحدها فيبدأ باستفراغ الخلط السوداء وفصد اللودجين
 والا كسحال نافع ثم يستعمل هذا الماجون وهو غسل الرغوة وسمن بقرى منقش
 وثوم مقشر وصبر اخضر طرى ويسحق الثوم والصبر بدوزنها سواء سحقا ناعما ثم
 يصبها بالسمن والعسل ثم يطلى الجميع على النار حتى يسخن ثم ينزله ويصحن به عجننا
 ناعما يستعمل كل يوم عند النوم على الرق ما استطاع منه فانه نافع جدا بحرب النشاء
 خبز بغير الحنطة وعرق القراريج ولحم السمن والعسل ويحسب ما عند ذلك فانه يبرأ
 ويأود الاسهال كل اسبوع والاشهر مرتين او مرة على قدر قوة الشخص وضعفه
 اه وقيل اذا اخذ سمن منقش وسمل متزوج الرغوة اجزاء سواء واطلى على نار لينه

ثم يخلب عليها لبن بقرى ويشرى من تحت القصر ويجذب كل شيء سوى ذلك فانه
يقطع الجذام وكله سوداوية (علاج الجذام) تاخذ الحارمل واغصانه واصلها وورقه
وما يوجد منه يطبخ ماء نظيف طاهرو يجعله على راسه يراى الله (علاج الجذام
والسله وانزل الراس) تاخذ على ركة الله تعالى من الزبيب الاحمر مائة وتسحقه
سحقا عاما وخذ من السبل والزيت والنوم والسمن البقرى والخل والسكر يزد
والكرابيه واللكون والسانوج والخشخاش والسهم والخوانجران والقفلس
والزنجبيل والقرقل ولسان عصافير وجوزة الشوك وقاقلة والحارمل والزيتون ورمه
الكفان والذي نخفه ومرغيش وحبه حلاوه وزعفران وقها مقايا وحما سود وحليب
بقره حمره وتخلطهم جميعا بعد السحق والارجح جيدا كما ذكرناه في مجملهم في اناء مزجج
وتحصرهم سبعة ايام في غنديا كل منه لمرض يرا

الباب التاسع والاربعون والمائة في علاج من به الوسواس وهو ثلاثة ابواب
قال جالينوس الحكيم ومناجر بناء ان صاحب الوسواس والجنون اذا اكل دماغ البانمة
نفسه باذن الله تعالى واذا جحر الموسوس والجنون يرف الديك شفاه الله تعالى ودقيق الشيت
اذا عمل منه شراب وشربه صاحب الوسواس السوداءى ثلاثة ايام متوالية قام نفعا
عظيما (علاج ان يري يدفع الوسواس) يكتب خاتم الغزال بكاه في جام ذهب او فضة
او نحاس او قصدير او رصاص ويكتب حول الخاتم آية الكرسي وقوله ان الذين اثموا
اذا هم طائف الى مبصرون وتنجمة ونحوه وتشر به على ثلاث ليل وايام على الزرق
يرا (علاج ان اراد ان يحول بينه وبين وسواس الشيطان الرجيم) فليدمع الدعاء
وهو هذا يا الله الرقيب الحفيظ الرحيم يا الله الحلي الخليم العظيم الزبور الكريم يا الله
الحلي القيوم القائم على كل شيء بما كسبت حال يقي وبين عدوى ام
(الباب الخمسون والمائة في دفع الاحتلام وهو ايمان)

اذا اراد الانسان ان لا يحتمل اذا نام يقرأ السماء والطارق الى حافظ صدق الله وعده
ونصر عبده وكذب الشيطان وحده فلا يحتمل ابدا (علاج ان لا يريد الاحتلام يكتب
على فخذه الايمن آدم وعلى فخذه الايسر حواء فلا يحتمل
(الباب الحادى والخمسون والمائة في علاج الامونة وهي الاكله
وعلاج الناصول وهو تسعة ابواب)

تاخذ على بركة الله تعالى عروق نقوس الحمر وتخلط مع ربيع القار اصفر بعد ان تدقه
كل واحد وحده وحب السيكران وعرقه وشحم البوب تاخذ نقوس الحمر والحندج

وحب السيكران وتدقهم وتعملهم في الجرح بعد ان تدقنه بالسمن سحرقا وبعد ذلك تاخذ
دعج القار وتدقنه وتصبر عليه شحم البوبية بعد ان يسحق هذا وتاخذ طرخ شمر قراش
واسحقه واعمله في الجرح يراى الله (علاج الامونة) تاخذ الزنجار وريح القار الاصفر
وتأخذ من الزنجار اثنين ومن الزنج ثلثا وتخلطهم وتسحقهم سحقا جيدا وتدقهن بالملحة
بسل بعد ان تغيب من القشور والقيح وتصبر ساعة وبعد ان تدقنه بالسل وتعمل عليها
الدواء المذكور ولا تدقه في اللحم الطري اذ هو رقيق وان كان في غائط اللحم اعمل ذلك
يراى الله تعالى وكذا بخمرة شجرة حب الملوك بعد ان يبس فيخرج الى فم الجرح
وكذلك عروق كرف السبع وتدقنه حتى يصير غبارا بعد البس ويحشوه على فم الجرح
وتدور عليه اللبن وتعمل قرصة وتضعها مع السبل وتعملها على فم الجرح وتعمل تحت
القرصة البقية من القطاران فانها تطاع الى الجرح وتضرب في القرصة تعمل في الجرح
يوما وليلة ثم تنزع ذلك وتدقنه بالسل وصغير البيض تقتل الحبة داخلا وتنف في
الجرح مع القيصير بعد تجذله فليدق بالسل (علاج داء الاكل) فمن ظهرت في بده
فليدهن تحت اللسان بلة التبرك واذا لم يجد التبرك يدا بذر عليه الزرع الاصفر فانه نافع وعلاج
الجرح الحبيب تاخذ الحشيشة التي تسمى الحوة فتأخذ في ايام في يوم الاربع فب ولا
عاب ويزيلها وتدقها في الظل وامعة باجيدا وخبها بجدها الجرح الذي فيه الحبيبة
فانها تخرج علاج الناصول خذ عروق المنصل وحب السيكار وحب الدرياس وحب
نقوس الحمر وقشور المظام وسمن بقر ياقديا واطبخهم جميعا في اناء يوما ليلة حتى يرجع
كالقطران ثم تدقنه رأس الناصول يرا

(الباب الثاني والخمسون والمائة في علاج المرأة الكبيرة الولادة)

وهو ثلاثة وثلاثون مساله

في عدم الحمل اذا ارادت المرأة ان لا تحمل تاخذ وزن درهم ذقور وتاكله المرأة قاتلا لئلا
ابدا (عدم الحمل) بول السيكش الحصى اذا شربته لم تحمل ابدا (غيره) اذا شربت المرأة
وسخ اذن الحمل قاتلا لا تحمل ابدا (غيره) اذا عاقت المرأة عروق النعناع عليها فلا تحمل
ما دام عليها (غيره) واذا تحملت به بعد الوقوع وقبله فان النقطة تنفس (غيره) اذا اخذت
قنقاع الصفصاف ودقنه وشر به في الماء بعد الحيض قاتلا لا تلد ابدا (عدم حمل) خذ
قلب الارنب وعلقه مع النعناع عليها قاتلا لا تحمل ابدا (غيره) خذ جزء من زبد الخروع
واعصدها عصيدة وتاكلها المرأة قاتلا لا تحمل (عدم حمل) تاخذ سمسم اسود وتدقنه
ناعما وتخلطها بدها اذا احاضت وتغاق منه قاته جيد (عدم حمل) ولافساد النقطة

تأخذ جزء من أفبون وتجعله في رأس ذكر كرك يبنى في عينه ويحاج به فإنه يفسد
 النقطة لافساد النقطة وقتل الجنين عرق القوة إذا شد دخلته المرأة وطها أو يابس
 مهشما مبلولا في فرجها فسد ماء الرجل وقتل الجنين واسقطه وإن لطمت غيره إذا
 طهخت القوة وشربت مائها على الريق لم تحمّل أبدا لافساد النقطة واسقاطها
 إذا أخذت المرأة الشب وإذا دخلت في فرجها ببنى جزء آمنه قبل الجماع وطلى به الرجل قبل
 الجماع لم تحمّل المرأة ولم يطف الرحم نقطة الرجل غيره إذا وطأت المرأة كثيرا أصارت
 عقيرة لم تحمّل عدم حملها إذا تحمّلت المرأة بالنطرة بعد الجماع ولم تحمّل غيره إذا طلى الرجل
 ذكره بمزارة زجاجة مرد أو جامع المرأة عقرها ولم تحمّل أبدا ولد لها الجماع غيره إذا تحمّلت
 المرأة وقت الجماع ملحا أنفرا نيا لم تحمّل أبدا عدم حمل وهو أصليح وعملته لا طبا مذهب
 قريش أخضروا سحقه ناعما وأخرج زبته يرفع في زجاجة قذا دهن به الا تحليل اى
 رأس ذكره وجامع امرأته لم ينفق منه ولم يرقه غيره إذا شربت المرأة وقية سندريس
 فتمت من الحمل عدم حمل قال جابر بن حيان إذا أرادت المرأة أن لا تحمّل فسن حديدة
 مصدرة على مسن وخذ ما يخرج من الصدا واسحقه للمرأة بعد التمتع في كل شهر مرة وهي
 لا تعلم قائم الا تحمّل عدم حمل تأخذ طينا وتسحقه ماء امرأة واسحقه طافي كل شهرين مرة
 وهي لا تعلم قائم الا تحمّل أبدا عدم حمل أيضا إذا شربت المرأة ماء السداب وماء التمتع
 لم تحمّل عدم حمل إذا أخذ سرطار وسحق وحقن بابين ركة رجل قرصه وربط على عرق
 المرأة الا يبرق لم تحمّل أبدا مادام عليها (عدم حمل) إذا أخذت المرأة حب الخروع وضمت
 عينيها وباتت لم تحمّل ستة وان باتت حبين لم تحمّل سنتين وكذا ثلاثة بشلج وأربعة باربعة
 (عدم حمل) إذا أخذت رأس خفاش ووضع تحت رأس المرأة لم تحمّل (عدم حمل) إذا شربت
 المرأة الرغوة التي في قمل الجمل عند هيجانها لم تحمّل غيره تأخذ ورق الخلف ويسقي منه في الماء
 للمرأة وعدم حمل تأخذ شبة من زرنج ويحمله في قطعة جل وتعلقه عليها (غيره) خذ خفاشة
 وانجهلها وارمها في جوفها واعمله في الوساوة وهي نائمة فهي لا تحمّل مادام
 الخفاش في الوساوة

(الباب الثالث والخمسون والمائة في معرفة المرأة هل هي حامل أم حائل) وهي ثلاثة مسائل
 (قال صاحب الخواص) إذا أردت أن تعرف المرأة حائلا أم حاملًا خذ ثوبه مفرقة
 وتخشها في عدة مواضع باره وأمر المرأة أن تحمّلها في فرجها ليلة فإذا أصبحت فاحسبها فإذا
 وجدت راحة الثوب فيها فهي حائل وان لم تجد راحة فهي حامل اه وإذا أردت أن تعلم
 حمله ذكر أو أنثى فانظر الي كسبها فان كانا ملسين صافين فهي حامل بذكر وان كان

غيرين فهي حامل بأنثى والله تعالى اعلم غيره وان نفل الحنب الايمن من المرأ فهي حامل
 به وان نفل جنبها الايسر فهي حامل بأنثى غيره وإذا شربت المرأة منفحة الارنب الذكر
 خصيت بشراب مخروج ولدت ذكر وإذا شربت منفحة في ثلاث ايام (قال صاحب
 راص) إذا أردت أن تعلم المرأة هل بقيت تحمّل أم لا فامرها أن تأخذ راوند مدحرج
 سحقه بمزارة بقرة وتحملها به مدحرجها من حبيضا ليلة فان وجدت طمعا في فرجها فهي
 مل وان لم تجد فلا تحمّل أبدا والله أعلم بغيره واحكم

(الحمل الجبل)

(الباب الرابع والخمسون والمائة في علاج عدم الحمل وهي أربعة مسائل)
 لم أن تذف المرأة عن الولادة من وجهين فأما من كانت معقودة الرحم وكانت من قبل
 لم أن تلاجها بمرق أو ضمير أو مرق خزاما فان ذلك تشرة الحان فاعقل عليها وتجعل
 ندر تحتها حتى تفرق وتاكل اللحم وتشرّب المرققة وتاكل ذلك الطعام الذي طاب عليه
 لحمه اه وإذا كانت ثقلا يأخذ عروق السلوى وهو الكمخ وتسيبه واطعمه طافي ديشة
 شعير السوسج مع الثوم على ثلاث غدوات تعمل وإذا كان رحمها مقبلا ما تلا او سرقما
 جعل من ان يماء الحاية مطبوخا طبا عظيم مريا وتدهن جوفها وظهرها فاتها لم تحمّل باذن
 الله تعالى وان كان رحمها بار جاجا وعلامة ذلك ان اليلة يجامها زوجها في منامه
 اي بوله وما يقزع او هي ترى ذلك (السلاج لذلك) تأخذ عروق السكرات وتنهال في مسن
 م تشربه سخنا قدر ما تحمّل وادهن به بطنها وظهرها ثلاثة أيام وباتنها زوجها فاتها لم تحمّل
 باذن الله وان كانت المرأة تخرض يأخذ كحل مارس ومزارة بقرة سوداء ويدق ويخلط
 بسمين وتحمّل المرأة بهما في صوفة ثلاثة أيام وباتنها زوجها فاتها لم تحمّل باذن الله تعالى
 وإذا كان في رحمها شحم ولم يلق فم الرحم والولادة تأخذ مزارة بقرة سوداء وكونا كرمانيا
 ومصطكي وشحم حنظل يدق الكل ويخرج بدهن بلسان ودهن سوسن وتحمّل المرأة به
 في صوفة خمسة أيام وباتنها زوجها فاتها لم تحمّل باذن الله تعالى وان كان في رحمها ام الصبيان
 ويها بها الحبيض فلا تفصل الا وهي حائض تأخذ شحم الماعز وتدقه وتأخذ منه دهنا
 تخططه مع كأس لبن يقر وتدهن بها فرجها وباتنها زوجها فاتها لم تحمّل وان كان في رحمها ربح
 الجوف وضمت وعلامة انه اذا جامها زوجها وضمت التلطفة في ساعتها تأخذ مزارة
 بقرة وزقطونا وتحمّل المرأة بها في صوفة ثوبه امها زوجها فاتها لم تحمّل (للحمل)
 تأخذ زنجارا وفلاولا وحب رشاد والكدامين ومتفاح الارنب الذكر والنشادر وتخططهم
 في غسل زعترى وتستليق بهم المرأة بسد طهرها من الحبيض (للحمل) اذا عرق الفسار
 واسلقت به المرأة عند الجماع فاتها تد باذن الله تعالى

(للرأة العاقرة) تأخذ الهدمد وتطبخه في ماء الخللخل وتشر به على الرق فانها تحمل به المرأة في صوفة مودحة ثلاثة أيام وتدهن المرأة ظهرها وبتناتها ثلاثة أيام
 تحمل باذن الله تعالى (للحمل) تأخذ الزنجبيل والفلفل وجوزة الشوك وشناقليل من بامها زوجها نافع (للحمل) تأخذ زنجبيل أحمر وجوزة الشوك أجزاء سواء يصفى
 القريون وتدهنهم ناعما وتدرهم على شربة اللحم البقري مشويا وناكها عند الجيع ويحاط بشمع وتبخر به المرأة بمعدل ثلاثة أيام ويأتيها زوجها يحمل (غيره)
 طهرها من الحيض ويأتيها زوجها فانها تحمل باذن الله (غيره) تأخذ يسن الدبك وتحرقه فخذ الزاج وعملوج الحرمل والزنجار الرقي وسكر اولواند كرامن كل واحد متقلا
 حتى يصير رمادا وتعمل ذلك الرماد في الماء وتشر به على الرق فانها تحمل (المرأة العاقرة) تدهنهم ناعما ويحاط ذلك الشيء بصغر قطران الارز وتعمل كل يوم منهم في خرقه
 تأخذ عروق الغرغرة وتطبخه وتعملها في مسدلين وتوقد حتى يتطبخ وتعد على ما تيسر بها عند النوم وعند الصباح اسبوعا ويأتيها زوجها وتعمل هذه الامعاء عابها
 النوم ويقبل ذلك ثلاثة أيام فانها تحمل باذن الله تعالى وتنتلق بالسل ويعظم زوجها خرقه البسلة لعهد الله على الحكيم ويحسبهم ابقاها في الوعيد الله جوفى الائنس الى
 فانها تحمل (غيره) تأخذ الحلب والقرنفل جميعا ويحاطهم بشي من رماد الكبار وتعمل سبي وهو السميع البصير (غيره) خذ مرامق الفز العر تامل فيها قيلة وتعمل به المرأة
 ليفتين في صوفة مودحة وتضعهم في السل وتعلق بهم المرأة بتطهرها من الحيض كل في قم الرحم ويأتيها زوجها فانها تحمل (للماء) خذ ذكر القنفذ ومحرقة كاه وتعمل
 ليلة واحدة او صوفة وتشر به من الرق فانها تحمل (للحمل) قال حميد بن اسحق اذمة الحلبة والقنقلى وتبخرهم جميعا وتلقهم بالسل ثلاثة ايام بمعدل المشاء (للماء)
 أخذت المرأة حب الخروع وتقمته عام يوم وليلة وأخذت منه بصوفة وتسلطت ما تم اذا اردت ان تشفى المرأة خذ قدرة وتعمل فيها الماء والحرمل واطبخه واحمل
 جامعا زوجها عملت (للحمل) اذا عملت المرأة بصوفة قد سلطت بيوله كب وقت السكسكس حتى يذهب طيب فاذا غاب نزل وبس في الشمس فاذا ظهرت من الحيض ينظر
 طهرها ووطئها زوجها حملت من ساعتها (للحمل) تأخذ منقعة الارنب وسمها وهدلا من ذلك السكسكس وتعمل عليه البصل والزيت وتقطر عليه سبعة أيام وكل ليلة
 ينامون زوجها عاقرة محراب اه

(الباب الخامس والخمسون والمائة في علاج الجنين الراقد في

بطن امه وهي اثنا عشرة مسألة)

(علاج الجنين الراقد في بطن امه) تشرب له البطوم من ماء الملح عشرة أيام في كل يوم
 مرة (علاج الجنين) تكتب هذه الابيات في ناعق زعفران وتجوها ببول نحل النمل
 وماء مطر تشر به على الرق فيبقى باذن الله تعالى وهذا ما تكتب قوله تعالى او من كان
 ميتا فاحياه الى في الناس قال من يحيى العظام الى علمه وانزل الى المزمين (علاج الجنين)
 خذ ستة بيضات وتبرسم في طابن وخذ كفمان القابل ونهرسم وتدرره على السنة
 بيضات المذكورات وتغلبهم حتى يطيب واغمره بالزيت وتاكلهم المرأة على القطر فانه
 يفيق باذن الله تعالى وتكتب ثلاث بروات وتشرب كل يوم واحدة وهذا ما تكتب
 وتغخ في الصور تصدق الى ينظرون (غيره) تكتب في سبع بروات وتجوهم في الماء
 وتقطر كل يوم على واحدة وهذا ما تكتبه والنون اذ ذهب الى ونجيتها من النمل قالوا
 ياويلنا من يبتنامن مرة نال محضرون وتغخ في الصور فاذا هم قيام ينظرون وان
 يحسك الله بضر فلا تشفق له الا هو (علاج الجنين) تأخذ السكون وشجرة تمرم
 والقيجل وتشرب المرأة ثلاثة ايام على الرق ان كان صغيرا مبتا يصيب وان كان حيا يفيق

واحد درهمين سادوس هندی درهم شمع ثلاثة دراهم ودهن ناردين اودهن ورد ماء
 يكفهم بدهاب الشمع والدهن ويحاط فيه الادوية وتعمل به المرأة في صوفة فانها تحمل
 جيد (للحمل بالتياخير) تبخر به المرأة فانها تحمل يؤخذ ارض شيمان وبرا ارب وسداب
 يابس بالسواء يذق ويخل ويصحن بشمع ويخذ اقراصا وتبخر به المرأة بمعدل ايام
 الحيض فانها تحمل (غيره) تأخذ منقعة الارنب المذكور كرشهم وتشر بهم المرأة بمعدل
 طهرها من الحيض فانها تحمل (للماء العاقرة) تأخذ عرق الجوز وندقة وتطبخه بالبسلة
 ثلاثة ايام تسعة عبايد وتسلطت منه مع القاقير الحارة (للحمل) تأخذ حليب فرس
 وتسقيه للمرأة من غير علمها به انه حليب فرس ويجماعها زوجها في تلك الساعة في
 شرب فيها فانها تحمل ذكره الشيخ الدمري الشافعي في حياة الحيوان (غيره) اذا عملت
 المرأة بالنساع البستاني قبل الجماع فانها تحمل اه (غيره) يكتب الخاتم بهذا المشار اليه
 فيما تقدم في صحن صبر في ساعة القمرو يكتب حول الخاتم قاله رب هب لي من لدنك
 وليا يرثني الى من قبله معا قال رب اني يكون لي غلام وكانت امرأى عاقرا اقرأ الى ولم تكن
 شيئا وعلو عليهم اسورة ل عمران ويسقي المرأة عند الجماع فانه نافع (غيره) تطبخ الحلبة

بإذن الله تعالى اه (غيره) يؤخذ عروق الصفصاف واللويان والميمية وزبد البحر والزنجار
وتسحق الجميع وتطبخ بالبرق وتقطر عليهم المرأة ثلاثة أيام فانه يفيق (علاج الجنين)
الراقد في بطن امه) يؤخذ الارزاجاكي وورق خروب الكلاب وتذق الجميع وتخلط
بماء وتنجم للجنون ليلة ثم تقطر عليه ثلاثة ايام فانه يفيق بإذن الله اه

(الباب السادس والخمسون والمائة في ترقيد الجنين وهي مسكتان)

يؤخذ على بركة الله تعالى الكرون والقرع وتذقهم ناعما وتقطر عليهم ثلاثة ايام فانه
يزقد بإذن الله تعالى اه (لترقيد الجنين في بطن امه) يؤخذ طاجنا ونحمية على النار وتقد
للرأة مستلقية ويؤخذ الطاجن وتكبه على بطنها فان كبته مرة يرقدها ما وان كبته مرتين
عامين وان كبته اكثر وتقطر عليه نصف اوقية كدور في عمل ونصف الآخر نحمية
حتى يرد ثوراته وهو الصحيح

(الباب السابع والخمسون والمائة في اسقاط الجنين والمشيمة وهو ثمانية عشر بابا)

(لاسقاط المشيمة والجنين الميت) يطبخ نوار الخيار الاصفر في الماء طريحا ناعما وتشر به
قان الجنين يسقط والمشيمة تسقط (لاسقاط الجنين) يؤخذ دار صيني مع المقل الاحمر
وتشر به المرأة وتحمّل منه بشوفة وتدخله داخل الفرج فيقتل الجنين ويسقط
ميتا بإذن الله (لاسقاط المرأة التي عسرت ولادتها وكان في بطنها جنين ميت فاسقة عاجزة
من حليب كلبة وجزءه من عمل قانها تسقط ما في بطنها (لاسقاط الجنين الميت) يؤخذ
بزر الكرنوب وتدخله في انزوبة وتدخل الانبوبة في فرجها فانها تسقط (لاسقاط المشيمة
وعسر خروجها) يؤخذ بزر الكرنوب وبزر الخيار والخرجل الابيض والمقل الازرق
من كل واحد جزء ويدق الجميع ويصنع قطران ويحمّل به المرأة فانها تسقط (لاسقاط
المشيمة والولد) قال في الفردوس اذا تبخرت المرأة بما فرغ من او حار فخر او بقل اسقطت
المشيمة والولد (لاسقاط المشيمة والولد) اذا عملت المرأة بالقطران سقطت المشيمة والولد
(لاسقاط المشيمة ايضا) يؤخذ راوند مدحرج وحرف وهو حب الرشاد من كل واحد
جزء يدق الجميع ناعما ويصنع برادارة بقرو وتعمل منه شيانة وتحمّلها المرأة فانها تخرج
الجنين (لاسقاط الجنين من بطن امه حيا) يؤخذ المرأة بد الصنيع اليمنى وتحمّلها المرأة
تحت قدميها قائم القدمين (لقتل الجنين في بطن امه) اذا عملت المرأة شحم الجنطال
قتل الجنين في بطنها وذلك ان يكون ولدنا (لاسقاط الجنين) اذا عسر على المرأة اسقاطه
عند نفاسها حيا كان او ميتا فاخذ شيئا من قطران وتجمله في صوفة لينة فتحمّل به المرأة
فيقيم الرحم فانه جيد (لاسقاط الجنين) يؤخذ الجنين الطيب وتجمله في افا وتخرج به

ما حتى يدخل في فرجها وتذيق الكرون بت قانه يسقط الجنين (لاسقاط الجنين) اذا
بت المرأة اوقية من سندروس رمت للجنين من ساعده حيا او ميتا (لاسقاط الجنين)
بذابن الرمكة السوداء ويصنع سندروس ونجوز في جلد ذئب وتعلقه المرأة عليها
يسقط الجنين (لاسقاط الجنين) يؤخذ زريعة الاسفاريق وتعلقه بلون وغبار المياه تشر به
رأة على الريق فانها تسقط

(الباب الثامن والخمسون والمائة في حفظ الجنين في بطن امه وهو اربعة ابواب)

يؤخذ على بركة الله من قم نصلة حبة قمح بيدك اليسرى واخرز عليها في جلد حمار وتعلقها
على المرأة التي تسقط الجنين فلا تسقط الجنين ابدان نزاع عنها وقت النفاس (لحفظ
الجنين في بطن امه) تاخذ اساس ابروم وهي بلنة العرب يراص وتعلقه وهو اخضر في
جيبه وتعلقه للمرأة في الحزام فلا يسقط ابد (للجنين الذي يسقط) اكتب له هذه الاسماء
هذه اما تكتب افي من يري نزيق وتزيق لا بداولا نزيق اسكن اياها اللؤلؤ ورب عاد وثمود
رق في الارحام ما تاتي الى اجل مسع غير ان تكتب له هذه الاسماء في حوز وتعلقها على
بطنها وهو هم الله الرحمن الرحيم ان الله بمسك السموات الى غروبك السماء ان
تقع على الارض الى رحيم الله حافظ ما في بطن هذه الحامل الله محيط بالارض الله محيط
السموات بالله الذي امسك السماء امسك ما في بطن هذه الحامل وربط على قلوبهم الى
شظا فضر بنا على آذانهم الى مددا يحفظونه من امر الله يمينسا وثمالا من شرط طوارق
الليل والنهار والله يعلم ما تحمل كل اشي وما تقيض الارحام ان الله يعلم غيب السموات
والارض وليشوا في كفهم الى تسار بهل حكماو الحق بالصلح فيبشرناها باسحق
ومن وراء اسحق يثوب قاله كذلك قاله بك انه هو الحكيم المليم يكتبه في حوز وتعلقه
للرأة على بطنها فلا تسقط

(الباب التاسع والخمسون والمائة في علاج عمر النفاس وهو اثنان وعشرون بابا)

اذا عسرت ولادتها فاكذب لها هذه الآيات في اثناء نظيف واسقها الماء فانها تضع
للؤلؤ في الحين بإذن الله وهذا ما تكتب بسم الله الرحمن الرحيم الله لاله الا هو العليم الحكيم
سبحان رب الرش العظيم الحمد لله رب العالمين كانهم يوم يرونهم ايلجوا الاعشبة او
ضجها كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلجوا الا ساعة من نهار بلاغ اه (امسر النفاس)
روي عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال اذا اخذ المرأة الطلق والوجع ولم تلد خذ انا
جديد واكتب فيه قوله تعالى لقد كان في قصصهم الى يؤمنون كانهم يوم يرونها الي
سجداها اذا السماء انشقت الي وتخلت سالما مسلما منحوره واشرب منه وادع به

موضع الوجع فانه تضع (لحمر النفاس) تكسب خاتم بعد ان طشت بكافه في يوم واحد حجر الزناد وهر خاتم بطد زهج واح وهذا الحام الآخر تكتبه على المشط

ان مع السرير

ب	ط	د
ز	هـ	ج
و	ا	ح

٢	٩	٤
٨	٥	٣
٦	١	٨

بسم الله الرحمن الرحيم

(الباب الوفى لستين والماء في علاج وجع الرحم وهو ثلاثة ابواب)

(علاج وجع الرحم) تشرب من الصمغ الذي في كل يوم مثقالا في اوقية سمن بقرى
يرأ بان الله تعالى ام (علاج وجع الرحم) تاخذ الزاج وقشور الرمان الحامض يدقان
ناعما ويحبلان في خرقة قتي من الصل وتجعلها المرأة في فرجها (غيره) تاخذ سمن
بقرى ويزرقطونا وتغسله المرأة في رحمها فانه يبرأ

(الباب الحادي والستون والماء في علاج المرأة التي لم
تحض ولدم الفور وها خمسة عشر بابا)

(الباب الدم الفور) تاخذ لشادر قريون وزنجار وشب وسند وتحمقهم وتسلق
هم من الوقت بعد ما تخرجهم شيء من الماء وان كان ماء السواك فهو ابلغ ترجع
بكرا وبانها ياذن الله الدم الفور خذ اللويان والماء طسكى والحارامه والفسرة
جزء سواء تدقهم وتخلطهم بماء السواك وتسلق بهم لاراقاته بانها الدم (علاج
المرأة التي ينقطع حيضها) تلتق العسل مع الزنجار بانها الحيض (علاج المرأة التي لم
تحض) تاخذ الحارمل وتحتنه وتسلق به وتلقه في العسل ثلاثة ايام فتوراقان الحيض
بانها (الجب الدم الفور) تاخذ اللويان والقريون ونهرس الجميع وتسلق بهم عند التروب
ولا يجامعها الا بعد المغرب تسهل الحيض تاخذ القوة ونهشما بقشور هاتم تنقعها
بالماء الى الصباح ثم تشرب منه للمرأة على الريق فانه يحض ياذن الله تعالى المرأة التي
قارومها على الصفا الذي في بطنها او مرضي تاخذ قتيلة حريرا حرا ويكون طولها من قوتها
الى ساقيها وتاخذ عقد مناع القصب وتخلطهم في ماء الورد وتقرص عليهم القتيلة المذكورة
بالنقص على الدق في وسط ماء الورد وكذلك المقداد ايضا تقرصهم في الماء وتشرب بهم للمرأة
على القطور وتاخذ عرق نيار اذرق وعرقه بالزيت وتبخر به تحتها فانه يرتفع عنها ويقوم
الجنين اذا كان حيا بان الله (علاج الدم المظروط) وينفع التي تجدي في عام ربتها وفي رحمها
منصا تاخذ دقيق القمح وتخلطه على غصن غير مثقوب بدرسا مقربلا ويطبخ شراب

ساعة عسرة وفي زبادته او ثلثة وتاخذ خرقة جديدة من ثوب قطن وتنزل في الماء كشرا
وار بطه على الحنصر الايمن ويوبو يرشهم فان الحامل موضع (لحمر النفاس) اكتب في
مشط الرأس وتلقه على فتحة الايسر وهذا ما تكتب اذا السماء انشقت الى مايم
وتخلت واكتب على قروة المشط جبريل ميكائيل امرا قبل عزرائيل بحمد الله عليه
وسلم (غيره) روى ابن العربي انه يكتب لحمر النفاس لاله الا الله العظيم الكريم لا اله الا الله رب السموات السبع ورب العرش العظيم صدق الله العظيم الكريم كانتهم يوم يرون
الي ضحاها لم يلشوا الا ساعة من نهار بلاغ اكتب هذه في آية جديدة تقي وتفسل
وجها وتشرب منه فانه يسهل عنها حمر النفاس (لحمر النفاس) خذ قرق قرة واحشها
وعلقه على المرأة التي لم تطلق فانه يسهل (غيره) خذ يد الصنع اليمنى وتجعلها تحت قدمها
فانه يسهل (لحمر النفاس) جاء عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال من عسر عليها النفاس
والولادة اكتب لها اذا السماء انشقت الى وتخلت يوم يرونها الي ضحاها لم يلشوا الا
ساعة من نهار بلاغ لقد كان في قصصهم الى يومنون اكتبهم في انا جديد ونحني وتسح
به بطنها وفرجها اى على موضع الطهارة صحيح (لحمر النفاس) مرارة وتخلط معها
ثلاثة قرار بطن ماء الحنظل حتى يغلظان خلطا جيدا او تحمله المرأة في صوفة وتضع قال
جالينوس الحكيم اذا بدا بالمرأة الطلق فليأخذ برشيا وما تاو فودج برقوسا انا
كل واحد جزء ويسحق الجميع بزيق يؤخذ منه درهمان ويهرج ثلاثين دوهم اشراب بمزج
بماء بارد وتشرب به المرأة فانه يسهل خروج الجنين ولا يسر عليها الطلق ام (غيره) اذا
عش خطاف ومرس ماء حار وصفى منه مقدار اربعين درهم وسقته للمرأة حال
الطلقه وسهل الله عليها حال الولادة (لحمر النفاس) تكتب هذه الاما في صحيفة
وتشرب النفاس منه ويدهن فتخذيها وفرجها بعد تنظيها فانه يسهل ان شاء الله تعالى
وهذا ما تكتب البسملة وصل الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
بسم الله الشافي بسم الله لما في يوم الله الرحمن الرحيم كانتهم يوم يرونها الي ضحاها كانتهم يوم
يرون الى الفاسقرون والبسملة واذا السماء انشقت الى والقت هذه الحامل ما في بطنها
عاجلا وتخلت كما تخلت امه محمد صلى الله عليه وسلم (لحمر النفاس) اذا تسر على المرأة
الولادة تبخر بر يش الرخة فانه يسهل (غيره) تاخذ حجر شب عاني وتربطه على
فخذها الايمن فانه يسهل (لحمر النفاس) تكتب لها في حجر الزناد وتشد تحت
قدمها الايسر وتكتب في مشطها ايضا وتجعل تحت قدمها الايمن وهذا ما تكتب في

سبعة ونصف وان كان صغيرا وزن حبة قانه يخرج الدم والمردود واسفة سرق السراج بعد ذلك قانه يراو اذا كان مكلوبا او اشار عليه او قرب منه اي قارب المبرج او اما اذا اعطى كلب فخذ له حشيشة يسمى الجنداء اطعمها في السبل سبعة ايام على الريق ولا تخف من هلاك الكلب كذلك عرق بقالة عرق الثعلب بطعم في السبل سبعة ايام على الريق يراو باذن الله لا يخالف يوسان الايام الذي اكلاه الكلب وهو عرق شديدا لمرارة ايضا وكذلك عشبة السندقورة يفطر عليها في السبل طار يقي سبعة ايام علاج عضه الكلب يكتب خاتم الفزالي الثلث على خنجر شعير غير مقلى ويكون طحنته بنت لم تنفع الحلم وتطعم ثلاثة وتكتب حول الخاتم فلما ذهب عن ابراهيم الروح وجاءته البشرية المتركيف قل ربك باصحاب القبل الخ وتكررها ٣٠ اه علاج عضه الكلب يكتب خاتم الفزالي الثلث بكتابه خمسة على اقرص واكتب على الاولى الف والطاء على ترتيب الجحيد وعلى الثانية الجحيم وعلى الثالثة الهاء والدال وعلى الرابعة الزاي وما بعده الى الواو وعلى الخامسة الطاء وما بعده الى الغاء على الترتيب و يقرأ عليهم آية الكرسي قانه نافع باذن الله

(الباب الرابع والستون ولما نفي علاج السموم والمطعوم وهو سبعة ابواب)

قال بقر اخذ الحكيم التوم شفاء للناس من السموم في كلامه هذا فظن لان السم حار ومنه بارد نعم الان يقال مراده السموم الباردة واما السم الحار فله علاج بالبارد وعلامة السم الحار التهاب العظم وشدة العطش ثم الوهيج في الجوف فهذا يسمى شراب ماء اللبم وتقرنه في وتلف على بطنه خرقعة كنان مبلولة بماء بارد وكذا اجفت اعيد عليه الماء البارد واما السم البارد فعلامته يبرد البدن بردا شديدا جدا وقلة الوهيج وقلة العطش ويطول وتغل الجسم وعلاجه ان تشرب المسل والسمن الذي يطبخ فيه التوم كما ذكر في الماكروب واشرب من ذلك شيئا كثيرا فيقطع السم الذي في الجوف صفة اخرى يخرج السم من الجوف في ساعة باخذ نصف درهم خردليك ونصف درهم نشادر يدقان ويطرحان في ماء قليل قدر ما يشر به الانسان ويسخن على النار و يشر به السموم قانه يعقيا السم في ساعة وهو صحيح علاج السموم ناخذ التوم وتعمل قدر صاع ماء ويطبخ التوم ويشرب بطور يرا من طعمه دواء السموم تقتل الحية وتاخذ الحية دواء التي في راسها يني التي في قفاها تحكها و يشرب السموم يرا في الحين واذا كان معه لا تسلمه حية ابدأ واذ اعلم الليل شفق و يظن نور من السراج باذن الله

(الباب الخامس والستون في علاج اللسوع ونش الاقاعي والمقارب وغيرهم وغير ذلك اثنا عشر مساله)

للاج ما يمتنع جميع السموم ونش الحيات والمقارب ونحو ذلك وهو داء يسرى في البدن ولا يفعل شيئا اذا استعمل قبله واذا خالف الانسان من السم ياكل هذا النبي المسجون ياخذ شر دراهم يوم مقشر وعشر دراهم من ورق الاوقية وعشر دراهم من ورق الثين وخمس دراهم نشادر وخمس دراهم طين يدق الجميع ناعما ويحسن بسل ويستعمل كاذن كراو ومن اكل التوم والسل كل يوم على الريق لم يضره السم ذلك اليوم علاج لدغ الاقاعي فسمها بارد فملاجه يعجم باللدغة ويحسى عليها بالنار ثم يربط بخيط ودون اللدغة بما الى الاحم الحلي ويضمده بشوم وملح فان ذلك يمنع السم من ان يسرى في البدن ثم يشرب ماء اللبم والحسل الخافق مما استطاع فان ذلك يقطع سم الاقاعي والحياة اما المقارب فسمها بارد من سم الحياة فيكفي فيها ان يوضع على الموضع سلب مدقوق اخضر مسجون خل ولاب زرقطونا نافع في الحلق قانه يمكن الوجع ويخفف الورم علاج اللسوع خذ السل والسمن البقري وصبغ البطوم و يشويه دواء لدغ المقارب وغيرهما يكتب له هذه الاسماء ونحوها بسل ام ماء مطرا و يربت ثم يلقه بالمدوخ وهذا ما يكتب بقليل قليلا ضم قانه خير حافظا وهو ارحم الراحمين ايها الاوجاع ارتقى الى مكانك الذي انشأت منه اولاً وكوفكا كانت النار بردا وسلاما على ابراهيم ولا حول ولا اعز دواء اللسوع اذا شرب اللسوع من حب الاترنج الزعفران يرى باذن الله الداء اللسوع اذا شرب اللسوع من ثعلب من حب الاترنج ابراء من وقته دواء لمد المقارب في البيوت والمنازل بحربة اذا كان اول يوم من شهر ما يوا قبل طلوع الشمس قم وتوضا قبل الوقت واذا طلع البحر صلى مع الجماعة ثم تكتب في كفك الايسر والايمن ثم تنقف في كل ركن من اركان البيت وتحط السني واليسرى وانت تحببط على اليسرى كالذي يصنف وانت تقرأ في الاسماء اربع مرات ثم تنقل الى الركن الثاني والركن الثالث والركن الرابع وان عملت ذلك في اركان الدار او في اركان كل بيت كانت احسن فان الله يكفيك واهلك اولادك شرها وهذه الاسماء تكتب بعد البسملة حاء حار غح قطع سلام على نوح في العالمين وعلى محمد في المرسلين فسيكتبكم الله وهو السميع العليم قانه خير حافظا وهو ارحم الراحمين اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ومن المقارب الساعات اللاذعات خذ لهم الله بنور موسى بنور ادم هيمس يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام صلى الله عليه وسلم شفا عنه بهط آدم من جنته فلما عاها عجب عجب بالله ما جعل جبريل على قريها وعزرائيل على ومطها ان مشت نشفت وان تحركت اقلبت بمنزلة الله بنور وجهه الله وما جرى به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم

هيا جود ٢ وانت يا قرب تاكل التراب وامن السكر اذ جسي الى منزلك وابدري
 برد النار على سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام قلنا يا ركوني بردا وسلاحا
 ابراهيم ولم يسمعنا من قرية الى خامدين المملويع يكتب خانم الغزالي الثلث ويكتب
 حوله فقام الله سيات ما مكره الى توكنت على الله في وديك الى مستقيم فيسكنكم
 (الباب السادس والسون والمائة في طرد البرغوث والبق والخنافس والعناكب

والتراب والحياة وجميع الموزيات وذلك سنة وتلاثون بابا)

(طرد الحياة من البيوت) خذ على بركة الله تعالى طرف قرن من بقر وحش مع كبريات
 وتبخرهم البيت او المكان قائم ينقطعون من ذلك المكان . طرد القمار والخنافس
 والبيوض والسباع اذا اخذت عين الزيت اليسرى وعلقت في البيت لم يقربها جميع ما ذكرناه
 طرد البق من البيوت خذ الترمس ونقه في الماء ثلاثة ايام ويطفي في ذلك الماء الجير ويض
 به في البيت فانه ينقطع عن ذلك المكان . طرد البق تبخر بشاد الصنوبر فانه يذهب حول
 الله تعالى وقوته . طرده والبرغوث من البيت تكتب خانم الغزالي لثلاث بك له في لوحة
 ويحجى عام مرس ويرش به المكان ويكتب حول الخنافس ان الذين قتلوا المؤمنين
 الى الحريق زعم الذين كفروا الى الذين قاصبحت كالصريم . طرد القواران والخنافس
 من البيت خذ شعير من جلد قرة وحشية وتبخر به المكان قائم ينقطعون . طرد القار
 ذيل الذباب ويحترق به ذلك المكان قائم تبخر به المكان قائم ينقطعون . طرد القار
 الاصغر قائم ينقطعون . القمل القار خذ من برادة الحديد واخلطه مع الدقيق مع خبز
 بسمن وبشحمه في مكان الغيران فان اكله مات . اقطع العنكبوت من البيت خذ روث قر
 يابس واحرق في موضع كثير فيه العنكبوت فانه ينقطع (طرد الحياة من القارب من
 البيت) خذ عروق الزمان وخذ ورة ورقه وبرميم في النار فانه يذهب الحيات والقوارب
 . طرد الخطاط تبخر لها بالكبريت فانها تنفر من المكان . طرد الحداه تبخر لها بالحنيت
 قائم تبخر باذن الله تعالى . طرد الغراب خذ ورة مدقها او تبخر بها فان الغراب ينفر من
 ذلك المكان . طرد البعوض تبخر بالاس والكون فانه يذهب من رائحته وبعوض اكثره
 . طرد الذباب من البيت خذ حب الراوند ووزرمة الحريق ونقه به السحق في آية عام
 البحر يذوب ليلته وابد ذلك ترش البيت بذلك الماء يذهب عن ذلك الموضع ولكن ينبغي ان
 يرش بذلك ايضا به ذلك . طرد البق خذ مرارة قيس واخلطها بوزيت وتبخر بها ضربا
 شديدا وتطلى بها السرير والخطاط الذي به البق فانه يذهب . طرد البرغوث خذ الحرمل
 ونفضه عند رأس الانسان ورجله فانه لا يقربه . طرد البرغوث والبعوض خذ السلق

يخبره فانه ينفر منه البرغوث والبعوض لطردها من ارض . بخبره بالزعفران فانه يطرد
 لطرده البرغوث . خذ عود الزمان الحامض وندهنه يشحم القنفذ وتحم عليه به هذه المزة
 هذه ابها البرغوث السودان كنتم جنودا من الجنود اقسمت عليكم بالرب المعبود الذي
 اهلك عادا وثمودا وايكم مسودا المكني ابني عقود الا ما طمتم على هذا القود المظلم يشحم
 القنفذ . لطرده البرغوث . اذارش البيت بطيخ الكون الاسود وهو السونج فانه يموت اه
 اذ اقع السلب في الماء ورش به البيت ماتت براغيته اهو من اخذ شيئا من الكبريت والراوند
 وبخبره البيت هربت وماتت براغيته وفي الخديت عن اذ ذرا القفار رضى الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذاك الوراغيته فخذ قدح من الماء واقرا عليه هذه الآية سبع
 مرات وما لا اله الا هو كل على الله الى الموت يكون ابها البراغيت ان كنتم آمنتم بالله فكنوا انتم ك
 واذا تم عتائم ترش الماء حول فرشك فاك تبت امناءك الليلة ن شراهه . طرد الذباب
 من البيت اذا دخلت في البيت بورقة الدباء وغلقت الابواب والككرات حتى يدور
 الدخان فانه يموت . طرد القمل بطرح الزيت او عكرو في غايانه ويرش على الماء والمالح
 انه يذوب الله ومن كتب اسم آدم وحواء في نواحي البيت الاربع وفي كوات البيت
 تدمرت حيات ذلك البيت

(الباب السابع والسون والمائة في الحية بين الزوجين وعقد اسان الزوج)

والحية وقضاء الحوائج وهو اثنا عشر وخسون بابا








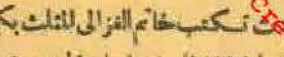




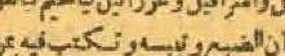







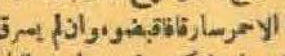



صاحب الخواص خذ افطاره دوا افطار نفسك فاحرقه وادفنها المرأة التي تريد بها
 لا تطبق الصبر عندك ساعة واحدة صفة حبة سر عجيب من امرارها ان الجندي قال
 راس غراب اسود وانزع دماغه واجعل عوض الدماغ ترابا من الموضع الذي يجلس
 المرأة التي تريد العمل لها مع زيل حام واجعل ذلك في سبع شمعات وادفنه في الارض
 اثبت الشمر وحصار قد ارادة اصابع خذ دوا اسكه وامسح به على وجهك وذراعك
 استقبال المرأة المذكرة ولا تسلمهم فانها تسمى خلك في ترك ولا تطبق الصبر عندك
 امة من الامرار الخفية فاعرف حبة خذ شمر مريضك وماتت الذنن ثم نقرضه ناعما
 خلطه في سويق واسقيه للمرأة ثم تيدقها اليك الحية وتحب القرب منك ان قد اسان
 زوج من زوجته خذ راس دجاجة سوداء واحملها في كوز حديد وادفنه تحت العمرير الذي
 ناعما عليه زوجها فانه لا يخاصمها ابدا ولا يغضبها ابدا ولا يتزوج عليها وما دام ذلك
 خطب استماله خذ الحرقلة التي مسح الصباح فانه يتجلب في الوقت والساعة من اخذ من ماء
 صلب وعصير ورق الغرام اسره على امرأة فانها تطيبه وتبته حبة ومن الخواص ان

ان الانسان اذا غسل قدميه وسقى ذلك الماء زوجته فانما يحبها شديدا وكذلك يفعل بكل من سقى بقدرة الله بحبة من كنب للزوجة على شفر مسكين وقطع بها ما ياكل واظمه ان شاء فانه يحبه ويطعمه لكل ما يريد بحبة من اخذ ماء وجهه في انا ثم جمعه في فيه وذكرك عليه للزوجة سبع مرات ولما في قبة ثم جمعه الا انه وسقاه لمن شاء موته فانه يكون مودة عظيمة يحبه اخذ من المدهد وعين الخطاة وعلقها عليك في حرز فكل من لمسته بالحرز يبعث من ساعته ومن خاصمك غلبه وهذا من صحيح لاشك بحبة اذا اخذ الانسان امرأة ذهب مسح بها بين يدي امرأة احبته حباً شديداً للهيبة من حمل شيئاً من جلد النمر صار مهاباً والجلبوس على جلده امان من البواسير كعب الارنب اذا علق على الانسان لم يضرمه سوء ولا سحر ريش المدهد اذا حمله الانسان وخام غلب قصمه وقضيت حاجته وظفر بما يريد واذ ينخر بمخه برج حمام فلا يقر به شيء يؤذيه للهيبة وقضله الحوائج اذا اخذ قلب النمر جمعه في جلد الذئب وعلقه على شخص كان مهاباً عند الناس وقضى الحوائج وعين المدهد اذا علق على انسان ذهب عنه النسيان

الباب الثامن والستون والمسائة في علاج الفيرة للرجل والمرأة والتبقيض وهو احدى عشر مسألة

قال شريك الهندي اذا اردت ان تذهب الفيرة من امرأة على خمرتها فاسقيها دماغ ارنج بشراب وهي لا تعلم ذهبت غيرتها للغيرة. اذا اسقيت المرأة مرارة ديب بسل وهي لا تعلم ذهبت غيرتها غيره. واذا اسقيتها امرطان بمرارة ذهبت غيرتها اخرى. تسقى المرأة دماغ دقيق الشير من الرحا بماء مطر فانه جيد في ذهاب الفيرة عن زعم الناس في هذه المسألة. الفيرة في زوالها من الرجل والمرأة. اكتب بالزعران في بقية يوم السبت هذه ما تكتب موسى كلام الله جبريل امين الله عيسى روح الله عزرائيل قابض الارواح انا نراي ذلك كيف عند الظل ولوشاء لعله ما كنا. لقطع الفيرة من الرجل وموت قلبه. تاخذ قلب كلب اكحل وجفقه واطعمه للرجل فانه لا يقر على زوجته وموت قلبه وهذا مجرب صحيح لاشك فيه اه تبقيض الرجل للمرأة من اخذ شمر امراد ومخر به كوز خرف حديثه لم يصب ماء وعلامه بالاس بعد التبقيض وسقاه للرجل وهو لا يعلم فانه يبقيض تلك المرأة حتى لا يطبق النظر اليها اه

(الباب التاسع والستون والمسائة في نطق من اردت وهو ثامن وهو ثلاثة عشر باباً) تاخذ دماغ الارنب وتضعه في كغده بستان تكتب هذه الاسماء وتوصل الدماغ في ذلك الكغده وتعلم على صدر نائم فانه يغيرك بما كان في قلبه وهذه الاسماء اذا نزلت الى

الى آخر السورة وهذه الاشكاله                        

قال اربعة نكث (للسمن) تاخذ السمن للذباب والشع القصر والشب والملح اجزاء
متساوية وربع جزء من الزعفران واعملهم على النار حتى يخلطوا جميعا وارم
منهم قدر الحمة الشكوة تصير كلها سمنيا بذن الله (للسمن) تاخذ رطلان من السمن ورطلا
من الخبز يخبز لها في آنية جديدة مزججة ونحكها بيدك يوما كاملا ثم تفرغ عليها
رطلا عسلا وتجملم على النار ثم تاخذ اربعة ونصف من الكسبرة البيضاء وتسحقها
تاعما وتدررها على الجميع ونوقد تحتها النار اللينة حتى ينقد الملح جبهه فتراه حتى يبرد
وتحميه مثل الحمص حيو باصنادا واجمل من الحبوب في آنية الحليب عسنية واعضه
بكره فيرجع كما سمنيا بذن الله تعالى اه (للسمن) تكتب قوله والانعام خلقها لكم فيها
دواب الى رؤوف رحم ٣ في قرطاس زعفران يوم الجمعة قبل طلوع الشمس وتعملها في
جمبة وتعلق عليها وتعملها في القدرة واخرى بالشكوة (لزيادة) خذ بيضة بلازج
وانزع منها الابيض وخذ السمن العتيق الحار وافرغه على اصفر البيض حتى يطام السمن
على الاصفر واغلق في البيضة بدق القمح والملح او اذا مساوية وعملها في خربة
جديدة وادفنها في مبلدة اربعة وعشرين يوما وانزعها من المبلدة بعد ذلك تجددها باسفة
خذ منها قدر الحصة وارم في القربة ارجع كلها زبدة (للسمن) تكتب في لوحين من لوح
ذكر الكرم واعمل وحده في الشكوة ووحدة في القدرة وانت تكون على طهارة التوبان
والبدن مستقبل القبلة وهذا ما تكتب جلينا السمن من ارض اليمن ولا تؤذى الجيران
اجلبوا اللبن الزقوش وسمنهم اللهم باسميحي وبامقيت وبامجيب وبامن اخرج النبات
وبامنزل البركات في شروب الاموات ازل البركة في شكوة فلاة بنت فلاة ببركة آدم وهو
عليه السلام وبركة الخضر عليه السلام فاحتمل السيل زبدا رايا وهذا الزبد لا حول الخ
وفي بعض النسخ فاحتمل السيل الى واماما يتفع الناس فيمكث شكوة ٣ ثلاثة كذا
لاز بده تاخذ عروق هذا ورم في الحليب وفي الشكوة فانه جيد للسمن. للسمن. ان
كان في الشكوة او في غيرها تاخذ عسلا وملحا ابيض وسمنيا بقر يا لم يدخله ملح والسمن
سواء بسواء واجعله في آنية على نار لينة غاية اللين ثم انزعه واجعله بانية مزججة واغلق
عبية وادفنه في الارض عشرين يوما في زمان الحرو وانزع من الارض تجده مفقودا ارم منه
قدر الحصص في خرص الابن تجده في بركة عظيمة. للبركة في اللبن عن بعض الطبسة. نرمم
بالفضة في يوم الاثنين في حوافر البقر الارسة عند طلوع الشمس بكثر لينةا بذن الله تعالى
وهذا ما تكتب من عمامر حتى للزبدة تاخذ على بركة الله تعالى حل محال الحبال
وتطبخه مثل اللحم ورب الماء مثل رب الخمر حتى ينقد منه العسل وسمنيا مع وانت

وجدت السمن القديم فهو ابلغ وحبية قدر ما تيسر لك واجمل منه في الحليب. للسمن. تاخذ
شيء من الحليب بعد ما تسخنه وارم عليه شيئا من الزعفران وحركه وهو على النار حتى يصير
اصفروا رم عليه وزنه سمناعل النار ونحرك الجميع فانه يصير كله سمنيا بذن الله تعالى. كل منه
واذ خرا قمع منه اكسير الخلد تاخذ ثلاثة ارطال خل ورطلين من زيب اكحل بعد
زوال عظامه وخذ رطلا من عسل واجمل السكل في اناء مزجج الشمس الحارة حتى
يفسف يصير غبارا فاذا اخذت من ذلك الغبار اوقية ورمعها فيها شئت من ماء فانه يرجع كله
خللا بذن الله تعالى للعسل. تاخذ شي من الدرهمك واعجنه جيدا فاقية وتخلطه مع الماء بعد
عجنه حتى يرجع مثل الحرير وتصفيه بخربة كتان نظيفة صفيقة واجعله في آنية نظيفة ثم
اجعل المدهول فيها على النار حتى يستخن ما فيها فاذا سخن اجعل عليه منه عسلا بذن الله تعالى
يصير كله عسلا بانه تعالى. للنحل. اذا فسدت تكتب هذه الامهات في ورق السفرجل
وتضعها في الابجج تفسد وتكثر وهي هذه الاسماء هسهل حصيل سطا طاط
واكتبها سورة الاخلاص في ورقة بقية وضعا مع الاوراق اه

(الباب الثالث والسبعون والمائة في علاج المصروع وهو ستة وخسون بابا)

اعلم ان الصرع هو خاطر دوى الكيموس يسكن في تجاوف دماغ الانسان من زيادة
خاطا يار دوى كان في الجوف يسمى جنونا او مريعا لانه لا يستغن ثم يرجع في اوقاته
معروية ويكثر في اوقات المطر والقيم والريح الباردة نحو ذلك فيدب من القدم الى الرأس
حتى اذا وصل الى الدماغ صرع الانسان حتى يسقط ان كان قائما ومنهم من اذا احس به
سعى ليستق وممنهم من اذا احس به اندثر وتغير عقل انرا يتكلم وهو لا يشعر وما جاب كل
انسان على قدر كلامه وهو لا يشعر بذلك. العلاج. يسك في بيت صين عن الهواء ويدهن
دماغه وجميع بدنه بالزيت زهنا جيدا ويظم الطعام الحارة الرطبة الدسمة ويجتنب ما عدا
ذلك حتى يبرأ بذن الله علاج صرع الجنان وغيره مما يحتاج اليه اللهم اني اسالك يا حي يا قيوم
يا سلام يا مؤمن يا مومن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا باهر يا مصور يا مبدي يا مبدئ يا فاعلا
يا تبارك يا احد يا افرديا صمد يا من لم يلد ولم يولد الخ اسالك بقل هو الله احد الخ ان
تجيب من الجن العلوية والسفلية احدا يا من ليس كمثل شيء وهو الجميع البصير انه من
سلاطنه وانه بسم الله الرحمن الرحيم الانسلاوا على وانوني مسددين مسرعين طامعين قد رب
الذين الله ربنا وربكم والمنازل الحكم واحد ونحن له مسلمون عزه من الله الى كل جان وجنيه
وحيطان وشيطانه ومارد ومارده وغيلان وغيلانه في الدناشة والا بالاسة والقطاطسة
والزوايسة والبالقة والخواطف والمسترقين السمع من السماء الى الارض والنواصين تحت

الذي وجنود ابليس صنفهم وكبرهم اهراركم وعبيدكم ذكوركم واناثكم الاصم والامى
والسمع والبصير وسكان السحاب والتلال والبراري والقفار والكهوف ورؤس الجبال
ومن كان منكم اعجبيا فصيحيا الاما اجبتهم واسرعتم هذه الساعة ٢ امجل ٢ اعنوني على
هذا الظالم للمتمر على هذا الادمي واخبروني بغيره واسم وشانه ودرهطه ومذنبه ومن
أي الاجناس هو ومن الحاكم عليه منكم كان لنا ولكم في الحق سبعة اقسامت عليكم هؤلاء
الذين سببتم في مزيقتي هذه بالاسم الذي نطق به ربنا في عالم الغيب وعلى بروج السماء وفي
مبدأ عالم الغيب وفي اجبال البحار وازفت له الملائكة فخروا لجلال وجهه وسجدوا
بالكمالات التي تكلم بها ربنا جل جلاله على ملائكته الذين جعلوا الارجل الحقيقية والابصار
اللامعة والانوار الساطعة فجعلوا ٢ اسر هوا ٢ ولقد علمت الجنة انهم محضرون ان كانت
الاصيعة واحدة الى محضرون الوحا ٢ يا اهل الطاعة يا جميع امراء الجن وساداتهم وجميع
الشياطين والقياتل والملوك والسادات جعلوا بارك الله فيكم لا يصح بعضكم بعضا ويزله كل
واحد منكم مكانه ومن نوي منكم اسمه فليحضر بنفسه وجنوده واعوانه وبنييه وبني بيته
الطاعة لله تقدم يا مذهب ابن ابليس انت وجنودك وانت يا مذهب ابن ابليس انت وجنودك
يا احمد بن ابليس انت الفضل تقدم انت وجنودك وانت يا برقان بن ابليس انت
وجنودك وانت يا شمو ودرش بن ابليس انت وجنودك وانت يا ايض بن ابليس انت
وجنودك وانت يا ميمون بن افوخ بن ابليس انت وجنودك وانت يا مهكل بن ابليس
انت وجنودك عزمت عليكم هؤلاء الذين سببتم باسمائهم بالذي نطق بالجلال والجلال
وانفرد بالاباء والسكالك وتطلف بالجود والكرم وارندى بالقوة والثناء وظهر
المباد بقدرته وقبح الجسارة بمزسطونه اجيبوا بالذي اتم له عابدون كلهم مخافون
العذاب الاليم من ربكم فان ايتم وعصيتهم رجعت بشهاب نقب وشهاب سمين وشهاب
راصد الوحا قبل نزول الملائكة بالحرق والحرقات الوحا قبل ان يغضب الرب عليكم
السماء بكم تحسف والارض بكم تزحف والعذاب ينزل عليكم واسماء الله تعالى بحطة
بكم ان كانت الاصيعة واحدة فاذم بالساخرة اجيبوا بارك الله فيكم وعليكم واعنوني
على هذا المتمر على الله عز وجل ابتما بكونوا الى قدرو وقومهم انهم مسؤلون (وان اردت
سرعة فاكتب له في البلد اليمنى هذه الاسماء هشمشة ٢ هجرية ٢ منها ٢ افوخ
براد ناي اصباؤت آل شدائى اوجب بحق هذه الاسماء عليك الارض تدعوك تقطعت
مسلكك باذن الله اذ تبرا الذين انتموا الى العذاب الساعق بحق هذه الاسماء ابليس
واضرعوا حكمك بما شئت اذ انصرع (وان اردت سجنه) فقامر المارض بتمثل بين يديك

على المندبل تكتب رقعة فقية وترميها في المكحلة وتكتب على ظهر المكحلة الاسماء التي
تكتب في الرقعة يعرف المجرمون الى الاقدام هذه الآيات تكتب في الرقعة وتكتب على
ظهر المكحلة وقومهم انهم مسؤلون (مرع الجن) اكتب في الكف والجمبة انت اعزم
على القصاب حتى ينصرع البخور الكبيرة وما هي هذه سلطع ٢ مهلطح ٢ ميهوب ٢
ديهوب ٢ ان كانت الاما اصححة الى محضرون اسرع بحق بطند مزج واح فان تزد عليك
اكتب في مروء في ظهر رقصة عود الاسماء التي تعزم بيم اكتب في قضيب رمان او
سفرجل او سوط هذه الاسماء وهي هذه فاصالح الاطرح ٢ هه فصب عليهم اسم الى
للمرصادان الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله فنادم الى يسقون اضرب بالقضيب
على الاسماء فانه ياتيك الى ما يريداه (مرع صحيح) اذ اردت ان تعمرع صحيح توقفه
بمدطره وتطيقه توقفه مصطفى الاقدام ويشمض عينيه لاجل الضيا حتى يشق بصره
ووقف خلفه رجلا ظفيا يستند اذ وقع وياه على ظهره ثم اجلسه عند راسه ولا تغارقه
غيره الخدم منه ولا يكون عندك من يصحك ولا يهزأ يكن عندك الوقار والسكينة
ويكون عمارك يوم الاحد وهذه الزمة اجيبوا اليه الملكان الموكلان بيمين هذا الشخص
وشماله انما بحالة اعلم ان كان طاهر او نظيف ارموه من غير اذية ولا انزعاج بحق الله الذي
خاق السموات والارض القديم الى ابراهيم الخليل وموسى الكليم ومحمد خاتم النبيين
ينوطارته وارموه بحق الرب اوجب ايها الخادم وارموه من غير اذية ولا انزعاج شهبوب
٢ طاطوب ٢ الاعظم سلطان الله احرق من عصي الله وتخير على اساءة من لا يحب داهي
الله الى المدين عجل بارك الله فيك ارمه الى خلقة ياش برش ترش شملبخ ابليخ هيا ٢
عجل ٢ اسرع وارمه الى خلقة من غير اذية ولا انزعاج الوحا بشقشق ٢ بل قيل يعني
الاقش انه من سليمان الى مسابن ارمه من غير اذية ولا انزعاج الساعة فاذا وقع فاستنطقه
وقل غيبوا صوابه وسعته حتى كان ينكم غيراته لا يرد له جواب غيره نطق وتكلم بالذي
انطق النملة لسليمان بن داود عليها السلام ففالت يا ايها النمل الى شعرون انطق وتكلم
بالذي انطق عيسى بن مريم عليه السلام في انهد صوبا انطق وتكلم باسمع شماغ الله
تعالى على كل برج هيا ٢ كم عيش هيش هيطوشاش اربوش اشادش سملها طهشاه تكررهما
ستة فانه يتكلم عن حاله ومن كل شيء من امر المسلمين غائبا او حاضرا ارمه وسجورا او
مجنونا او عن كل خير او شر برحيمك عنه باذن الله تعالى (صفة اجرافه) هذا احد انا قلنا
داق يحرق باذن الله تعالى يخرج بكلي من الميت الي وكذلك تخرجون باذن الله تعالى طمش
طفش وبرك كمتع هلقيا ٢ هلفش ٢ لقوش باه ٢ هلبوه ٢ اسر هوا بارك الله فيكم

حيث سرت ينفع عنه وتكثر القوة في أعضائه ويكون وجهها عند الخلق
تصرع دمام الصبيان تكتب هذه الاسماء مع جملتها على آذان السحرة على الله تعزرون
وتعاق وتشرى وهي جرة عن الشيخ الفقيه الاسيوطي رحمه الله تعالى فائدة من اراد ان
ينظر الجن ويعرف مكانهم فليكتب كل بمرة سطور اسود ومرة دجاجة سوداء
بخطهم جميعا مع انه لم يكتبهم فلهذا يجرى الجن ويجزى بما يريد تفعل في منافع الصرع
بالايات والادعية ووجدت بخط الشيخ يحيى بن ابي الخير مصنف البيان رحمه الله تعالى
قال وجرت به فوجدته نافعا قال احمد بن صالح كانت عندي جارية فاصابها طائف من
الجن والياد بالهمن ذلك فاعتراهم اشربت اخرى فاصابها مثل ما اصاب الاولى فيدنا
اغذات يوم جالس في معصلي فاذا بقائل يقول لي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فرفعت رأسي فاذا اناسي مثل الخيال الطائر فرددت عليه السلام ثم قلت له من انت
يرحمك الله تعالى فقال اما ابوزكريا الجني جئت اعلمك دعاء اذ دعوت به على من اصابه
مثل ما اصاب جاريته فوفى بان الله فاردت ان اخذ الدواة من تحت السرير فاخذتها
واخذت قسطا فقال لي اكتب الحمد لله الذي رفع السماء ووسع الارض ونصب
الجبال وارسل الريح اعظم الليل واضاء النهار وخلق ما يرى وما لا يرى ولم يخرج كل شيء
نظمه اقبل ولا تخف تجوز من القوم الظالمين لا تخاف دكا ولا تخشي ولا تخف انك
انت الاعلى لا تخافا فاني معكم اسمع واري اللهم ارحم حامل كتابي هذا واستقره بستره
الباقى الحسين في ليلة ربه ربه وقراره الذي سرت به اولئك المتقدمين من
اعدائكم كائن بن الميهم من عاده فداؤه ومن كاذبه فكذبه ومن نصب له فخره
عنه فارمن اراد به عدو له وشرا وفرج عنه كل هم وخسبى ولا تحمله الا بطي انت الله
لا اله الا انت الحق الحق وحلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم للمصروع وان
كبت في اناء طاهر فاحمى اسكتاب ثم قوله تعالى ثم ازل عليك من بسد الله الى الصدور
وقوله تعالى محمد رسول الله الخ ويسل ويسلط ويد من به المصروع فانه يفرق ولا يعود
اليه لفر الجن قال الامام الغزالي رحمه الله في كتاب خواص القرآن ذكر عن بعض
الصالحين انه قال قامت جارية بالليل نيات في موضع لا يتقدمه البول فصرعت فقام بها
وقال بسم الله الرحمن الرحيم طه طس طسم كيه ص يحيى والقرآن الحكيم محسن والقلم
وسايطرون فطار عنهم ولم يبق الا ابداه بذلك وعن الفقيه الكبير الولي احمد بن موسى
ابن عجلان رحمه الله انه كان يقرأ على المصروع قوله تعالى قل الله اذن لكم ام على الله
تفترون فيخرج منه الشيطان ولا يعود اليه ابدا لاقاة للمصروع وما حارب لذلك امه اهل

السحرة اذا كبت في جدران البيت الذي فيه المصروع افاق باذن الله تعالى وهي هذه
منقولة عن تفسير الى الواحدى رحمه الله تعالى غلبا مكا من ملوس وابيتوس
سار يتوس اكتب شيطونش دوانوش وكلمهم قطميراه وروي عن بعض العلماء
ان من اذن في اذن المصروع اليمنى واقام الصلابة في اليسرى افاق للمصروع قال بعضهم
صرعت صبرة كانت تلعب فرأيت في منامى كان ملكا تمثل في احسن صورة وله عشر
اجنحة فقال لي ان في كتاب الله تعالى شفاء لهذه المصروع عذات له وما يرحمك الله تعالى
فقال لي اقل عليها قوله تعالى قل الله اذن لكم على الله تفترون يا مضر الجن الى تنصرون
قال اخذوا فيها ولا تسكمون هذا في القرآن الذي لا يثبت معه انس ولا جان فاستيقظت
واخافه فتلوته عليها فقامت كان لم يكن بها شيء ولم يعد اليها بعد ذلك ابدا لخروج الجن
ووجدت ايضا بخط العلماء ان من اصابه طارق من الجن او احد من خلقه فقال سبحانك
ما اعظم ذلك ان تفكر في قدرتك علوت بملوك ودوت بدنوك وقهرت خلقك بساطتك
قالوا ذلك بهم في النار والمثل لك في الجنة امرت بالدعاء وتكاثرت بالاجابة فرددناه لك
ودعاؤنا اذا استجبت لنا انت القوى فليس احدا قوتي منك رحمت يعقوب فرددت
عليه بصره ورحمت يوسف فتجنيه من الجب ورحمت ايوب فكشفت عنه البلاء اللهم
انى اسالك وارغب اليك فانه خير مسئلة لم يسأل غيرك يا قاصم الجبار يا ديان يوم الدين
يا من يحيى النظام وهي رميم يا من نصبت الصراط لخلقك ان عروا على احدهم اليسف
واردى من الشجرة على جمر جهنم انت اقبلت فلانة بهذا الوجع وهذا الريح بهذه
الامراض والاسقام وانت القادر على الذهاب بها يا ارحم الراحمين ومثل الذين كفروا
كذل الذي ينطق الى يقولون ان ربكم الى الحسين وقل الحمد لله الى تكبير اقل احمد بن صالح
فقلت على من اقر ذلك قاله على ماء فيشرب منه العليل ويتوضا فانه يبرأ باذن الله فما لجت
به الجار بين فاني عليهما السبع حتى عوفيتا وجلت اقر على كل عليل ويرى قبرا
باذن الله تعالى فائدة الخلت حاملة لا يقر به الجن واذا شمه المصروع افاق ووجدت
بخط الفقيه سليمان رحمه الله تعالى على ما نصه روى ان سعيد بن المسيب اجتمع
برجل من مؤمنى الجن من آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم فقالت له يا سيده لى لك
ان اكسوك حجابا ما على على احد قط فطره طارق سوء ولا عاقى على دابة فاصابها
مفل ولا دخل به احد على سلطان قما به شر ولا ركب به احد في سفينة فاصابها غرق ولا
سافر به احد في رفقة فاصابهم سوء فلهذا يسعدون لي بذلك فقال فات الدواة واكتب كل

ذی ملک ملک الله وکل ذی عزه فناء له الله وکل ذی قوة تضعف عند الله وکل جبار تضعف
عند الله وکل ظالم لا یحیی له من الله باعداء حامل کتابی هذا ویا حسدیه من الجن والانس
والشیاطین والسفاریت المتمردين خاتم ساجان بن داود علیها السلام علی اقوامهم وعصی
مومنی علیه السلام علی کتافهم وخیمکم بین اهلکم وشركم تحت اقدامکم ولا غالب الا
الله یا حامل کتابی هذا فی عز الله المائم الذی لا یذل من اغتربه ولا یکشف من استتره
سبحانه من العجم البحریکلته سبحانه من اطفانا نار ابراهیم بحمته ومن اصابه الهمن طارق
الجن والعیاذ بالله تعالی فلیقل بسم الله الرحمن الرحیم والصافات الی ثاقب فانه یزول عنه باذن
الله تعالی . ثاجار الذی یدخل بین الهم والاعجم وعازج الادی اشد المازجة فی الدواء النافع
لذلك بقدره الله تعالی ان یخمد من هرق حوس قدرا وقیة وتویجة فی ماء طاهر الی الصباح
ویشرب علی الریق من غیر ان یداب المرق بل یرفع ویتنفع به مرة أخرى ولا نزول خاصیه
بحرب صحیح لا یکذب من استعمله ویتنفع به من الحیة والمقرب بل یبل ویشرب ماؤه
ویطالی به فان حمله لا یلغ ولا یلغ اهل المصر وعلی اذا جرح المصروع بالحلیت الطیب وقرب
دخانه من منخر المصروع افاق ویتنفع من النفخ عن الریح شر یار سعو ط
باب الرابع والسبعون والمائة فی علاج النامة وقطعها من اصلها وذکر ما جرى بینها
وبین نبی الله سلیمان ابن داود علیها السلام وبنیها وبنی بنیها محمد علیه الصلاة والسلام
وأخبر ذلك حرزان عقیان وذلك سبعة ابواب

اعلم ان النامة وهی ام الصبیان هی التي تهدم الدور والقصور وتقل الزرق باللیل والنهار
وتخلف الری بالاشرا وقل الامین سیدنا جبریل علیه السلام کان ساجان بن داود علیه
السلام یرکب علی بساط الملك والریح یحمله والطیر تظله والانس عن عینهم والجن عن
شماله والشیاطین من خلفه وهو یحکم بینها بالحق ویخدمهم قیاسا بنی الله قال جبریل
علیه السلام فلما اذن لسلیمان ان یسجن جمیع المتمردين من الجن والشیاطین واما جنود
السماوات والارض الا النامة فقله الجنود لسلیمان بن داود علیها السلام یاسیدنا سلیمان
هل آمنت النامة من السجود هی التي یسجد لها الذی والنضر فی امتک ثم قال علیه السلام
یا معشر الجنود ائتونی بهامر عین فاما کلام سلیمان علیه السلام وهو علی کرمی جالس
خرا ساجدا لله فلما قام من سجوده قال ایها اللعینة والله ارا قوی ملک باس ولا اتر منک
بطنا قاعیونی بامرک وباسک وقمک وجمیع صناتک وهی ناشرة اجتنعتها مقروحة
تبعث الارض وتشت الجبال والاشجار باظفارها وبقدسها تزلزل العرش وهی کالرعد
اصف وهی فی السلاسل ولا غلال تجرها الجنود بامر الله وبامر سلیمان علیه السلام ثم

اقبل جبریل علیه السلام فقال لسلیمان سر هذه اللعینة واحرقها حرقا محرقا ودرور
رمادها للریح فقالت یاسدی سالتک بالله الذی خلقنی وخلقک لا تمذبنی بالنار الا الملك
الغیر الزلیجار وحفف فی هذا المذاب وانا اعطیک بامرئ وباسمی وجمیع الصنائع فلما
ذکرت لسلیمان علیه السلام هذا الکلام عذبا اشد المذاب وقال لها کیف تخفف عنک
المذاب والشر کله منک فطقت لسلیمان علیه السلام وقالت یانی الله انا التامة الذی
اخذ القیارا وامعرة الهنا شیء والقیور والالی من کل داء ومضرة نومی علی الصغیر فیکون
کان لم یکن وعلی الکبیر بالارواح والامراض والعلل والبلاء العظیم والفقر واسلط علیه
مالا بقدر علیه ونومی علی المرأة عند الحیض او عند الولادة فتمت قرولا بمرحجرها ونومی
علی الناجر فی تجارتها بعد الفرج بالریح فیها فیخیب ونمسر ونومی علی الاجیر فی اجارته
ولا تخلیه من علی عشاءه فی جوفه اکثر ونومی علی اصناف الصنائع کلم بالذی لا دواء لها
والامراض هی منی بالامن وبنی الحمة والرمد واللطمة والوجع والضربة ومن کل داء وعلة
وعلی ما یجرى فی الخلق فانه من هؤلاء وتأخذ علی قیام اللیل وتشرب الماء علی الصفة فتملك
الحیث وتنقص الماء فقال لها سلیمان علیه السلام یا لعینة کیف اخذ النساء والرجال
والصغار وكيف تنقص المال والحیث فقالت یانی الله تأخذ الرجال علی کل شیء وكذلك
النساء واما الصغار والنساء فتحب منهم اکحل العینین احمر الوجه وتأقی الی المال تصح
علیه صبیحة یحفل منی صاحبته وتب علی وسطه کالریح وتب علی خرقه کما تب التراب
فلایق منة شیء فلما ذکرت هذا الکلام لسلیمان علیه السلام فقال لها ما عنة فبهد هذا
القول منک تکلیف تخفف عنک المذاب فی السلاسل وانا اسجنک تحت الارض فی سابع
طبقة قوت وبعلیک الرصاص والنحاس ولا یفکک عذابا وشرابا صیدید فقالت یانی الله
لا تمذبنی بهذا المذاب فان لی انی مشرما ولی حروف وقوف ولی خاتم فی قول معروف
وهو الذی منه للمهاجرة والخوف وانزل من القرآن ما هو شفاء الی المؤمنین وتعلیک العهد
والميثاق ومن عاق علیه ما ذکرت لك لاخرجن من عظمه وحمه وجسده وشره ولا یقیت
اعود الیه ولا آتی لکان هو قیه مادام حیا ومادام بعبدا لله وهو الدائم للمعبود ولكن یانی
الله قل لامتک یحملون هذا الم الذی ذکرته لك کل واحد من بنی آدم وبنات حواء من
عباد الله فن حله منهم کان سعیدا باذن الله عز وجل ولم یز باساقی سالا وحاله فان کان تاجرا
ارح فی تجارتها وان کان مساقرا آتته الله فی مفرد وان کان رجلا خاتما من السحر او امرأة
وعلقها علیه بخاتما من الطیر ولا من الشیطان مرید ولا یان عنید ولكن یانی الله اذا اراد
الرجل والمرأة ان یطعوا النامة تلک یتب الخاتم والعزائم الرجل فی زواجه الایمن والمرأة

في جزائها ويقطع على السلام سبعة ايام متواليات بعد مبشر وتنبؤ عليه وكذلك تقول
لارأف فصل الرجل ولكن الحزب يكون في حرامها فاذا وضعت لارأف حملها تضعه على
المولود فانها لا تخاف على المولود ان شاء الله تعالى والحزب عليه وان كان الفاعل فقيرا فان الله
تعالى يخلف عليه باخبر فلا يخاف من جان ولا من شيطان وهو اسم عظيم فقال سيدنا سايمان
عليه السلام اسلموا واظهروا الهدى والميثاق واحقن ان لا تقرب حال هذا الكتاب
والمهود انهم ودعاهم اي الله سايمان عليه السلام اذ نزل ميكائيل من السماء وقال لها من انت
ايها المرأة فقالت مثل ما قالت سايمان عليه السلام فوثقها واعزم عليها حتى ذابت كما
ينوب الرصاص وعذبها أشد العذاب وقال لها هي اليهود واحقن بعد سايمان لا تقرب
من علق عليه هذه الايات خلقت له وهي في قبضة سايمان عليه السلام وفي عذاب الرحمن
من عزة ميكائيل وقالت له يا سيدي وحق الذي عرشه على الماء وسخر الطير في الهواء
ويحق الذي نجى للجبل الي صغقوا وحق الذي له اقدرة والمظلمة لا اعظم من خلق عليه
هذا الكتاب ولا ادبرها مكافا فقال لها سايمان يا سيده السلام زبدي واحقن فقال
له يا سيدي وحق الذي قل السموات والارض الى طائفتين وحق جبريل وميكائيل
واسرافيل وهزرايل والملائكة المقربين وحق خالق الخلق اجمعين ان من علق عليه هذه
الانبياء والاطلام لا تقر به لاني ليل ولا في نهار فقال لها سايمان زبدي واحقن ان لا تقرب
حامل هذا الكتاب فقالت يا بني الله وحق اسمك وخاتمك وقوتك وجودك وطاعتك
الي ربك ويحق ابراهيم خليل الله وموسى كليم الله وعيسى روح الله ومحمد صلى الله عليه
وسلم وعلى جميع النبيين ان من خلق هذا الكتاب خرجت من جسده وجميع أعضائه كما
خرج السمرة من المجين فعزم عليه اميكائيل وهذه هي العزيمة عليك ايها النابعة
باسم الله المسبوق بسنة المخلوق ومالك الملوك ويحق نوره العظيم وهو الرحمن الرحيم
ويحق الذي لا اله الا هو الخالق القويم واعزم عليك بالعبادة والتواضع والبر والتقوى والعظيم القهار
خالق الليل والنهار واعزم عليك بالاسماء والارض وبكلمات الله الطامات اعيانها وبابراهيم
خليل الله وبكلماته وعيسى روح الله وموسى كليم الله ونورانه ومحمد صلى الله عليه
وسلم وشفاعته خير الانبياء وخاتم الرسل الذي خصه الله من بحر القدرة والقدوس واعزم
عليك بكلمات الله الطاهرة المكتونة الخروقة وبالحبيبة اضماني ولولود يا بيبيل واعزم عليك
بنور الله وعصا بيج النور الذي يقول عاصمت الا هربت وبتركت وخرجت والابنزل
عليك كما شواظ من مارو نحاس فلا تنهضن وان ويحق لا اله الا هو اها اذن لكم أم على الله تفكرون
لا اله الا هو سبحانه عما يشركون ان ربك الله الذي خلق السموات والارض الى محسنين فان

[illegible]

ونوص بلبنوس بأدماس واحجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الأرواح المؤذية والتوايع والمار والقرائن السوء احجب باربعانوص وانت يا شمهايل وانت ياهايل بل تأنيهم بقية قبيحهم الى ينظرون وحبل ينهم وبين يا شتهون الى مرب ملكيوس شبلانوم ٢ شيسوم حجليكنا كي موس ايل اهايايوس هو اهاهو الواحد الله كيشا كشهاايوس اھوص كنهايوس طيطه ورس شلهاياه ياهاياي ٣ فمطروس سرشرا يار بال بلي ان تصبروا وثقوا يا توكم من فورهم هذا عندكم ربكم الى خاشين اللهم احجب هذا الحجاب من مائر الأرواح المؤذية والسحر والباط والتوايع والقرائن السوء وجنود ابليس اجمعين احجبوا يا سقابل ويا هاهل ويا دنه مايل وانت يا دعد هيل بمزة الله الواحد الله الفار يا سامع الدعاء بالوتا يا حي لا يموت يا رغبوت ياروي يا شتهال يا عي يا من احجب بنوره في نوره فلا عين تراه يا مليخا يا مالك يا شره طيل يا متكر يا هو دين يارب الخلاق بارد بلا يا ذا الجلال والا كرام اعيه ٣ يا من يحيى الوتى بقدرته اللهم احجب واحفظ حامل هذا الكتاب من جميع الأرواح المؤذية والسحر والقرائن السوء وجنود ابليس اجمعين احجبوا يا كنيائيل وانت يا طهايايل وانت يا شهبويل وانت ياهايل افرأيت من اتخذ له هوا وأضله الله على ولم وختم على سمعه وقلبه الى تذكرن وقول الله تبارك فما اسطاعوا ان يظهروه وما استطاعوا له نقيا هم مطوطل متوطيل يا حي قمطم حد قمطشا قمطاوص شلاشلا اكللا مستظلا ايل ست ٦ يا أطا طيل سلمتكموس ابراس طيل قولك كوتل كانت دمس اطالاب اوب ٣ فدهوم ٣ القدرة لله والمزة لله احجب يار بهيل بقدرته من يحيى النظام وهي رميم احجبوا اهل هذا الحجاب من كل شيطان ومارد جتي وتابع او اعمار او قرين سوء وجنود ابليس اجمعين بسم الله الذي احجب عن خلقه فلا عين تراه بسم الله الذي لا اله الا هو له العظمة والكبرياء والقرن الشامخ والنور الثام الذي من نوره اضاءت الشمس واطاء القمر بقدرته وهو بقدر ترفع السموات والانلاك وتشمعت به الاجوم وجرت بامره السحاب سبحانه ما اعظم سلطانه فيه اقم عليكم ايها الملوك الروحانية الطاهرون اوكيون والاشخاص السنية اصحاب الانوار العلية المخلوقات من الانوار البهية المسبحون والمهللون المقدسون الراكون الساجدون الطيبون المطيعون لله رب العالمين اللهم احفظ واحجب الحجاب من جميع الأرواح المؤذية والتوايع والقرائن السوء وجنود ابليس اجمعين احجب ياهايايل وانت يا عطايل وانت يا هزهايل وانت يا تشرشاييل وانت يا مهايل ويا اويايل ويا اقساييل ويا مظلييل ويا مهايل وبقي رئيسك عظمائيل وبقي الاساء التي

تسبحون وتقدسون وتهللون في سوا ذلك ههنا ما هي الامام سيادواها والها لياها
الاما يستعني شاعنا من شاعنا وكم احدقتم حولي سرادقهم نوركم وبحق ما تعلمون من
عظمة الشرب العالمين فاني دعوتكم باسمه العظيم الاعظم الذي اذا دعيت به اجاب واذا
مدت به اعطى الذي يسبح به الكروبيون وتهلل به الروحانية حول عرش رب العالمين
ان تحجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الجن والشياطين والتوابع والهار والفاريت
للمتمردين والفتاة الطاغين جنود ابليس اجمعين يا معشر الارواح الروحانية احجبوا هذا
الجسد من كل همزة ولزعة وتحصيل مفزع وصور ترعب بحق ما قسمت به عليكم
بسيما يوت كمنع الله لاله الا هو الحي القيوم لا ينام ملكه عز لا يرام مسبوب
مبهوب ليهو طلع مطاع طامة من في السموات ومن في الارض يعلم خائنة الاعين وما
تخفي الصدور موج طمطوب علول احجبوا حامل هذا الحجاب من جميع الارواح
للؤذبة والجن والشياطين والتوابع والهار والفاريت للمتمردين والفتاة الطاغين وجنود
ابليس اجمعين احجبوا حامل هذا الحجاب يا معشر الروحانية عن في السموات جده ومن
في الارض قضاؤه لاله الا هو العزيز الحكيم لقد جاءكم رسول من انفسكم الى آخر
السورة يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وان لم تفعل الى الكافرين فيسبك فيكم
الله وهو السميع العليم اه (دعاء سو جاز) وهو هذا الدعاء المارك بسم الله والحمد لله ولا اله
الا الله والله اكبر الله اكبر واعز والطاف بما اخاف واحذر الله اكبر كبر الله والحمد لله كثيرا
وسبحان الله بكرة واعيدا بسم الله الشافي بسم الله الشافي بسم الله الذي لا يضر مع اسمه
شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ونزل من القرآن ما هو شفاء للناص
وراحة للؤمنين ولا يزبد الايمان الا خسا والمهم انما اراقى وانت الشافي اعوذ بك من شر
ما قضيت الله اكبر الله اكبر بسم الله والله اكبر ياها المسكان الا كيران الاسودان
أعوذ بالله مما قضى الله رب وربكم خالفني وخالفكم ورازقني ورازقكم وحافظني
وحافظكم ومصوري ومصورك وخالفني الصور ورازقني البشر اعوذ بالله من جميع
الآفات ومن جميع العلل والامراض والاسقام والسكسل والجنون والجذام والبرص
والنجيل واعيد نفسي ونفس حامل هذا الاسماء العظام بالآية التامة يا ذا الجلال
والاكرام يا ذا الملك والملكوت يا من له العزة سبحانه ما اعظم شأنك يا فاطر السموات
والارض يا ملجأ المومنين يا ارحم الراحمين يا ذا العظمة والسلطان يا ذا الرأفة والاحسان
يا جبار يا منان يا قاهر يا قهر جبار الجيروت يا من يجبر ولا يجار عليه عظيم وبالعظمة
معروف حكيم وبالحكمة مشهور سبحانه تسليحنا من عذاب البدن عن عيني وعن شمالي

رأسه فصفين من جبهته الى حفرة قفا وانت اقرأ هذه الاسماء لانه في اذنه اليمنى ثلاث
 مرات وفي اذنه اليسرى كذلك قبل ان تلوى على رأسه الفطران وتقرأ ايضا وانت تلوى
 على رأسه وهي هذه الاسماء الخلية العظيمة بسم الله الرحمن الرحيم عيسى والذى قال
 السموات والارض انبساطا وكرها قالنا اتينا ظانين ان رب العالمين فسبحك فيهم الله
 وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله هذه مسئلة صحيحة اه (وكذلك)
 تاخذ الجمدة وتسحقها بمحفا ناعما واخطمها بالملس ويلصقها ثلاثة ايام برباذن الله تعالى
 اه (حجاب للقرينة ولكل رجل من الجن والانس والعكر والوسوسة والقوة وهذا)
 بسم الله الرحمن الرحيم انا الله الحى القيوم انا الله لم يزل يذبح السموات والارض انا الله
 العزيز العزيز من يغري من الهسته غامى الله الا انا وعبدى ورسولى لسفوف الرأس
 نموه ٣ فهو الى اصابوت آل شدائى اهباس اهبانوح ادونوح ادوناي عيا عز يز الله
 عز مروش طأوت الله لاله الا هو غطا لوس الى لم يزل يراى الزوال ولا يزل حسبي الله
 ربي ابروم خيلوم مرحاش ما يسيل حجبك من الجن والانس والشياطين والين الى
 لا تنام ويزم والاقلام والركن واللقام والمشر الحرام بالحجر الاسود وبفضل النبي
 صلى الله عليه وسلم تسليما والناية الذين يحملون عرش ربهم ومن عذاب ربهم مشفقون
 قائمون هو الله الذي لا اله الا هو الواحد لا حد له ولا عدد الخ ياخذ صاحبة ولا ولد
 يا حامل هذا الحجاب بالذى قال انى انا الله لاله انا الحرم حرروا الكعبة بى فن دخل
 بى امن من عذابى ووريت كل من ارادنى سوء بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم لا تخف انك من الامنين لا تخف تجوت من القوم الظالمين لا تخف لى لا تخاف
 لى الرسول لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخافا انى ممكنا سمع واطع الا ان اواب
 الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الا ان حزب الله هم الفالبون كتب الله الى عز يز لا حول
 الخ (علاج ام الصبيان) واللعان يكتب ويدهن ويلقى عليه برباذن الله تعالى وهذا ما
 تكتب لوانزلنا الى آخر البسملة قل اوحى الى شططا اه قادمة يوجد في وش حجران
 احدها احمر والاخر ابيض فاطجر الا بى اذا غلق على من يحصل له العرع زال عنه
 العرع باذن الله تعالى والحجر الاحمر اذا غلق على من يغرق بالليل
 في النوم زال عنه القزع باذن الله تعالى اه (للامراض التي تاخذ
 الصغير) يكتب خام بلكاله وصورته هكذا في قرطاس

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

يدخر بسداب ويعلق في عنق الصبي فانه حجاب عظيم (للزبلات التي تاخذ الصغير
 تكتب خام بلكاله في ثلاث بروات ويدخر ويلقى كل ليلة واحدة ويكتب ايضا في

قرطاس ويلقى في رقبتة في قصب فارمى او قنوط خشن والله تعالى اعلم (للزبلات)
 يكتب ثلاث بروات وتطلىم بالزيت والحمرل والقيجل وهذا ما يصب ككبت كلها الحقا
 ما حمر قبل بالزيت القاصف والسحاب المترا كم برب جيزيل وميكائيل وامرافيل
 وعزرائيل وسعمايل وحلة العرش والكرو وبين فارتقب يوم تاتي المباء الى ايم نوكلوا
 بصاحب الرمح بحق قل هو الله احد الخ (للزبلات) تكتب في سبع بروات سكبك
 قرطاس اطس طلوس ٢ اخر جى ابنا الفز بلات الساعة ٢ الرحمن الرحيم العجل وتغلف
 بالكبون والحنا والله الشافي اهلاقرينة لم تركب فعل وبك بالقرينة لم يحمل كيد القرينة
 في تضليل وارسل على القرينة طيرا ابيل ترميهم بحجارة عن سجل تحمل كيد القرينة
 كصفت ما كوله يا قاي قاي بل ياشد يداها الطول اه للقرينة التي في الصغرى اذا الشمس
 كورت واذا النجوم انكدت واذا الجبال سيرت واذا المشارع طالت عطل الله القرين
 بالقرآن العظيم انا ارسلنا عليهم محاصر صراني يوم نحس مستمر تنزع الناس اللهم ازع
 هذه القرينة من هذا الولودوا كفة شرها واحفظه بحفظك وقوتك واحسانك والحكم
 الواحد لا اله الا الله هو الرحمن الرحيم اه قادمة عجيبة للقرينة وهي التي تاخذ الرجل
 والمرأة تاخذ قرن الوداد الوداد وخذن القرن طرقة وقشر من الطرف الذي اخذت منه
 قليلا تبخر به ذلك الطرف الذي يكتب اسمه ويحرق عليه في جوف غزال وعلقه في رأس
 المصاب فانه لا ياخذ المارض الذي يابدا والكتا بذي ذلك القرن امباء اهل الكف
 وهم تليخا مكسلبنا سرطونس بنوس ساو بنوس اكع شط ولس ذونواس وكلهم
 قطع والكتابة بالزنجار العراق والخل الحاذق وهذا صبح مجرب مراراشق للطفل اذا
 الشمس بقرينة سوء يكتب حوز ويلصق عليه بمجمل في جعبة قصب وتسد بالشمع ويعلق
 في رقبة الصغير وهذا ما تكتب اذا الشمس كورت الى عطلت عطل الله منك الرغبة
 بالقرآن العظيم ان كانت الاصبعة واحدة انا ارسلنا عليهم محاصر صراني يوم نحس مستمر
 تنزع الناس اللهم ازع هذه القرينة من هذا الصغير واكف شرها واحفظه بحفظك

٦	٩	٤
٨	٥	٣
٦	٦	٨

وبقدرك وبما لك اه للشكة التي يشكوها الصغير يكتب
 فيها قرطاس ويلقى عليه وهذا ما تكتب الخاتم بكاله تكتب
 حوله آية الكرسي وقوله تعالى لقد جاء الخ وهذه صورته كآري
 فانه حجاب عظيم (لآتي الذي ياخذ الصغير) يكتب في قرطاس ويلقى عليه تكتب
 خام بلكاله وهو هذا المذكور وتكتب حول الخاتم والله خلقنا الانسان ولم
 مانوموس به نفسه الى الورى ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين زيادة ولمن

يدخر بسداب ويعلق في عنق الصبي فانه حجاب عظيم (للزبلات التي تاخذ الصغير
 تكتب خام بلكاله في ثلاث بروات ويدخر ويلقى كل ليلة واحدة ويكتب ايضا في

بضرركم أذي إلى لا ينصرون وإذا قالت طائفة منهم إلى فارجعوا انطلقوا إلى قادرين رحلة
الشقاء والعصفاء (الطرد الجراد) يكتب في سبع جردات يكتب في الأولى قاسر
بأهلك إلى قوموت وفي الثانية ولا تقر بالي الظالمين وفي الثالثة قال أخرج منها
إلى مدحور وفي الرابعة وحيل بينهم وبين ما يشتهون وفي الخامسة نخرج منها خائفا
يترقب وفي السادسة ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها وفي السابعة سبحانه الذي
أمرني إلى الأقصى كذلك يسرى هذا الجراد بأمر الله تعالى (لترحيل الجراد إذا غلب
على الناس) يؤخذ يوم الاثنين عند طلوع الفجر قضيب ليموت واكتب فيه سورة
الجن وتشي إلى كثرة الجراد وتقول بسم الله وبالله ومن الله وإلى الله ولا غالب إلا الله
ولا حول إلا آخرها وتقول أرجل باذن الله الذي خلقتني وخلقك وترى بالقضيب إليه
في وسط الجراد فإنه يحمل باذن الله تعالى (لقدان وغيره رأس الذئب إذا دفنه في القدان
فإنه لا يضره من الأمور) اه (وأيضا) من أخذ ذئب ودفنه في موضع مصاب فإنه لا
تدخله الذئاب باذن الله تعالى اه (لقطع النمل من الشجر) تأخذ سرة البقرة وتطلى به
قاع الشجرة فإنه ينقطع منه ولا يعود يطلع باذن الله تعالى اه (الطرد الخلوف) يكتب على
أربعة أحجار وتدفن واحدة في ركن من أركان الموضع وهذا ما تكتب سلام عبد الله بن
مسعود عبد الله بن عباس عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم أجمعين اه (الطرد جميع
المؤذبات من جراد وبرطال وأختر وأوسوس وأوسارق وأصوص) يكتب في أربع
شئات الطبوخة أو غير مدفونة وتدفنهم في أركان البيت أو الجدران أو القدان أو مخازن
الطعام وهذا ما يكتب في الأشقاق الأولى جبريل عليه السلام ثبت الله الذين آمنوا
إلى ما يشاء وفي الثانية ميكائيل عليه السلام وله ما سكن إلى عالم وفي الثالثة إيليا عليه
السلام قل من يكاثركم إلى معرضون وفي الرابعة عزرائيل عليه السلام فسيفكفكم الله
وهو الصمع الملم واكتب في أوله كل شقة البسملة والصلاة والسلام على النبي صلى الله
عليه وسلم وعلى آله وأصحابه (الطرد الفرويش والخنزير) يكتب في أربعة أوراق دفلة
وتحمل كل واحدة في قضيب في أربعة أركان وهذا ما يكتب الحفيظ الله والأمين جبريل
عليه السلام عبد الله بن عباس الحفيظ الله الأمين ميكائيل عليه السلام من سلام الحفيظ
الله والأمين عزرائيل عليه السلام عبد الله بن مسعود الحفيظ الله والأمين اسرافيل عليه
السلام عبد الله بن الزبير سيفكفكم الله إلى اليوم وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله
صحبه وسلم تسليما (الطرد الذئب والخلوف) يكتب في أربع اشقاق حر
نظر وتدفنهم في أربعة أركان وهذا ما يكتب سحر من الجمع إلى وأص يحرقون بيوتهم إلى

الغلاء كأنهم حمر إلى قصورة ومحسبهم إلى شق (الزروع والشجر) يكتب خاتم بطي في ماء
ونعجي بماء الربيع ويسقي به أصول الشجر يسر أمن ذلك ويكتب حول الخاتم الذي
أحسن كل شيء وخلفه والله أنزل إلى موتها والأرض مدناها إلى برازقين (لشجر الرقي لم
تثمر) يكتب خاتم بطي بماء بيرة في ورقة الشجرة ويكتب حول الخاتم وتزنان من السماء
ماء مباركا إلى الخروج ومثل كلمة طيبة إلى باذن ربها ينبت لك به إلى الثمرات (البقرة
التي تنفر من ولدها وابكاء الأطفال) بنم الله بابنا تبارك الله حيطا نأيس سقنا كبص
كفنا يتاحسق حايقا فسيفكفكم الله إلى العالم فأنه خير حافظا إلى الراحمين أن ولي الله
إلى الصالحين وصلى الله على سيدنا محمد نبينا ومولانا محمد أبي الكرم وعلى آله وصحبه
وسلم تسليما (الطرد النمل والذئب) يخرج لهم بالسذاب ويصل الفارقاتهم بنفرون من هذه
الدخنة (الطرد النمل عن أصول الشجر) تأخذ الأقبون ثم تجده حلا جديا ثم ادهن به
أصل الشجرة والنبات فإنه يذهب عنه (الطرد الجراد من الزرع وغيره) تطبخ الحنظل بماء
البيرة فاصفا حكا فإذا برد فغرسه على النباتات وغيره فإنه ينجم من الأقات اه (الطرد الذئب
والخلوف وغيره) يأخذ خرد الذئب وينقعها في بول بني آدم سبعة أيام ثم يرش به متاع
الجنان أي الطرقات التي يدخلها فلم تقرب تلك الثانية ولا ذلك الموضع الذي يرش فيه
وكذلك الخناش والحيات تهرب من رائحته اه (للعلق) وهو دود أسود وأحمر إذا تعلق
بالأدم يرش عليه ماء وملح فإنه يموت باذن الله تعالى اه وإذا تعلق بحمل فيبخره بور الثعلب
فإنه يفر من رائحته اه (لتكرار عن أربعة عشر من القول الأسود) أي الأكل سبعة
يا كلهم الراعي وسبعة تعلق في عنق الفصيل وهذا ما تكتب غفور رشكور ثواب لطيف خبير
جبار قهار وكل اسم على حبة من القول صحيح محرب اه (للو جمع الذي يقبض البهائم في
أرجلها) يكتب هذه الأسماء في منجل وتحميه في النار وتطليه بالماء وترس به البهائم ثلاث
مرات عبد الله والعباس وهذا ما يكتب كعق مخفف بمحق أهل الكهف ومحق آدم
ونوح ومحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين وحجهم وانقطع انقطع قطما اه لترحيل النمل
يكتب في بطاقة من كاعندو يحمل معه ملح أو رماد أو ماء ويحمله على غار النمل وهي هذه
قالت غلة إلى يشمرون بأغلات النمل ويا قطعات الشكل يبلغ لكم سيدنا سليمان بن داود
عليهما السلام وقال لكم أقبلوا في أقبال من عقدة اشكال اه (للدود) يكتب في أربعة
أوراق من الدقلة ويحمل كل واحدة في ركن من الأركان وهي هذه يعلم باذن ربها إلى سواك
نصير اه (للحويان الذي يسقط الجنين طال وغيره) يكتب في حرز أو يعلق في
الحزام أو في العنق وهي هذه بق ٣ عيب وتقر في الأرحام ما شاء إلى أجسل سمي اه

(لشور الذي يمتنع من الحارث أو غيره) فطاف عليهم اطائف من رباك وهم قائمون الى
حرثكم ان كنتم طائعين ٣ مرات اه (للقنم) يكتب الطرد الاسد والذئب فيها كتب
واحد من ورانهم يحيط الى محفوظ من القرآن والله من ورانهم يحيط الى محفوظ والحق
انزاهه والحق نزل يكتب في قرطاس وتحرره وتماق في عقد على التمسق فانه لا يقر بها كل
اسد ولا ذئب باذن الله تعالى اه (الطرد البياض من الراح) تأخذ من دمان الفاروق وتجعله
على اربعة اوجه ويكتب على كل وجه بها الاسد المسوم الموم ان كنت ذكرا احببت
عينك وان كنت انثى حببتك يالفت الحسبتم الي تريمون ٣ البسلة والشمس
وضعاها الخ من كل وجه وتغرب الوند في وسط الراح قيل ان يضرب احد وتدهاه
(الطرد الحام من المكان) الذي هو فيه تأخذ رأس خفاش وادفنه في مكان الحام فانه يرحل
باذن الله اه (لشجر التي تسمى) اذا دفن قرن كشي تحتها كثر ثمرها والله اعلم (للترحيل)
النفيل من الاجباح والذئب والنمر من البحيرة والطيور من الزرع) يكتب هذه الامعاء في
شقة ثمار غير مطبوخة وادفنها تحت الاجباح فانه لا يبق منها شيء وتدفنها في
عمل عمل انقروا خفاقا ونفلا فاصبها لا يرى الامسا كتب من بل الساعه مو عديم
والساعة اذهني وامر حاد ١١١ ط ١١١ ط ١١١ ط ١١١ ط ١١١ ط كل كذا ١١١ ط الله
اه (قائدة) اذا طرح ورق البلوط على حية ماتت من ساعته

(الباب السابع والسبعون والمائة في صيد الطيور والسماك وهو ستة ابواب)
(اصيد الطيور وغيره) تأخذ الذهب المسكور والخورق والسكبريت الاحمر وتقيم
او القمع وتطعمه للطيور فانه يسكن (الطيور) تأخذ كيلا من برو نظرحه في عصر السب
واتركه حتى يشر به ثم باجيداهم اخبرجه ويده واطرحه فيه وضع الطير لا يكثر فاذا
اكل منه لم يزل في مكانه حتى يؤخذ بايدياه (اصيد العجل والطيور) تأخذ السيكور ان
تدقه وتصر ماءه وتطبخ فيه زرا طيخا جيدا او تيسه وترشه في مكان الطير فانه يؤخذ
اليدهاه (اصيد الطيور والحوت) اى للطيور في شبكة المصايد والحوت في طراحيه المصايد
يكتب في طرف رصاص من اى رصاص كان واجعله في الشبكة وهذا ما يكتب الله الذي
سخر لكم البحر الى تفكرون وتلقى الرصاص في اى الشبكتين شدت فانه ياتي اليها
الطيور والحوت باذن الله تعالى (اصيد السمك) يؤخذ الطرطرون بدماء ودقيق شعير
ودم تيس اجزاء سواء ويدروه في الماء الذي فيه السمك فانه يجتمع اليه فانه يلد (اصيد
الحوت في البحر) تصور صورة اى دابة اردت صيدها من البحر ويكتب على راس
الصورة وتكون الصورة قد ربت على ذنبها وطول جنبها الابن ج وعلى جنبها الابره

ويكتب على بطنها زهر بلها في الشبكة التي يصطاد بها الطير قائما فانه في جانب الحوت اه
(الباب الثامن والسبعون والمائة في حل الذهب وحل
جميع المعادن صفة الصاق الذهب وهو اربعة ابواب)

(صفة حل الذهب) تأخذ اذنية صيني زرقاء ملساء ناعمة واطرح في وسطها عشرة اواق
من ذهب على مصر وتليل عمل نحل بالاء واوركه حتى يركد ثم صف عنه الماء والى عليه
وزن صرف صمغ عربي يخلو لارا كتب به ساعة حتى يحسن جفائه واقفه بالزهر فانه
يظهر بريقه وتضربه اه (بيان سحق ورق الذهب) تأخذ من ورق الذهب قدر
ملئته وتجهلها في انيسة وتجهلها باصبعك بماء الصمغ فقط وتقل قليلا جيدا بالسحق
وتغسله بالاء وتبقيه اذا غطى الذهب الى اسفل هرق الماء ثم اعمل في شيئا من جود السحوت
او غيره صابونا ليسه بالانز لتليها خفيا وتحطه ثم تبخر قدر اربش وزرع به الذهب لخلول
ونظف به ثم الغضب الذي يكتب به وتكتب ما تشاء واذا افضل شيء من الذهب
المخلول فغسل القلم الذي يكتب به من الذهب الذي هو في عليه من الذهب القاضل الذي
في الاء بالماء الذي تعمره بالاء لثلا يسبح وتجهله لفصل الحاجة اذا اردت السكة اذ لا تنزع
عنه الماء وتليها بالانز اى على صمد النار مع شوبه عر او تكتب ما تريد اه (صفة حل جميع
المعادن) تأخذ حجر لحك وحك عليه اى معدن شدت حتى يبق من ذلك شيء ثم نصب
من ماء الصمغ واعمل به حاجتك فاذا جف اصله فاه يظهر لونه ويريقه اه

(الباب التاسع والسبعون والمائة في صفة مداد الكحل وهو احد عشر بابا)
صفة مداد كحل عجيب تأخذ عشرة دراهم دود وثمانين درهما صفا عرا واما الفاض
خمس وعشرين درهما واثني عشر دراهم واملح حيدراتي خمسة دراهم وزعفران
دراهم ونبلة هندی اربعة دراهم وزنجار خمسة دراهم تسحق الجميع سحقا ناعما وانهم في
وسط الطاون تشمل ماء الفص الذي كور فيهم وتقدم بالعدو ثمانية الف ضربه فاذا تم المدة
المد كور نمله بالاء على قدر ما يرضك لونه انش تحرب بالالم اه صفة مداد كحل خندورم
دودة وخمس دراهم صمغ عربي طيب ومن الزاج اقدري اربعة دراهم ومن سكر نبات درهم
ومن المالح الحيدراتي نصف درهم من ماء الفص خمسة دراهم وتقدم ثمانية الف ضربه اه
صفة مداد كحل تأخذ اوقية من عصا ثلاث اوق و نصف صمغ عربي ومن الزاج وقية
ومن المالح الحيدراتي وقية ومن السكر نبات نصف وقية ومن الخبي وقية وتأخذ
المقص وتجهله مقدارا المعسل قطعا صغارا وتعليه في الماء جيدا وصفه اه وتأخذ ماء صافيا
وتأخذ وقية تخل وتعمل الصمغ المر في وسطها حتى ينحل جيدا ثم بذلك ترى جميع

الاجزاء والحسل والصبغ العربي في وسط الماء المنص وتغليه على النار حتى يرضيك لونه
وبذلك تصفيه من الثقل في ماء نظيف وترفعه عندك فانه مداد عجيب (صفة مداد
كحل) تأخذ وقتين عقسا ووقية زاج وثلاثة اواق صبغ عربي طيب ومائة درهم ماء
وتغليه على النار حتى يرضيك لونه ثم تصفيه من الثقل وترفعه صفة مداد كحل تأخذ وقتين
عقسا ووقية زاج اربعة اواق صبغ عربي وتغليه على النار حتى يرضيك لونه صفة مداد
كحل تأخذ وقتين عقسا ووقية زاج ثلاث اواق صبغ عربي وتغليه في قدر جديدة حتى
يرضيك صفة مداد كحل تأخذ ووقية عفس ووقية زاج ووقية صبغ عربي وتلرس كل
واحد وحده وتأخذ لهم رطلان من ماء البحر او من غيره ان عدم ويحل فيه اوقيتين عسلا
واربعة اواق خلا وتجعله على النار يسر ويحل عليه العقاقير للذ كورة محلاة يرد ويحمله في
الشمس حتى يطيب فانه مداد طيب عجيب (صفة مداد كحل) عجيب خذ عفس اوقية
صبغ عربي ثلاث اواق زاج اوقية ملح حيدراني ووقية سكر نبات نصف اوقية خل
اوقية رور عرق اوقية تأخذ الماء من وبعده مثل الحص قطعا صناعا وتغليه في ماء على قدر
الاجزاء غليا جيدا ثم يمد ذلك تصفيه واخذ ماء الصافي مع الخل للذ كور وترش الصمغ
وتغليه على النار غليا يسيرا ثم يمد ذلك تصفيه واخذ ماء الصافي مع الخل للذ كور وترش الصمغ
على النار وتصفيه وتجعله في طرف وتعلقه للشمس اياما فانه حبر طيب اء صفة حبر طيب
تأخذ انا لم يذخله شيء وتأخذ رطلين وربعان من ماء المطر ثم ارم فيه اوقيتين عقسا مدقوقا
طيبا واطبخهم على النار الى أن يرجع الماء رطلين ثم صبغه بخرقة وردة الى الآنية ثم يرضي فيه
اوقية صمغ عربي ثم تحركه حتى ينحل في الاناء ثم يرمي ريع اوقية زاج قرصى وتغليه
ساعة وتخطه في الاناء فانه غابة اء (صفة مداد كحل جيد) يكتب به في الرق الكاغد
وهو عجيب خذ اصول الكرم تنفع في ماء ويترك ليلة للصبح يضاق اليها نصفهما
اولئهما حيث الحديد وبقمر الجميع بالماء في قدر نحاس ويطبخ بتارلينة حتى من الماء
الثلاثان فانه يرد في قيع من الخل الثقيف الطيب في كل اوطال نصف رطل و يكتب به
(الباب الموفى للثمانين والمائة في صنعة الحبر الاحمر والاخضر والازرق وهو اربعة ابواب)
صنعة الحبر الاحمر وهو الزنجفور تأخذ وتصقه غابة السحق وتخلطه يومين او ثلاثة ايام
وتماود سحقه لكي يموت ويقتل غابة القل ثم يجمعه في آنية وتغمره بالماء وتغليه وتبيته
حتى يظهر وسخه فوق الماء ومثل هذا فاس جميع الالوان اء (صفة الحبر الاحمر هو
الزنجفور) تأخذ الزنجفور وتصقه غابة السحق بعدما تأخذ عود من النين الاخضر من اى
رطل كان منه تقشره شيئا يسيرا وتجعله في صفة جديدة وتأخذ بيضة وتخرج منها

الايض كانه نجده على القشور المذكورين وتتركه نحو ساعتين او اكثر فانه يرجع ماء صافيا
أصفى من دموع العين فاذا أردت شيئا تأخذ كونا فالك تصنع منه جميع المدادات تأخذ
الزنجفور وتصقه غابة السحق وانت ذلك فيه وتصبه عليه من الماء المذكور حتى يطيب
ويرضيك لونه فانه طيب جدا اء (صنعة المداد الاخضر) تأخذ الزنجفور الاخضر والزرنين
تسحقهما جيدا وتجعل عليهما من الماء المذكور واذا أردت أن يكون شديدا الغضرة اجعل
الزنجفارا اكثر من الزرنين فيكون طيبا ان شاء الله تعالى (صنعة المداد الازرق) تأخذ البقلة
والبياض اجزاء سواء واسحقهما جيدا واجعل منهما من الماء المذكور وذلك بيدك جيدا
فانه غابة (الباب الحادى والثمانون والمائة في صنعة عمل الليق

والاصباغ وكيفية عملها وهو اربعة عشر بابا)

قال النقيب انك لو عملت عمل الليق والاصباغ تبني على اولها تبني الصمغ العربي الايض
المنعقد فانه وادقه دقا ناعما وتخلطه بسله بالماء الصافي في وعاء زجاج وهو ان يطلى
للجزء من الصمغ العربي ثلاثة اجزاء من الماء الصافي وتسدر اوس الإعاء بقلته الشمس نهارا
فلا تلام تخطه فانه يختلط في بعضه بعضا وترفعه عندك فهو الاصل في اء مزاج الليق
(ليقة الزنجفور) ويسحقه سحقا ناعما ويسله بماء الرمان غسلا جيدا وتصفيه ببدان يخلطه
ساعة حتى يركض ثم اسحقه ناعما مع قليل الماء قليلا حتى لا يكاد يشرب شيئا ويبقى كانه
الحريرة غيبثا ياتي من الصمغ المحلول واسحقه به حتى يختلط به وياجزاله وابدعه على
ليقة حر بره مسولة في حق زجاج واكتب ما أردت (ليقة الزرنين) يؤخذ من الزرنين
الاخضر الذهبي الطيب ويدحقه سحقا ناعما بالماء على صلاحة حتى لا يبقى يشرب والقي
عليه الصمغ المحلول الى أن يرضيك لونه وارقمه لحاجتك (ليقة اخرى خضراء) اذا تمذر
الزرنين الاخضر اسحق الاسفيداج العراقي وهو الباروق والقي عليه الزعفران والصبر
والقي عليه من الصمغ المحلول وافضل به ما أردت (ليقة الخضراء) يؤخذ من الزرنين
الاخضر المسحق ويطلى لكل منه وزن ربع درهم بيلة هندی ويسحقه فان اعجبك
لونه في الخضرة والازده بعض نيلة واطفه الصمغ المحلول وافضل به ما أردت (ليقة الزنجفورا)
يسحق الزنجفورا العراقي في الخل سحقا ناعما ثم يلقى عليه من الصمغ المحلول وافضل به
ما أردت (ليقة فستقية) وهي ان تلقى على ليقة الزرنين قدر درهمين زعفران صيرى فانه
محسن ورضيك لونه (ليقة الازوردية) يؤخذ من الرغام الشديدا البياض الصافي ويشوى
في نار الزبل يوما وليلة ثم يسحق على صلاحة رخام صلبا حتى يصير هباء ثم تأخذ من رغو
النيلة من عند الصباغين ويسقى ذلك الرغام المسحق ويحك بالقهر على مصلاة ويسقى

كما شرب حتى يصير لونه حدينا ثم يصفى ويرفعه لوقت الحاجة اليه انقى عليه من الصمغ
الحلولى ويكتب به (اية تذهبية) ياخذ من الطاق فينجح ويحرق في النار الجديدة
ويطرح عليه درهم من نشادر ويصب عليه من الخل الثقب في ما يغرق في ترك للشمس
خمس عشرة يوما ثم ينزل ويجعل الطاق في كبس من ثوب صبر قائم يجعل معه حصاة من
حجر صغار ويصب عليه من ماء الباقلا المصلوقة قبة ما يغمره ويرك بالأكف حتى
تخرج قوته ثم يضاق اليه زعفران طيب وصمغ عربي الى ان يجس وتظهر جودته بواضه
(اية حراره) اسحق الك واطرح عليه قطعة نيلة هندية واعطه ماء الصمغ العربي واجعله
اما لية اودها ناه (لية ساخنة) نقي قطرة من الحبر على درهم سلقون وثلاثة ابرام
النيلة الهندية فانه يكون ذلك (لية حروى) اسحق زرنج احمر والى عليه ادنى ما يكون
من الحبر ودرجته جميعه بعد التصمغ واعلم ان جميع الالوان تالون من بعضها بعضا
ياخذ من بعض الالوان

الباب الثاني والثمانون والمائة في صنعة الزنجار وهو صفة ابواب

(صنعة الزنجار) تاخذ من الحديد وزن او من الشب وزان من النشادر وزن او ثلاثة اوزان
من ملح الطعام واسحق الجميع وانحرهم بالخل في اية من نحاس واحذر من النار واجعله في
موضع تصل اليه حتى يشق تجده زنجارا (صنعة زنجار) تاخذ من طلائع من نشادر ومن الحديد
وطين ومن دقيق القور عشرة ارطال وانحرهم في الخل ويجعلهم في قدر نحاس ويجعل في
وسط القدور سحارا من نحاس وتدفق القدور في وسط زيل من عشرة يومين ثم يرفع
تجده كالد (صنعة زنجار) تعمد الى خواير ونملا بالخل الحاذق ثم تعمد الى النحاس
فتصنع منه اغطية تلك الطحاني وتكون الاغطية بحرق الاخل وتحمض من النار والروح
وتترك الاغطية على الخواير فانه ايام تنزع الاغطية من الزنجار وتصفى من ان يغفل
انفها بساتما يمكن (صنعة الزنجار بحرق صمغ) تاخذ ثلاث اواق من ملح الطعام
واسحقه جيدا وانشره الشمس وعاود السحق والنشر اربع مرات ثم خذ اوقية من النشادر
اوقية من الحديد واسحقها جيدا واخلفها مع الملح للذكور في خرقه زرقاء وخذ شيئا
من الزيت في ذلك ورض الحرقه حتى يدخلها الزيت ويدغم الى خرقه اخرى زرقاء مثلها
وشد عليها جيدا بخيط واجعلها في قاع كانون حتى يطيب عليها الفشاء واخرجه واجعله
في موضع البرودة حتى ينقد تجده حجرا زنجارا جيدا ان شاء الله (صنعة زنجار) تاخذ
ثلاثة اواق من ملح الطعام وثلاثة اواق من دقيق القور واولق من الحديد واعجن
ما ذكرنا بين نرس وشيئا من النشادر وان وجد ولا فلا حرج واترك عملك في طاسة نحاس

للطل حتى ينقد زنجارا طيبا (صنعة زنجار) تاخذ نصف رطل ملح او قيتين حديد
واوقية نشادر وتقدم ناعما كل واحد وحده حتى يرجع مثل الحبل وتلهم بخل حاذق
وتجعلهم في وسط خرقه صخرية وتربط عليهم رباطا عكسا وتدفعها في وسط تراب ندى
وتجعل ذلك التراب مع حاجتك في الشمس فانه زنجار طيب اه (صنعة زنجار نظاما)

ومن يجب عمل الزنجار	الطيب النافذ للطار
قلية ندي	بحرق النحاس
ثم يصفى بده للطل	فصفه ثلثين من غير هزل
نشادر متدلا ان امكنه	بوزن بالدرهم المبيته
ويمنع ارج الطعام اوقية	يسحق في المراس او بارجه
يسحق الكل بفور قامى	بحاق في طاسة من نحاس
بالخل بالنار يكون مامضى	فيه البيان من مقال انقضي

(الباب الثالث والثمانون والمائة في صنعة عمل الميال الاصفر

والا كحل وصنعة القيق والخواهر وهو صفة ابواب

(صنعة الميال الاصفر) تاخذ الخلد البقرى الاصفر واجعله في ابار حتى يزول شربه اغسله
وزله لجه حتى لا يبقى له اثر وقلمه قليلا قليلا واجعله في برمة جديدة واوقد النار تحته حتى
تسود مثل الصابون وانت تحركه بعود نظيف ونزله للارض وخذ اوقية من علق عود
البرقوق او من تلك الالوز او من الزعفران واخر من السنندروس واخر من زيت
الكثبان واسحق الزعفران سحقا جيدا واخلفه مع المقاقير للذكور وورد الخلد الى النار
واجعل عليه المقاقير للذكور وقوثر الجميع بدخليه فانه يصير جسدا واحدا فخذ صرانا
واملا على قدر محب صغيرا او كبيرا ولا تجعل الجموله فيه اسفونا بل اتركه حتى يبرد
وقصصه كيف شئت وانقيه في الحين والجرد وبيته في زيت الكثبان والزعفران والخنثا
يخرج الكايتيبي واذا اردته بغير طخ تجعل عملك في قدر وتغمر بماء الصابون وتغليه
في موضع نظيف واحذر على عملك من الغبار فانه يتطرى ويرجع مثل الصابون ويجعله في
المصران (فائدة اخرى في الاكحل) تاخذ من الزاج ماشة وتدفعها ناعما وخذ منه من
الصابون ومثله من مخ البيض ومثله من لوزة قران ومثله من مخ علق الفرماس واسحق
الجميع حتى يصير جسدا واحدا واجعل عملك في برمة جديدة واوقد النار تحته حتى يصير
مثل اللغ وخذ للمصران ونظفه جيدا واملا ما بذلك وخذ قضيبا من نحاس واجعله في
وسط المصران ولا تجعل ذلك فيها سخونة فوارطه بحيث ان تشتت كبرت وان شئت

صغرت اه (صفة المقيق) تاخذ الحار وتسحقه جيداً واجعله في ماء عيون حتى واسقه
بمرارة بقر ثلاثة او خمسة ايام او سبعة ايام بياها او ادلكه دل كما جيداً حتى يصير مثل
المعجون وخذ مطر قامن النحاس دقيقاً جيداً وخذ المنصران واجعل فيه المطرق واعمل فيه
عملك وهو سخون وتخرجه وتيرمه لثلاث ايام عليه وجره في النك او في البيلاب وهي
جشيشة تسمى ليلاه (صفة الجوهر) تاخذ ما شئت من الودع النقي الصافي وتسحقه
وتسله بالصايون وتجمعه في الشمس حتى يجف وتقطر عليه من ماء الليم ما يفره وغطه
واتركه يوماً وليلة وزده من ماء الليم وهذا تكرره عليه العمل حتى يصير كالسجين ثم تغسل يدك
بالصايون بحبه قدر ما تريد وتدخل في كل حبة خيطاً من نحاس قدر كفايتك من الرقة
والطول وانرك عملك حتى يشف ثم تصنع قرصين من دقيق القمح الجيد اثنين منه وتثا
من الملح المدقوق و يعمل في قرصة حفرة وتغرس الشب الباني المعصفي المدقوق في الحفرة
وتجعل عملك فوق الشب وتغطيه به وتجعل القرصة الثانية فوق واطبق بينهما شدواً قفا
وتطبخها في طاجن طيب خاجيداً وانركه حتى يبرد وازله بعد ذلك ودهنه في لحم البقر حتى
يطيب في وسط اللحم وانركه تجده كانه يردن شاء الله تعالى

باب الرابع والخمسون في استخراج الادهان

من البقول والحبوب والامادن وهو خمسة عشر باباً

(صفة دهن صفار البيض) ياخذ من الكبريت الصافي اربع اواق وخذ لكل اوقية عشر
فصوص من البيض وتسحق الجميع ثم يجعل في اناء مزجج ويجعل على نار حتى يحرق
ويشتعل فاذا بدا الاشتعال يحمل الاناء على جنبه فاذا اب من الدهن الرقيق فهو المستعمل
وهو اقرب من الذي ساذكره ولكن الذي اذكره اطيب اه (صفة دهن الكبريت المذكور
في الدواء المتقدم) ياخذ من الكبريت اربع اواق ويسحق في صلاية جيداً حتى يصير هباء
ثم ياخذ من المرار اربع اواق ويضرب في بعضه بمضامع الكبريت ثم يجعل في قرعة
التقطير على نار لينة في اناء نحاس فاذا اجتمع استعمله وهذا دهن الكبريت الطيب اه
(صفة دهن الآجر الحجر الجيد الذي لم يسه ماء وتكسره قطعاً من نحو اوقية ثم تشمل
نحوه النار حتى يحرق ثم تطفيه واجده بقدر واحدة في زيت طيب ثم تدقهم حتى يصير
جر يشاغلهم بطون القطن لئلا رججة الصايرة النار بعد ان تحمل عليها طين الحسكة
ثم تصنع قرا يحمل ثلاثة بطون او اكثر او قل على قدر ما تريد ان تصنع منه يكون الفرن
على هيئة فرن ماء الورد الا ان البطون تكون معلقة في الفرن لا يكون بينها وبين النار حجاب
ثم تنصب على البطون رؤوسها وتطين اوصالها بطين الحسكة ثم يدخل النار ولا تحت

البطون برفق كما صنعت البطون شددت النار حتى ترى الماء يقطر من البطون ثم يبل الماء
وشدة النار حتى ترى الدهن احمر شديدة الحرارة وتصفى من ان تهب النار الى الدهن الغايط
فان تملقت به اربلا لا تستطيع اطفاءه او مع ذلك تسد النار حتى لا يقطر من الدهن شيء
وتترك الفرن بارداً ثم تخرج الاطفال من البطون ويجعل غير هاقية او كانت مسالمة من الكسر
والابدال المكسور والصحيح مطين بطين الحسكة حتى تقطر من الدهن حاجتك وترفعه في
قاره وسدواها بطين وشر وشمع حدا جيد القليل يخرج شيء من قوته والجبر من القوى
الرائحة الشديدة الحرارة الطيف الجسم السابغ النفوذ من باطن البدائي ظاهرها واذا
أخذت طرف البدو جعل في الماء الطرف الواحد وجعل في الطرف الثاني من الدهن شيء
اشتعل بمرحمة ومنافه كثير جداً لا تند ولا تحمى (حل الكبريت) تاخذ الكبريت
الاسود فتدقه وتخلطه بالقرعة والانيق الاسود يخرج منه دهن عجيب حينئذ يدخله
في عملك اه (صفة دهن الكبريت) تاخذ اظية زجاج وتحفر في الارض حفرة مقدار ذراعين ثم
تغلقها فان شربت الماء فضع فيها الباطية التي حاج وضع عليها احصراً من حصر الحاروم
وتحيطها بشيء ثم اجعل عليها الزيل الرطب ودعه نصف يوم او يوماً كاملاً فانه يصير ماء
وهنا تصفى الماء عنه فانه لا يجمد ابداً اه (صفة من الزرنخ) تاخذ حجارة الزرنخ
وتجعلها في قدر نحاس او فخار فصب عليه ماء قدر ما يغمركم تشمل له نار لينة حتى يذوب
فتصفيه في قارورة وترفعه اه وكذلك الكبريت مثله وتصب في القدر هاقية يخرج منه
فاذا اذاب الزرنخ والكبريت صار دهناً تنصب عليه شيئاً من الدهن لئلا يجف وان
أردت ان تجعل القطران دهن صافياً كهيئة الادهان كلها فاعمل به كما وصفت لك في
عمل الزرنخ ودير بمقل واذا كان دهن الكبريت لا يخرج الا بدهن يخرج منه ثم
يصعد فيصعد جميعاً اه (صفة دهن الزند) يؤخذ من حب الزند قدر اوقيتين وتدقه
ناعماً واعجنه واجعله في القرعة وصب عليه من ماء البحر لكل اوقية ثلثة ثم اوقد تحت
بين الوقود حتى يغلي غلياً يتاكد وكما قارت فانزع الدهن بمجاجة فان الذي تنزع هو الدهن
حتى اذا غلي خمسة مرات فانزل القدر من على النار فاذا برد فانزع ما على الماء من الدهن أيضاً
بمجاراة فانه يخرج خائراً (صفة دهن البطم) عمل بهما عمل بدهن الزند سواء بسواء
وكذلك عمل دهن البلسان على هذه الصفة (حل الكبريت الاصفر) يهرس ويرفع في
طاجن على نار ويكون مدونه حتى يسخن ويدهن بشمع ويرى الكبريت ويحرك
الكبريت حتى يذوب ونقط القطر وغيره من الحروق اه (صفة عمل دهن الليم)
سد الفاصلة التي تنصب بها المواد بسخن الاعضاء والاروام الباردة والرحم الباردة

ويسخن السكر المذابة وهو هذا (ياخذ من الظل) وقسط ومبعة ياسة ثلاثة اواق
يطبخ بالارنية حتى ياخذ الدهن قوه ويرقى الماء ويستعمله (صنعة من الباج) ياخذ من
الظل وقسط وسلبه وقناع الباج مفسولا في الظل من كل واحد وقين ويقع في ماء
زجاج ويجعل في الشمس اربعين يوما يستعمل صنعة من الاسفنتين المشمش يسخن
بقوى الاعضاء الباردة وهو هذا (ياخذ من الظل) ورد ورق القه في ماء زجاج ومن
الاسفنتين وقين يجعل في الشمس اربعين يوما (صنعة من الاذن) ياخذ من ينسج
وقين يرض وزيت رطلان ماء البارز يحرق نصف رطل طبخ الجميع نار لينة مفرة
حد يدو يصفي ويطهره في الاذن ماء (صنعة استخراج دهن جميع الفواكه منها دهن
الفجل) ياخذ الفجل ويحكه بالحكمة مثل الحنن وناق عليه الملح مدروسا وتمصر ماءه
فتاخذ من الماء جزأين ومن الدهن جزءا وتعليه على النار حتى يخرج قوته كلها في الدهن
تدخره وهذا الدهن نافع لوجع الاذن والتسكير الذي في الفاصل وكذلك جمع الادهان
الباب السادس والثمانون والمائة في صنعة الدواء الذي يحرق كل الماء وصنعة

الماء الذي يحرق الثوب من الحرق وعمل النفط وهو صبة ابواب
(صنعة دواء يحرق على الماء) ياخذ من السندروس رطلان ومن الوسق المقصص رطلان يدق
الجميع في مبراس حد يدو ويجعل الجميع في قدر نحاس او مزجج ويطبخ بسلطان يستوفي
الغطاء وينقب في أعلى القدر قنبا ويجعل على نار لينة بقدر ما تدوب وعلاوة ذواته ان تدخل
من الثقب حد يدو قنبا فيجده قد اذاب مثل الزبد ثم اتقى فيه من القطران الصافي التي اربعة
ارطال ويكون القاء من فوق الثقب ويصير عليه حتى يخرج ثم يتزله ويستعمل (صنعة
دواء يحرق على الماء) ياخذ رطل من السندروس ونصف رطل من زيت السمكة واربعة
ارطال من دهن الكبريت الذي تقدم ذكره في باب الادهان يسحق السندروس ويجعله
في قدر ويستوفي من قنبا ويرفع على نار لينة حتى يصير زبنا ويخلط مع تلك الادهان
وهو حار ويبقى في القدر كذلك خمسة اشهر مدفون في زبل الغنم ذلك الذي يلى في كل شهر
اربعة مرات فاذا هم اخرجوه ارفعوه هو دواء يستعمل اذا حيت الشمس عليه واذا صب
الماء عليه اذا شعل لا (صنعة دواء آخر صنعة ارسطو الاسكندر ي) ياخذ نحاس اجر
رطلا ونصف رصاص سد يرمثل القدر يجمع الجميع ويذاب ويقام منه قرص في
الدائرة ثم تدهن هذا الدهن فانه نار لا تنطفئ الى عام عام وهو ان ياخذ من القطران جزء
ومن الفلقونية وهو صمغ الصنوبر ومن السمكيت الاصفر ومن دهن صفرة البيض
من كل واحد مثل القطران ينسج الكبريت على صلبة وناق عليها الادهان فاذا

انخفت من هذا ومن البورق وزن الجميع ويسحق ويطل به القرص المصنوعة مرة في عشرة
اعوام ومدة ايام من عام واذا اردت ان تنقي النار اكثر من ذلك والله تعالى اعلم (صنعة الماء
الذي يحرق الثوب من الحرق ويستعمل كالكزيت ويؤخذ جزء من الملح وجزء من الخمر
او من الرب ويحل الملح بذلك حلا عكرا ويجعل في قرعة التقطير فان ذلك الماء الذي يقطر
اذا غس فيه قنبلة ويودعها فيها تشبه اشتعالا عظيما ولا يحترق أصلا وقد يذاب ويزداد
الملح شيئا من الشب وقال الرازي في كتاب الخواص له الشراب والخل اذا جردا وجملا في
قنم مادي ومقدار بهما ملح ماء سحوقا رطب الخمر حتى يخرج من قنم القاروة فان قدم
اليه سراج الذهب واشتمل كالشمع اه (صنعة النفط) ياخذ من دهن الآجر ومخلول
الرجينة والزيت والقطران اجزاء سواء ويخلط مع زيت الكتان ويحرقش عقد
الصنوبر وماله الملك وبراده الحد يدو وبرادة النحاس وزرعة اقطن وزرعة الكتان
مقلوبين وافقون ولوليان وقرص ويزر الفجل وشمع وشمع وقنونا ومصلطكي وقليل
وليان ويخلط ويخردل ويوزر قنم ويصير الجميع كالدهن واستعمل ويطبخ في الخل
وانزل الخمر يذهب عاربه اه (صنعة نقط) ليس له رائحة ياخذ قطران وقنونا
وشحما وشمعا أغليده على النار غليا خفيا ثم اتقى قنونا ومصلطكي وسنبلا بعد الدق
والخل ويخلط بالدوام وتعليه عليه واللم أن الفلقونية والكبريت والسندروس يمد
دقهم واخرجهم اذا قد ثبت بهم على النار خرجت منهم لينة لا تلاق شيئا الا احرقته اه (صنعة
النار التي تقدم على الماء) يطرح الزيت والشحم جميعا فاذا ذاب فصب عليه قط أبيض
ثم صب عليه من الماء ملشمة فانه يستوقد عليه واذا اردت ان تنطفئ ناره فدوره عليه
الكبريت والفلقونية مدقوقين وكذلك ان تنفعه على الماء فانه ينفذ عليه اه بحمد الله
وحسن عونه

الباب السادس والثمانون والمائة في صنعة لرنجفورد وهو ثلاثة ابواب
يؤخذ من الكبريت الاصفر الطيب رطلان ومن الزايق الحيد مثله وفي نسخة اخرى
الكبريت اربعة اواق ومن الزايق ثلاثة اواق ويحاط الخرج في كوز محكم يطين ثم
الكو زويرة تحتها والنفقة دار نصف النار قنبا قليلا الى آخر النهار
وينبغي ان يوضع على قنم الكوز صحيفة كبيرة للابغايم النطاء فيسد العمل فاذا كمل وقود
النار يوما كاملا انركه حتى يبرد ثم اخرج فانه اتقى على حسب ما نزل به اه (صنعة لرنجفورد)
ياخذ من الكبريت الاصفر الوسط بين الطيب والمدون جزءا ومن الزايق اربعة
اجزاء ويحق الكبريت ويوضع هو والزايق في اناء سطح على نار لينة بحيث لا يسيل

الكبريت ويحكم ما بعده من حجر مسطح الطرف ولا يكون من غير الحجر حتى يلتصقا
بجسد واحد ولا يغتر بالغث حتى يتم الراد فحينئذ تنزل الامة ويستعمل لها بنائيس من زجاجة
الدواخل زجاجا قويا سالما من الثقب والاثرة قطع النار بمسدة الاقواء ليعتكن الزجاج
من داخلها ولولا يمكن ان تكون من زجاج لكان احسن وتجعل في عتق كل واحدة منهم
كمكة من طين الحكمة وتصنع له قراعا ليا في اعلاه جرسات للبنائيس بعيدة من النار
ثم تجعل في كل بنس ما يحتمل من الزئبق والكبريت مثل ان تجعله فيما بين رطلان من
الماء ورطلان من الزئبق وتجعلها في القفوضات وتوقد تحتها اذ البنس ثم تقويا بهدريج
وترقب الدخان حتى يخرج كلها منها ولا يبقى منه شيء وغطه بطرف شقف فانها تبقى
واحدة منها تكسر وان بقي بعد خروج الدخان مكشوقا خرج كل مائة اوطار البنيس
فتقرب غام خروج الدخان وتغلبه في الحين ولا تتألق عليه ولا تحرك منها ينسا كما فعل
كثير من الجهال وزد في طبعه بصاح والذي يقولون فيه محرق هو التي دور بما طبع في غير
البنائيس وفي البنائيس أحوط وان شئت ارقطين البنائيس طين الحكمة فهو اثبت للنار
اه (صنعة تجو رقر ب العمل) يؤخذ جزء من البياض ونصف جزء من الزاج ويجعل
في اناء من الزجاج فوقه النار فاعني حسنا ان شاء الله تعالى

باب السابع والثمانون والمائة في صنعة الاربع وهو سبعة ابواب

تأخذ على بركة الله تعالى جزءا من النشادر وجزءا من الملح ويحجم ما في الخلل الطيب حلا
محمكا وان كان بدل الخلل ماء فذلك يجري وقد جرب وقطع وقال بعضهم بدل الملح يكون
زنجار او بطل الحديد يقي من الزرقون في زيت الكتان والشمع المسبوك ويكتب
بحديدة حادة الطرف ويكتب في ذلك الطلاء ما يراد ثم يجعل على الموضع المظلي من ذلك
الماء ما يضره ويترك ليلة يصبح ما كتبت قد اكثرت الاربة وان شئت اكتب ما احببت
بالشمع المسبوك والزرقون وزيت الكتان واحمل الماء على المخطوط فانه ياكله وهكذا
تعمل في كل ما تحب من القوش والمخطوط فاعلم اه (صنعة اخرى) خذ حديدة
ونشادر وخل حاذق ويجعل في آنية على النار حتى يثقل ويستعمل المقايير اجزاء متساوية
والحاجب هو الزرقون والدخان (صنعة تهديد الحديد) تأخذ البصل والثوم وقرن
الماعز والصابون والملح وجوز الرعيان واجعل الجميع بمسحوقهم في مفرقة الحديد
وتصب عليهم ما يضر من الماء وتخمرهم سبعة ايام او اكثر ان شئت ثم تأخذ الحديد
الزئبق نحو السكين او الحربة او ما شئت تهديه ادهنه بالصل ثم ارجعه في النار حتى
يبيض واخرجه ودر عليه الحرف اليابس بمد بلوغه واطن في الماء المقدم ذكره

يكون هنديا خالصا بذن الله تعالى وان لم يسجك فسكر عليه العمل مرات اه (صنعة
تهديد الحديد) تأخذ قرن الماعز والملح وحجر الزناد وعظم الخنفس وقصعة المراء بعد ان
تحرق قرن الماعز وتخذ جوزة الزعيان واسحق الجميع وادهن الحديد بالماء ودر عليه
من تلك الادوية قوامه في القرن ودر عليه ثانيا واطن في الماء يكون هنديا خالصا اه

(الباب الثامن والثمانون والمائة في صنعة الصابون وصنع الاقلام وهو اربعة ابواب)
(صنعة صبح الاقلام) تكتب على الاقلام بالمقره المحلوقة بالخل ويترك حتى يجف فاذا
جفت الاقلام تدخلهم بالكبريت فاذا اخذ الدخان في الاقلام فغسل بالمفرقة عني بقي
الموضع ابيض ويصير الموضع ابيض واكمل اه (صنعة الصابون) تأخذ من الخبز
للطني جزءا ومن رماد الصرو جزءا من فيخاطن شيء من الماء ويهجان عجننا بايساسهم
يضعه في قصرية تقوى بالاقل وترفع عن الارض نحو ذراع ويصب عليه الماء ثم
يضمه قصرية اخرى للماء الذي يقطر من القصرية القوية يوهين وليكن مادام الماء قوى
الرائحة ازجاء ثم يزال ذلك الماء الذي يقطر ويحجم تحتها قصرية اخرى ويصب الماء ايضا
على الخبز والرماد واركه مثل الاول ثم خذ من الماء الاول جزءا ومن الماء الثاني جزءا
واجعله في اناء نحاس وضف اليها جزءا من الزيت وان لم تجد الزيت وأردت ان تجعل
مكاه شعها فانه ياتي صابونا جيدا اه (صنعة صابون يتخذ للسفر) يؤخذ من الجير ومن
القلي بعد ان يجرب بالماء القوي ويجعل على الرطل منه ستة ارطال ويجعل ما يخص منه في اوالي
في الظل حتى تنفذ ثم يبلطخ من الجير والقلي قدر ما يريد ملتوتين بالماء على ما تقدم ويجعل في
آنية الردم كما يدل بالرماد ويؤخذ الاول والثاني ثم يؤخذ من الماء قدر ربع ويضاف اليه
من الزيت رطل ويطبخ كالارتفاع غلبه اسقه بالماء الاول حتى يتم طبعه وعلامته ان
تأخذ منه شيئا فقلبه في ماء بارد فان ابيض الماء فقد تم طبعه وان رايت غلاظ ونحط فقد تم
ايضا طبعه تعمل منه اقراصا وتجففها في الظل وان اردت السيل بالحلة بماء وغسلت
بها اه (صنعة الصابون الذي يعمل بالآن) وذلك ان يؤخذ من الرماد من الصرو والطيب
فيخاطن بالربع من الجير الماطن كالرماد الماخوذ من البطم وغيره في زمن الصيف والخريف
فتخلط للذين رماد الثلث جبر فترقي كما ترقي تراب الطايه وتجعله في قصرية تقوى
القاع وتأخذ منه الرأس وتعرضه بالبيضة فان علت فوق الماء فهو الرأس الطيب وان
نزل عنه الثلث فذلك هو الثاثير وان نزلت الى اسفل فهو اللبان وتأخذ من الرأس الطيب
وتخلطه بالثلثين من الزيت وتضعه بالرأس مادام على النار اه

باب التاسع والثمانون والمائة في صنعة الجولان

والنشا دور والصبر والباروق وموارمة ابواب

(صنعة الجولان) يؤخذ من اطراف اوراق الزيتون الرخص منه ومن اطراف ورق
الصبر وهو الرخص ومن الاسباب الرخص منه فيجعل ذلك في قدر عظيم ويصب
عليه من الماء ما يعمره ويبيته في قورن ثم يخرج من الدقاذا را بته قد انقذ قارقه بعد ان
تصفيه وان لم ينقذ قصفه وارم بالنقل عنه واجعل في الصغر من اطراف اللذكورين
الثلاثة اه (صنعة صبر) يؤخذ من عنب الثعلب شئ كثير ويدرس ويصمر ماءه ويؤخذ
من الهندباوهي التيفافا كثر من عنب الثعلب ومن عنب الذئب كذلك يجتمعان في قدر
فخار جديد او من نحاس وتوقد تحتها نار لينة متوسطة قدام الامقاد فاسكب عليه من
سراة الصان بقدر ما تقص من الماء ثم يطبخ حتى ينقذ ثم الى عليه نصف اوقية مسحوقة
من زعفران ان اكل مشرة رطال ثم انزله من على النار واتركه حتى يبرد ثم اكره صاغارا
وكبارا على قدر ما تريد من ذلك اه (صنعة النشا دور) يؤخذ من دخان الحمامات التي وقود
فيها اربل وحده ولا يحرق فيها غير ذلك بعلامتها اقرا كبرها مستعملا يكون في قدر وقمره
سواء ويغلى القدر بنطا لا يزبد ولا ينفص ويكون فيه اثقاب كبيرة وطين القدر
بطين الحسكة وتوقد تحتها نار لينة قدام الدخان يخرج من ثقاب القفاة اسودا وغيره من
الالوان لا تزال توقد تحتها النار فاذا خرج الدخان ابيض خافيا من تحتها قطعت النار
وترك حتى يبرد ويترك من النار فيخرج ثم القدر فيوجد الدخان قد انصق بالنطا على قدر
مثل القرصقة فيخرج من النطا ويرفع وهذا افضل من الممدى اه (صنعة البياض) وهو
الباروق بملا الخواوي ياغل الحاذق ثم تعاق فيها صفايح اصاح صريامن اخل واتركها
ثمانية ايام وعشرة ايام مجتمعا على الصفايح من البياض ثم تعيدها الى الطين ايضا لا تزال
تعمل ما عشرين ايام حتى تنقى بالصفايح ثم ترفع البياض لوقت الحاجة اه

(باب الموقد للثمانين والمائة في علاج قنبل السلف والافهم وهو احدى وثلاثون بابا)

قاله الشيخ ابوطالب المسكي صاحب قوت القلوب رحمه الله تعالى ورضي عنه عشرة
اشياء تورث النسيان اولها اكل السكر برة الخغراء ٢ واكل التفاح الحامض ٣ واكل
سؤر القار ٤ والبول في الماء الركد وطرح القمل في الطريق ٥ والنظر في المصلوب ٦
والمشي بين الجمالين المقطوعين ٧ ورقاة كتابه القبور ٨ وكفسي البيت بمجرة ٩ وادمان
النظر في البحر وزاد فيهم ١١ الاكل الحامض ١٢ واكل الحوت ١٣ واللين ١٤ والقول ١٥
والادمان على الاكل القديده (للهم والحفظ) قال سيدنا علي بن ابي طالب كرم الله

وجهم لمن اراد ان يفهم باذن الله تعالى فليكتب هذه الآيات ويشر بها ثلاثة ايام فانه
لا ينسين باذن الله تعالى وهذا ما كتبه ابن شرح الله صدره للاسلام الله اور السموات
والارض الى العالم قال رب اشرح لي صدري الى بصيرا وقل الحمد لله الذي اعطى الله من
ورائهم محيط الخ البسملة والشمس الخ آمن الرسول الخ وفاتحه والمودتين وتحاط
هذه الآيات بمسل جسد بدونه المطر ويفطر بهم على الريق ثلاثة ايام والله الموفق اه
(قائمة من قوائد الشيخ صالح شهاب الدين مومني بن محمد رحمه الله تعالى (لحفظ) تقرأ
كل يوم عشر مرات ففهمنا هاهنا الى العالمين يا حي يا قيوم يا رب مومي وهارون ورب
ابراهيم ورب محمد صلى الله عليهم اجمعين ارزقني الفهم وارزقني العلم والحكمة والعقل
برحمتك يا ارحم الراحمين (قائمة) في سورة يس اسم من اسماء الله العظيم الاعظم فمن قرعها
وكتبها وحاطها وهو طاهر مستقبل القبلة وشر بها عدد الانبياء اياما انطقه الله بالحكمة
وابان عن اسرار العوالم وهذا الاسم في متوسط السورة وهو خمسة كلمات مجتمعة
عشر حرفا فيها اربعة احرف منقوطة وحرفان منقوطان من فوقه بارحرفان منقوطان من
تحتها والله التوفيق اه (لحفظ) عن محمد بن شهاب الزهري من تلم هذا الدعاء فليكتبه
في اناه نظيف ثم يسله عاه ويشر به على الريق فانه يحفظ القرآن والعلم وهو هذا الدعاء
اللهم اني اسألك فلا أسأل غيرك اسألك بحق محمد صلى الله عليه وسلم بملك وعيسى وحق
وكنتمك واسألك بولاية مومي وانجيل عيسى وزين رداود وفرقان محمد صلى الله عليه
وسلم اجمعين واسألك بكل وحي وحيته وقضاء قضيته وما ان اعطيته وضال هديته
وغنى فقرته وقبر اغنيته واسألك اللهم باسمائك التي دعائك بها دعائك فاستجبت لهم
واسألك باسمك الذي انزله على موسى عليه السلام في التوراة واسألك باسمك الذي ثبت
به اركان العباد واسألك باسمك الذي وضعت على الجبال قارست وعلى النهار فاضاه وعلى
الليل قاطم واسألك باسمك الذي وضعت على الارض قاسمقرت واسألك باسمك
الذي وضعت على الجبال قاسمقرت واسألك باسمك الذي استقر به عرشك واسألك
باسمك الواحد الاحد الوتر الطاهر المطهر ويكتباك اسحق النزل التام القدر المدين ان
تسلكت في سممي وبصري وتخلطه في لحي ودمي وتقر به قايي واسمعتني بذكرك فانه لا
حول ولا قوة الا لك يا رب العالمين وبالله التوفيق هو المتجني من الضيق (لحفظ) عن هشام
ابن قاضي بن الحرث عن ابن عباس رضي الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه
قال يا ابن عباس الا اهدي لك هدبة فاني جبريل عليه السلام اهداه فقط قال بلى يا رسول
الله قال اكتب في طاسة بزعران وماء ورد فاحمها الكتاب الخ وسورة الحشر وسورة

الواقعة ثم تصب عليهم من ماء زمزم او من ماء مطهر او من ماء نظيف ثم تشر به على الرق
في السحر مع ثلاثة مثاقيل سكر ثم تصلى بعد ذلك أي بعد هذا الشراب ركعتين تقرأ فيهما
قل هو الله أحد في كل ركعة خمسين مرة ثم يصبح صائما قال ابن عباس رضي الله عنهما ما فرجت
بشيء بعد الاسلام كفر حتى به يوم عتيق به رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه ظهرت منفعة
به الدار بين قال فكان الزهري يكتبه ويسقيه لاولاده قاله عاصم وكثيره أنا نفسي
وكنيت يومئذ ابن خمس وخمسين منه فلم يأت على شهر حتى رأيت في نفسي من الزيادة مالا
أقدر على وصفه اهـ (الحفظ) صحيح بحرب وأصله من قاس في سبع حبات من التين
تسكتب سترتك فلا تنسى وفي ٢ خلق الانسان عليه البيان وفي ٣ وكان الله بكل شيء
علما وفي ٤ رب قد أتيتني الى الاحاديث وفي ٥ قل رب زدني علما وفي ٦ وقالوا سمعنا
وأطعنا الى المصير وفي ٧ تنزل الريح بالرحيم وتقطر عليهم ثلاثة أيام (الحفظ) قال سيدنا
سيد صفراوي رحمه الله تعالى وخلق لنا الله على ذلك ولو كان كمالا لتكتب في كاغد سبع
امم ربك الاعلى الى الفلاني اقرأ باسم ربك الى عالم يعلم لم تشرح الى آخرها قال نهرس
الكاغد مع زبيب ان شئت زعمت عظامه وان شئت تركته ثم عمله كيات وتقطر كل يوم
على واحدة اهـ (الحفظ) روى عن سيدنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه ما يعمل للحفظ
ويذهب البلاء من الجسد تاخذ ثلاث اواق من اريب الاكحل وثلاث اواق من السكر
وثلاث اواق من عرق السوس وثلاث اواق من القمح للقل المتقش وثلاث اواق من
العسل المصفى وتجمعهم جميعا وتذوقهم ذوقا عموما وتعمل سبعة مثاقيل وتاكل كل يوم
واحدة منهم على الرق سبعة أيام فمن عمل ذلك لا ينام من شدة الحفظ والله الموفق (الحفظ)
أخبرنا عاصم بن يوسف بن عبد الله بن عمر عن الزهري عن هشام بن عمارت رحمهم الله
تعالى اجمعين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لابن عباس رضي الله عنهما لا أهدى لك
هدية عن النبي اجبر بل عليه السلام بالحفظ قاله وما هي يا رسول الله قاله تكتبها في قرطاس
بزعفران وما وردت تكتبها في كتاب والعدو ذين ويس والحشر وتبارك الملك والواقعة
ثم تحفظها مع ثلاثة مثاقيل من السبل واحبا بما زمزم او بماء المطر قبل ان يصل الى
الارض وتشر به اسحرا وتصلى ركعتين تقرأ في كل ركعة بام القرآن عشر مرات وتقول هو الله
أحد خمسين مرة في كل ركعة ثم تصبح صائما قال ابن عباس رضي الله عنهما لا ياتي عليه أربعون يوما
حتى يكون حافظا لذن الله تعالى قال الزهري كتبناها فوجدنا كما قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال عاصم فاكتبوها ولا تفرطوا فيها واسقوها لا تفسك ولا ولادكم قال عاصم
كتبها انا ابن حجر بن محمد بن مائة فلم أمكث شرا حتى رأيت في نفسي من الزيادة مالا أقدر

مالا أقدر على وصفه بحول الله وقوته اهـ ونوه هذا المثلث المثلث كور فوجدته درها وخمس حبات
من الشيرازي ثم بة عظيمة وبشر بها عند السجود ويصبح صائما ثم عمل لك ثلاثة أيام ولا
ياكل لحولا يضال ولا سمنا ولا جيتا مائة عشرة فلو قرئت عليه التوراه والانجيل والزبور
والفرقان لحفظهم ولا يناسهم ويكتب منها هذه الاماء تليخا مكسبا مرقطوس
وينوس ساريتونس كفيش طنونس دونوانس وكابهم قطمير وكابهم ياسر ذراعيسه
ياوصيدو وكذلك امرار واحلقا وارفعها من طلمه وقال ايضا وزن المنقال درهمان وخمس
من القمح اهـ (الحفظ) مما جربت من جعله مشافاة قلب ان شراب يباع عند خروجه من صدر
بسخافه ثم يغسل وكذلك المدهد بحرق كله بعدد بحريشه وعظمه وبلق يعمل
ثلاثة أيام متواليات اهـ (الحفظ) تاخذ نصف رطل من الحرمل وثلثه عسلا واسحق
الحرمل ثم اخلطهما بماء وازر كه اربعين صباحا في آنية ثم افطر عليه سبعة أيام متواليات
يا لك حفظا قد بدو الله للوفى اهـ (الحفظ) يكتب سبعة ارغفة يوم الاربعاء قبل طلوع
الشمس في كل رغيف آية وبالكلام احبث في الاولي الله نزل احسن الحديث الى ذكر الله
تذكر وفي الثانية الم تنزل الكتاب الى يتدون عمر وفي الثالثة تنجا في جنوبهم عن
الضمايح الى يعملون عثمان في الراية البسلة والنجم الى المنتهى على في الخامسة الم تشرح الى
آخرها محمد صلى الله عليه وسلم وفي السادسة الم تاعده عاشره رضي الله عنها في السابعة آمن
الرسول الى آخره سورة قاطعة والحسن والحسين رضي الله عنهم اجمعين اهـ (الحفظ)
قال الفرزاني رحمه الله تعالى كتب في جام زجاج جديد ماء ورد زعفران ثلاث طبات وثلاث
مبات وخاتم سليمان بن داود عليه السلام واضاف الى قوله تعالى علم الانسان ما لم يعلم
ويحجوها بماء المطر وسقاها لتخرج الخطا واولي قرأ القرآن وسقها فاعرب ذلك لم ينس
شيئا باذن الله تعالى والله اعلم (الحفظ) ان أردت ان تحفظ كل شيء سمعته فاكتب هذه
الاماء على رقاق صفار فراق من الشيرازي في الرابع قبل طلوع الشمس ثم كنها حينئذ وهي
هذه رويها ثيل رويها ثيل مرسياتيل ورديا ثيل صفار فاقا اللهم افصح على فلان بن فلانة
بالعلم والتفهم من علمنا فخير بارب العالمين ويكتبها الى شاربها من التوراة عن كتب الاحبار
رضي الله عنه ووجدته بخط الولي الصالح سيدي محمد بن يوسف رحمه الله وقعبه آتين اهـ
(الحفظ) تكتب في كاغد بسم الله الرحمن الرحيم سبع امم ربك الاعلى الى نفسي الم تشرح
الى آخرها البسلة اقرأ باسم ربك الى عالم يعلم لم تفسد الكاغد مع الزبيب ويعمل من ذلك
كورق يقطر كل يوم على واحدة وهو صحيح بحرب لكل من عمله ولو كان كمالا لتكتب في كاغد سبع
(الحفظ) دقا وهو التهم اجعل نفسي معلقة تؤمن بالقائل وترضى بقضاك اللهم ارزاني

فهم النبيين وحفظ المرسلين والصلوات على النبيين اللهم محمد اسأني بذكرك وقل يا نبينا
وسرى بطاعتك وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما (للعفظ) أناخذ ثلاث
أواق قح ومثله زبيب ومثله عرقسوس ومثله سكر ومثله عسل يطبخ الجميع وينظر عليه
سبعة أيام اه (للعفظ) في سبع غرات تكتب في الأولى رب زدني علما وفي الثانية
وعلماءه من لدنا علما وفي الثالثة قال له موسى هل أتيتك إلى رشد أو في الرابعة قال رب اشرح
لي أمري وفي الخامسة سنقر لك فلا تنسى وفي السادسة علم الإنسان ما لم يعلم وفي السابعة
الرحمن علم القرآن اه (للعفظ) والحكمة وثبوت اليقين) تكتب خاتم القرآن إلى الثالث بكائه
وهو بطبرستان واح يكتب حوله الخاتم ولقد آتينا لقمان الحكمة وقد وصلنا الحكمة القول وان
للمعلم حكيم ولقد آتينا داود وسليمان علما بمعجز ما نهرا لانه شمس ولا قمر ويسفي كل ليلة
وكل صباح سبعة أيام اه (للعفظ) أناخذ لسان الكلب والفحل واقسمه على ثلاثة أقسام
بعد طبعه تكتب في الأولى وقل رب زدني علما وفي الثانية سنقر لك فلا تنسى وفي علم الإنسان
ما لم يعلم باكل كل يوم حلقين ثلاثة أيام قال كل ما يسمعه يحفظ باذن الله اه (للعفظ) وقطع البول
والبلغم) خذ وزن درهم قرصا ومثله كندر او مثله حرمل او مثله سكر ابيض واسحقه
ناعما واخر مل اتركه على الجميع والطير عند الصباح على الرق وعند النوم مثل ذلك اه
(للعفظ) روى محمد بن سيرين رحمه الله تعالى انه انا رجل فقال له اروم الحفظ لان حفظي واه
فقال خذ في مدة سبعة أيام كل يوم ثقلين سكر ابيض وتضيف اليه مثقال لوان ذكر اياه
حلقين فاذا باله اكتب بالقرآن على احدثك اليسرى آية الكرسي وبالحس الكتابة فانه
حتى يذهب صفارة الزعفران فقل فلقية محمد بن سيرين فقال زد ففعل فلقية فقال كيف
حالك فقال حفظت عشرة آلاف حديث فقال محمد بن سيرين زد ففعل فلقية فقال كيف
حالك فقال ما سمعت شيئا الا حفظته ومن شرب مرارة الذهب ذهب عنه الذنبا ان اهل الحفظ
روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال انا في جبريل عليه السلام فقال يا محمد من تسر
عليه الحفظ من امك فليأخذ ماء الطرايلة الجمدة في اناه جديده وقرأ عليه فاتحة الكتاب
سبعين مرة وآية الكرسي كذلك وقل هو الله احد الخ كذلك وللموذن يقول لا اله الا الله
وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير سبعين مرة يصلي على
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ويخط باصبعه في ذلك الماء حين يقرأ ويصوم
ثلاث ايام ويفطر على ذلك الماء فانه يحفظ القرآن وكل ما سمعه من العلم وينفع لسك الداء
وبلاء في الاعضاء وداوم على شربه سبعة ايام متواليات فانه يبرأ باذن الله تعالى اه والله الحمد
(للعفظ) هذه شرية مباركة مروية عن الاشباح رحمهم الله تعالى ورضي الله عنهم وتعالى بهم

آمين وهذه الشرية المباركة (للقهم) والحفظ ولجميع ما يسمع ان شاء الله تعالى استخرجوها
من القرآن العظيم استخرجها عبيد الله بن مسعود وزيد بن الجلاب وزيد بن حبيب والوليد
بن عمر وزيد بن سحون وزيد بن العري وزيد بن اشهب وزيد بن المجشون والقراني
ثم انتقلت الى بلاد الاندلس ثم شاعت في البلدان وهي بحرية صحيحة وهي هذه أناخذ على
بركة الله تعالى ثم ثاقيل من دقيق القمح ومثله سكر ومثله عرقسوس المقتدر المدرس
وتعربه كما تعرب الدق ومن الزبيب الاسود والاحمر مزوج النوى ومن الملح الحيد راني
ومن ملح الطمام ثلاثة مثاقيل وبعد جمعك المعاقير أناخذ صحيفة جديدة ويكتب فيها السجدة
والفاتحة والاخلاص والمعوذتين وآية الكرسي وآمن الرسول الي آخرها وقل اللهم مالك
الملك الى حساب اه (للعفظ) أناخذ من كل ما في القرآن من لفظ تبارك قل رب اشرح
لي صدري الى غير اول قل رب زدني علما الى آخرها ويس الخ وألم تشرح الخ والواقعة الخ
وتز تبارك الله رب العالمين وتبارك الذي جعل في السماء بروجا الى غير تبارك الذي ان
شاء الى ذلك تبارك الله رب العالمين وتبارك الذي الى وما بينهما تبارك اسم ربك ذي الجلال
والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ولا حول ولا قوة الا بالله الى
المعظم يا حي يا قيوم وحك تسفيت يا الله يا حي يا قيوم لا اله الا انت استغفرك واثوب اليك
يا الله هذا كفي بالصحيفة الجديدة ونحوها بماء الطر وتبينها للتجوم الثلاثة الايام
اليض وهي اليوم الثالث شهر من الشهر والرابع عشر والخامس عشر وتقطر على الماء
المبارك ثلاثة ايام اربعة الى سبعة وتقطر على الرق الله الله يا اهل الاخوان لا تحملوا الله بكم
من هذه الشرية المباركة بالصحيفة ومن شك فيها خيب نفسه والله الوافي للعصاوب انتهى
(للعفظ) معجون يؤخذ من القسق انقشر جزءا من الزبيب الاسود المعجم جزءا من
السدر **الحل** فانه يسمع شيئا يحفظه وهو هذا معجون الشافعي رضي الله عنه اه (للقهم) اكتب
سورة يس يوم الجمعة بماء ورد زعفران وينظر عليهم سبعة ايام على الرق فانه يحفظ باذن الله
تعالى ويروي عن الله تعالى رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحل عقدة
من لساني بقوله واولي علم الانسان ما لم يعلم سنقر لك فلا تنسى مع هذا الخاتم **الحل** ام
الحل اه (للعفظ) أناخذ جبارا شكورا ثابت ظمير خبير زكي اه ناساني (للعفظ) ذكره بعض
الاطباء ان من شرب مرارة حجلة بماء بارد لم ينس شيئا سمعاه اه (وكذلك) من طبخ
قلب هدهدي ما ورد مع زعفران فسل ماء الطر وشربه على الرق ثلاثة ايام يزيد في
حفظه (للعفظ مع القهم) يؤخذ اهل واج كابي لوان ذكر من كل صنف اوقية فن السكر

بارك فيه وهذا ما كتبه برك الله رب العالمين فبارك الله أحسن الخالقين تبارك الذي
 أنزل القرآن على عبده تبارك الذي جعل في السما بروجا تبارك الذي يسده الملك الى وهو
 حسيه قديم غلاها تملح غلاي لم يوقش انطوس طاطوس طيطوس وكلهم قطع به
 للبركة من خط سيدي زروق رحمه تعالى ورضي الله عنه ونعمنا به آمين اكتب كافي غني
 فتاح رزاق نعم جواد باسط ذوالطول منيت ان هذا الرزق ما لمن ناد اكتب هذه
 الاماء في شقة في خزانة يوم الجمعة اذا وافق الايام البيض وتضع الشقة في الزرع اوق
 السمن وغيره مما يرجع لامر الماشية فان لهذا الاماء بركة عظيمة وامر عجيبة
 (الباب الثاني والتسعون والساعة في عشرين صفة متفرقة)

قائمة لقضاء الخواص فمن اراد ذلك فليست قبل القبلة وليقرأ الفاتحة وتايات الكروى وأم
 نشرح ويهدي صوابا السيد عبد الله اذ الجلال في ويخطو او يسير الى جهة الشرق
 احدي عشر خطوة وينادي يا يدي عبد القادر شمرات ثم يطلب حاجتك (قائمة)
 لقضاء الخواص والقبول اقبض اصابع يدك مع قراءة كبري حتى حرقان كل اصبع
 وادخل على من اذنت وانت قابض اصبعك ثم تقرأ سورة القبل الى قوله طير اعشر مرات
 تحمل اصبعك من كل سرعة في وجه المدخول عليه ان شئت اكتب كبري حتى عشر مرات
 والمزالي طير انكره عشر مرات ايضا حمل الحزم ملك واذا بدئت بقراءة اصابع يدك فبدأ
 باليد اليمنى اولاً وفي الحبل اليسرى والمكس بالعكس في بعض التقايد تقول بعد عقدة
 الاصابع اللهم اني اسالك بكاف كفايتك اللهم اني اسالك بهاء هدايتك اللهم اني اسالك
 بجاء حليمك اللهم اني اسالك بجميع ملكك اللهم اسالك بمن علمك اللهم اسالك بسنة
 اللهم اني اسالك بماف قد تدرك حليني وبين شر فلان واكفي باسه واعطف على قلبه
 كما عطفت فرعون على موسى وكما عطفت زليخا على يوسف اللهم اني اعوذ بك من شره
 واجعل كرده في نحره انعم عليان الى مسلمين ورد الله الذين كفروا بغير ظلم لمن كانوا خيرا
 الى عزيزي اني اذعير الي الكافرون (قائده دعاء مستجاب) وهو لطلب الخواص وذلك
 ان تصلي المغرب قبل المشاء ثم تصلي ركعتين بفاتحة الكتاب وقل هو الله احد عشر مرات
 في كل ركعة فاذا سلمت تقول اللهم يا من اذا انتابقت الامور ورجعت اليه واذا كثرت
 الخواص رفعت اليه واذا اغاثت الابواب ففتح باب يهدي المعول اليه توسلت اليك يا رب بالقرآن
 العظيم ومائة من اسمائك العظيمة وبعحمد صلي الله عليه وسلم نبيك نبي الرحمة يا محمد
 توسلت بك الي ذك ثم تطلب حاجتك بمسحاج يا من ان شاء الله (قائده) وبعنه عن سيدي
 ابي العباس البقي رحمه الله تعالى ورضي عنه ونعمنا به آمين وذلك اذا خرجت من المدينة

اودت شقرا فقرأ فاتحة الكتاب سبعين مرة وقل هو الله احد كذلك ولا يلاف قريش
 وكذلك ونصلي على سيدنا محمد النبي الكريم كذلك ثم قل يا الله فلو اجتمع عليك اهل الدنيا
 كلهم لم يقدروا عليك بشي وانشي وانت مأمون وبعد ذلك لا يكون في ذك الا الحفيظ
 الحفيظ فان الله سبحانه وتعالى يحفظك اه وانذارا بت خيلا فقل بسم الله الرحمن الرحيم
 وما حوي النار من خير ومن كرم وكل طرف من الكفار عنه ثم وتبارك الملك فان الله
 يحجبك من الابصار بحوله وقوته وانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى (قائمة)
 اذا اودت ان تقوم الى المدو والى اقاؤه فخذ ثلاثة احجار بعد ما تقوم فارم الاول من عينك
 وقل حسبي الله من كل شي والثاني عن ذم الوقل الله يغلب كل شي والثالث امامك وقل
 لا يغلب الله شي واخر ما تقول لا حول ولا قوة الا بالله على نفسك (قائمة الامان من كل
 شي) تأخذ خيطا من سج من منسج مساج واعقد تسع عقدات واتل عند كل
 عقدة قل يا ايها الكافرون واحمل الخيط معك فانك امان من كل شي مخافة (قائمة) وما
 جرب في الحجب عن الاعداء وينفع من كل سلطان وشیطان وسبع وهامة ان يقال سبع
 مرات عند طلوع الشمس اشرق نور الله وظهر كلام الله ونبت امر الله ونفذ حكم الله استعنت
 بالله وتوكلت على الله ما شاء الله لا حول ولا قوة الا بالله استعنت بحفي لطف الله وباطيف صنع
 الله وبجهد ستر الله وبظلم ذار الله وبقوة سلطان الله دخلت في كنف الله واستجرت
 برسول الله صلى الله عليه وسلم ورئت من حولي وقوتي واستعنت بحول الله وقوته اللهم
 استرني في نفسي ودين واهلي ومالي وولهي بستر الذي سترت به ذاك فلا عين تراك ولا
 يد تصل اليك يا رب العالمين احجيني من اقوم الظالمين بقدرتك يا قوي يا معين وصى الله على
 سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما اه (قائده) وقبف المدو قل كنوا حجارة فارحس
 في قس خيفة موسى وجعلنا من بين ايديهم سدالى يصرون تقرأ على تراب من بين رجلك
 وتربي في رجوه هم اه (حجاب ونحسين وستر من الجن وغيرهم) فاذا اودت ذلك فخذ عصا
 وخطبها في الارض دائرة وانت تقرأ آية الكرسي الى آخرها ويكون تمامك الالة عند
 ابتداءك الدائرة وتسليما دعاء شئت فانه حصن حصين من الجن وغيرهم والله الوفق
 اتبي (قائده) لسجون صحيح جرب (تكتب هذا)

٤	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

الوقت على هذه الصورة تحته وعن يمينه وعن شماله وقاءه مقابلا
 بخلف من رعاوه وهذا اذ اقر السجون والمساور ما شاء الله كان
 ولا حول الا وحسبنا الله ونعم الوكيل ألف مرة في مجلس واحد
 خلصه الله تعالى معجلا جرب ذلك وصح (لحيل الا فقال ولقيود) روي عن بعض

الصالحين انه قال من قرأ سورة الفاتحة مائة مرة واحدي عشر مرة وهو مقيد وينقل بعد
القرأة على القيد عشر مرات فان القيد يترك باذن الله تعالى وقد جرب من كان مقيدا عليه
الرمم فانك لتقيد وجرود ونجاة الله تعالى منهم من غير تب وبالحمد لله (المرأة المطلقة)
تكتب لها سورة الفاتحة الى الاولى في حرز وتكتب في آخر الحرز يا جامع الناس ليوم
لا ريب فيه اردد زوجة كذا وكذا الى كذا وكذا فغفنه في الموضع الذي
طلعت منه وتصل على عتبة اربع ركعات وتقرأ عليه بما كتبت في الحرز سبع مرات
وتفعل ذلك في غير الصلاة اه (المرأة المطلقة والمتركة) تكتب هذه الامانة في ثلاث
بروات وبحرقهم وتعلمهم مع السجدة وتكتب كل يوم للراثة وتبين قدام من تريد بحبته
هذا ما تكتب بكادير في تحفظ ابصارهم الى قاموا كذلك يقوم قلب كذا وكذا ويكتب
ايضا هذا الطاسم وهو هذا بطه ٩٤ بار ودره ١١١ مر ٨ مع عنه اه (المرأة البائرة)
يكتب سورة الفجر الى آخرها في اناه ونحوها بماء للطر وتجن به الحناء ونحوها
يدمها تنزوح باذن الله تعالى اه (قائمة تحصيل الرزق) يكتب في حرز ويعلقه على
ذراعه الابن وهذا ما يكتب بالابن الرسول بلغ اليه صلواتك من الناس ومما عملت ايديهم
يوم الاحد فابطلناه بالواحد الاحد القدر الصمد الذي لم يلد الخ ومما عملته ايديهم يوم
الاثنين فابطلناه بالاثنتين الحسن والحسين ومما عملته ايديهم يوم الثلاثاء فابطلناه بولاية
ملوك جبريل وميكائيل واسرافيل ومما عملته ايديهم يوم الاربعاء فابطلناه باربعة كتب
التوراة والانجيل والابور والفرقان ومما عملته ايديهم وسلم ومما عملته ايديهم يوم
الخميس فابطلناه بخمس صلوات بالليل والنهار وهو السميع العليم ومما عملته ايديهم يوم
الجمعة فابطلناه بنائية حروف وهي هذه يس وه لا اله الا الله محمد الله تبارك وتعالى
حيطانا يس سقنا كبريس كفارة احمد في حارة فاف بكتبتكم الله الى آخرها ستر
المرض مسبق علينا وعين الله نظرة التبارك لا اله الا الله لا يقدر احد من الانس ولا من الجن
علينا ومما عملته ايديهم يوم السبت فابطلناه بالاثنا عشر في ليلة القدر الى آخرها (قائمة للبيع
والشراء) تاخذ ثواب التمل الاحمر تقرأ عليه سبع مرات وتدرسه على السلامة ماشية
كانت او غيرها وهذا ما تقرأ اللهم يا صاحب كل مصنوع ويا حبيب كل دعوة ويا مخرج كل
كربة ويا عالم كل خفية ويا شاهد كل نجوي ويا صاحب كل غريب ويا غالب كل
مقلوب يا رب اسألك ان تنفذ سلة كذا وكذا اه (قائمة للبيع والشراء والاستعجاب)
تاخذ ثلاث عظام من المذلة للتجوسه يوم الخميس قبل طلوع الشمس وتكتبهم بقلمة
من الرصاص على كل واحد واذا راوا بحجارة الى الرازيق وتسمى فيه كان فلان بن فلانة

وكذلك اذا جعلهم الانسان في حرز وعاقهم عليه بغير مقبول للبيع والشراء ويا لك ان
تكون النظام نجسة او منجسة اثلا تنكفراه وكذلك اذا بخر كل يوم بواحدة فغفنه على
ثلاثة ايام برب عجاياه (للمصالح بين المرأة وزوجها وبين القريب وقريبه والاخ واخله
والابن وابنه وبين جميع ما خلق الله) تكتب بماء ورد وزعفران يوم الخميس او يوم الاثنين
على طمارة عند طلوع الشمس في ورق وان لم يوجد في قرطاس وتضرب من شئت على
السكتين او اثنتين ان اسكنك ثم بخر زوايا على المضد الابن وهذا ما تكتب ببسلة
الله نور السموات والارض الى عليم واعتصموا بحبل الله لن تدون هو الذي ايدك
بتصره الى حكيم يحوهم كعب الله والقيت عليك معة في الى من يكفله فاذا الذي بينك
الى جمع عسى الله الرحيم الله ربنا وربكم الى الصبر لقد جئتمونا فرائدي الى ظهوركم
وتركنا بضمير في بعض وودد سرؤوف عطوف اللهم يا من القت بين التاج والتاراف
بين فلان وفلان كما القت بين قلوب عبادك الصالحين على عبتك وطاعتك وكما القت بين
جبريل وميكائيل تحت عرشك فانك قلت وقولك الحق ومن آياته ان خلق لكم من
انفسكم الى رحمة الله بين قلوبهم بالودة والرحمة ان في ذلك لآيات لقوم يفكرون الا يذكر
الله تطمئن القلوب وتك حبيبتا الى عبادك كذلك تهدي فلانا وفلانا اللهم الف بين
قلوبهم ولا حول ولا قوة الا بالله (للمصالح والدية بين الزوجة وزوجها) تكتب يوم الخميس
بماء ورد وزعفران في ساعة اذ هرقوا نحوها وتسبح بها في عجاياه وهذا ما تكتب
الم تشرح لك صدرك يا محمد ووضعتك وزك يا جبريل كذلك تشرح الله مخفية بنت
في قلب بن - الذي انقض ظمورك يا محمد ورفعتك ذكرك يا جبريل كذلك تشرح الله مخفية بنت
مخبة بنت - في قلب بن - فان مع السر يسرا يا محمد ورفعتك ذكرك يا جبريل كذلك تشرح الله
كذلك يسر الله مخبة - بنت - في قلب بن - ياذا فرشت فانصب يا محمد
الى ربك فارغب يا جبريل كذلك يرغب مخبة - بنت - في قلب - ابن -
تفهذه الاسماء ان تقرأ بين كذا وكذا اه (للمصالح والدية بين الزوج وزوجته)
تسبح في سبع بروات وتسبها لمن تريد في سبعة ايام وهذا ما تكتب في الاولى ببسلة
الله ومن الله والي الله ولا حول الا وفي الثانية ببسلة انه من - ليمان الي مسلمين
الى - في وق السادسة لوانتقت الى حكيم وفي السابعة لا اله الا هو عليه توكلت
اب ولا تمهلها الا وانت ظاهر

الاب الفاتح القديسون ولما في دج الحمد وها بالان

(فائدة في علاج الجلود) فترفع سحابة بغير نزول الشعر وهو ان يكون معالجا بالمح وهو
 طري حتى يشبع بالمح وليس ثم بعد ذلك تلبه حتى يوطب وخذ من دقيق الشعير ثلاثين ومن
 الملح ثلثا ونصف عليهم الماء قدر ما يلبسهم وحر كم حتى يخطوا جيدا ونجعل الجلد فيه
 يكتسب سبعة ايام او اكثر وبعد هذا نترعه من ذلك الماء ونقشره ونغسله وخذ من سديد
 القمح الطيب قدر ما يكتسب فيه من ذلك الماء ونقشره وخذ من قدر ما يكتسب فيه
 يعطيه فيمكت فيه مثل ما كتبت في الاول ثم بعد ذلك انزع وقطره وخذ من قدر ما يكتسب فيه
 من الشب وتخلط به حتى لا يكتسب فيه موضع واحد واطو به حتى يشرب شبه يوم او
 يومين ثم بعد ذلك انشره قاذرا يس اعطه للدياغ يخلصه بالحديد المودعة عند الدياغين
 للجلد حتى نزول الاحمى الاول ولا يخذ منه كثيرا الا قدر الصنعة المعلومه ثم بعد ذلك تأف
 الجلد لقا واخبطه على صخرة حتى يوطب وتلك الحبيطة هي قصارته (فائدة في دباغ
 الجلد) ياخذ عروق ثمر فرع وعروق يونافع وعروق المصام وهو سوك الزعيران وعروق
 يوراديم وهو الثمنان باقة العرب وعروق لسان الحمل وعروق رازوا ودهن واسحقهم
 سحقا فاعملوا درهم على الجلد من داخل اللحم واجعل الشعر من داخل ساعة زمانية
 وانزع شعره وحكه واخذ منه يبدك وخذ المنص وادرسه واطبجه في الماء وادهن
 به الجلد وخذ القوة الجديدة وادرسه واطبجه في الماء طبعها ناعما وادهن ذلك الجلد
 بذلك الماء فانه يخرج احمر غاية (فائدة في علامات العقول واوزانه) فالتقلا الجلود
 وزنه خمسة دراهم والدواق سدس درهم والقيراط وزنه اربعة حبوب قصب درهم الطابو
 هو ثمانية واربعون شعير معتص عن درهم السكيل شعيرتين وخمسة شعيرة والقيراط
 وزن اربع حبات واسم نوبة الخروب وقدرها فلك (فائدة في علاج الجلود)
 (الباب الرابع والتسعون) فانه في بيان الاشربة وهو اربعة ابواب)
 صنعة شراب نافع السكل شيعة وفي العلة وزيل وجع الرأس وينفع الامراض
 من قصور او بدفع القدي يهضم ويحمر اللون وهو هذا يدوب الزمان الحامض من
 حار وخذ اوقية من ماء الزمان ونصف اوقية سكر ويجهام على النار المنيعة حتى
 ويصير قوام كالسائل فتخذه في وقت الحاجة اليه وكذلك جميع القواكه استعملك
 (بيان شراب البقسج وهو للصدر واسر البول ويدفع الماء عن الرأس والحرارة
 من الصدر) بيان الطيعة والمعدة وهو هذا يخذ اوقيتين من البقسج ونقش
 اوراق من الماء واغليه على النار حتى يخرج خلاصته كلها في الماء ويبيض الو
 منه من الورق وخذ ذلك الماء والقي على اوقية سكر واغليه ايضا على

يصير قوام مثل العسل وادخره الى وقت الحاجة فاذا اجبت اليه فتأخذ منه في ساقية
 واجعله في الماء واتشر به على الرق وكذلك صنعة شراب التواو يركبها (بيان شراب
 الهندبا وهو نافع للبواسير) تأخذ الهندبا وقطعها واجعماني قدر وتلقى عليها من الماء
 ما يغمرها الى ان يخرج الى خاصيتها في الماء وخذ من ذلك الماء جزأين ومن السكر جزء
 وتغليه الى ان يصير مخاترا ويشرب منه صاحب البواسير كل صباح ثلاثين درهما مع قطر
 ذلك من الماء فانه نافع وكذلك صنعة كل نبات (بيان شراب التمناع) يدفع للنفث والتسيان
 والنوم والوراق والخلة وهو هذا يذوق الزمان الحار والحامض مع شحمها ويطبخ حتى
 يذهب النصف ثم تأخذ منه رطلا من عصارة التمناع رطل ومن الملح والسكر رطل
 ويطبخ حتى يظفر ويصفى ويستعمل
 (الباب الخامس والتسعون) فانه في بيان صنعة المساجين النافعة
 من كل داء تركيب البرش الحقيقي وهو ثلاثة وعشرون بابا)
 بيان استعمال معجون المسك لاربعون خاصية لوجع القلب ووجع الظهر واسر البول
 واللاوجاع المتولدة من الرياح ويكثر النقي ويقوى المروق والمعدة والقلب ويقطع السدد
 وله خواص غير هذه المذكورة لا يحل الا اهلها وهو هذا يؤخذ نوبة مسك وسليخة
 وشبيل وسادج هندي وحنظلان من كل واحد درهمين ويسحقهم الى ان يصير غبارا وخذ
 زريما السكر فوس ومصلطكي وكمون ودفور وزعفران شعر من كل واحد ثلاثة دراهم
 ومن صمغ عربي رطل وعود من كل واحد نصف درهم وخذ قدر الاجزاء ثلاث مرات غسل
 وتغليه على النار الى ان يصير قوام (بيان معجون التمناع) وهو يذهب الرياح والقوايح
 ويسخن المعدة ويكثر النقي ويحمر اللون ويذهب الزائفة الكريمة من القم يشد الاسنان
 ويذهب وجع القلب ويذهب البواسير ويقتل الحصى ويزيد في الباء ويقوي على الجماع
 ويزيد في نور البصر فمن استعمل هذا لا يحتاج الى الحكة اذ بانه يحجب وهو المعجون
 للمد كور هذا الحبة السوداء وزرعة التمناع وزرعة القث وزرعة البصل وزرعة البقدونس
 وزرعة حب الرشاد وزرعة رورانه وزرعة الخردل من كل واحد عشرة دراهم ومن
 المصطكي والقرنفل والقرنفة وعاقر قرحا وانيسون درهم وحب حلاوة وبسباس من كل
 واحد دراهم ومن الزعفران منقار ومن العود الهندى والمسك كل واحد نصف درهم ثم
 تدق كل واحد وحده فاعملوا قوامهم ثم تضيق للمقاومة درهم سكر او خلطهم جميعا
 وخذ ما شئت وجمعين درهمين معصفي وتقدم على النار ثم تلقى عليه العود المذكي

صفحة	صفحة
٢	الطبيعة وما أودع فيها من الحكمة
٣	الاخلاق الاربع والامزجة
٤	التغذية المتصرف في الاخلاط وبنو
٥	قوام بدنه
٦	اسباب الهلاك وهي ثلاثة
٧	طبايع الاغذية من الطعام
٨	والادام والفواكه وغيرها
٩	الحيوان وطبايعها والخطا
١٠	الانسان وطبايعها ومناقبها
١١	اللحوم وطبايعها ومناقبها
١٢	الفواكه والحيوان وطبايعها
١٣	الادوية الجارية في الشرايين
١٤	المسهلات الجارية
١٥	علاج لقطع العمل الصفراوية
١٦	والدموية والبنية والسوداوية
١٧	علاج تحول الجسم قايلا للدم
١٨	من غير مرض ولا ألم
١٩	ما يصلح للبدن في حال الصحة
٢٠	تدبير الاكل وما يصلح له
٢١	تدبير الشراب والحركة والسكون
٢٢	تدبير النوم واليقظة وتدبير الجماع
٢٣	ما يصلح للبدن من الاهوية
٢٤	تدبير الدوا من الفاسدة
٢٥	تدبير اعضاء البدن والاسنان
٢٦	يعالج
٢٧	وتنظيم الاظفار وتدبير المعدة والبول
٢٨	والفائض والحائض والحيضة والقدم
٢٩	استعمال المراهق الجارية للقرح
٣٠	والجرح والعماميل
٣١	ما يباح به من خفة الرأس من الاشياء
٣٢	الجارية
٣٣	ما يباح لوجع الرأس وحداده
٣٤	ما يباح لوجع الرأس من الكتف
٣٥	ما يباح للشقيقة ووجع الرأس
٣٦	علاج المديد والفتاوة والسوسة
٣٧	علاج قروح الرأس بالاشياء الجارية
٣٨	علاج قمل الرأس حيثما كان الشعر
٣٩	الذي ينسل من الرأس واللحية
٤٠	علاج ما ينسل من الشعر ولينه
٤١	علاج ما يسود الشعر ويصفه
٤٢	علاج ما يسكن الحنجرين وهو مجرب
٤٣	علاج وجع الاذنين
٤٤	علاج اوجاع العين
٤٥	علاج ضمادات نافعة لاجع العين
٤٦	علاج العينين وكحلانها الثلاثة
٤٧	وجع العين بالكتف
٤٨	علاج العينين المرهنتين
٤٩	ذكر ما يكتب لمرمد
٥٠	علاج حمة العينين والدمعة
٥١	بياض العين

ثم بعد ذلك تاكل منه على الفطار وعند النوم في الصبح مقدار الاو عند النوم درهم واحد وكل
 الحذر من شرب الماء على الا بعد مدة طويلا فانه نافع صندة معجون الفلاصة وهو المسمى
 بمادة الحياصة نافع من فضول اليشم مقول للفسخ مفرح مضام يحسن كالماء الشارب ويزيد في
 الحفظ والتذكاء للسائل والطلاق اللسان ويذهب بالابرة ويقطع سلس البول ويسكن
 الرباوح ويزيد في المثني ويقوي الذكرو يشد الاسنان ويذهب اوجاع الظهر والمفاصل
 والخصايرة والحنجرين وهو هذا يؤخذ فلفل وزنجبيل ودار صيني واماج وبلنج وشطرنج
 وهي النار الباردة وزراوند شامي وعروق بابونج وجوز حب الصنوبر والكبار وجوز هندي
 وساطر يون وهو خصي الثعلب من كل واحد اوقية ومن زرايليا بونج نصف اوقية ومن
 نبات حب الثعلب ثلاثة اوقي يمزج عظم الزيب الاحمر ثم يدقر ويؤخذ مثل الادوية
 علافة قد تم بحسن بالمقايير المذكورة يؤخذ على كل حال مثل الجوزة المستعملة (صفة
 معجون جالينوس هذا المعجون يستعمل في آفات البول من الكلال والمثانة ويقطع السدد ويصالح
 البدن) يؤخذ فلفل ابيض وفلفل اسود وحامق وقسط ومر ومسيل الطيب وقصب
 الذريرة وسافج هندي وزعفران وزرا الكرفس وانيسون وقاققيا قرصا وزرا السداب
 الجلبى اجزاء متساوية تجمع هذه الادوية ويصنع مسهل من زروع الرخا ويستعمل
 الشراب وزن درهم عشرة اصل الزايليا وقرص الكرفس (صفة معجون الجوزة
 الجالينوس نافع من وجع الكبد والمعدة وقذف الدم يؤخذ زعفران ودارين من كل واحد
 وزن درهم مقل اذرق اربعة دراهم اسفلاتونوس اربعة اذخرات تدبر في صلب الذريرة
 درهمين ثلثين ومن صمغ العرب ثلاثة اسانين ومن المسيل ثلاثة اوقي ومن الزيب
 المنزوع العظيم وزن سبعين درهما ومن الطلح الجند ما يكفي يدق ويخل ويصنع مسهل (صفة
 معجون الخطيبان النافع من الصلابة والسدد وجع الكبد والمعدة والفتاح والحنجر
 المتدبة وهو هذا يؤخذ جنطليان وفلفل من كل واحد عشر دراهم قسط وسافج وراوند
 صيني من كل واحد اوقية يدق ناعما ويصنع بالمثل المنزوع الرغوة حتى يصير بمنزلة المسيل
 المنزوع الرغوة حتى يصير بمنزلة المسيل الخافا الشراب منه وزن درهم عام السداب المطبوخ
 (صفة معجون مسمن) يؤخذ من ثلثات وحورم وبن وذرارة وكثيرا وذر
 الخشخاش وكبر بان من كل واحد ثلاثة دراهم يدق ويخل ويغلى بالسمن غلية خفيفة
 يسوي بالتحصير فوق الحنطة ومناسكرا قوايب بالان الصغرى ثم ياحد منه كل يوم
 من درهمين يطبخ في الماء ويغلى بالسمن قويا واحدة ويصنع (صفة معجون مسمن)

٤٧ السمعة من العين

٥٧ وجع الاضراس

٤٨ ما يجلو البصر وغشاوة العين والدمام
والاضباب

٥٨ وجع الضرس بالكتابة

عابيض الاسنان ومجلبهم

٤٨ الحارب في العينين

٥٩ علاج ورم اللسان وورم اللهاة وتقرن الغم

٤٩ الدهرية والحم الملت في العين

٦٠ علاج والخلق واورامه

٤٩ ما يمنع الماء النازل من العينين

البهرجة وحل الصوت

٤٩ القروج والعموصة في العين

دواء الثعلب وهو ان يعمد شعر

الشعر في العين

الانسان من رأسه ورجليه

٥٠ الكوكب والظفر الذي في العين

٦١ الخنازير التي تخرج في الانسان

٥٠ اللطمة التي نسل العينين وتروج

الخنازير في القوباء في البدن

الوجه

٦٢ البهق والبص

تقوية الابط

٥١ ما يكتب لعين المصيان

٦٣ علاج الحمرة التي تقع في الكف

٥٢ الصمير المسح باليرقان

والمفاصل

٥٣ علاج الكلف والفتش

٦٤ الصغرة التي تقع في اليدين والرجلين

٥٤ اثر السواد الذي في الوجه والجلاته

علاج التناول وهو يثقل في البدن

من الجدرى

٦٥ علاج النار الفارسية

٥٥ علاج الرعاف والاف

٦٦ علاج الاصابع والاداحس

٥٥ علاج الزكام

٦٧ اوجاع الظهر والمفاصل والاوراك

شقاق الشفتين

٦٨ علاج الدود والحناش التي في

قروج الغم واورامه

٦٩ علاج السمعة من العين

٧٠ علاج الحارب في العينين

٧١ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٥٦ علاج الكفة التي تقع

٧٢ علاج البهق والبص

٧٣ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٤ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٥ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٦ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٧ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٨ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٧٩ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٠ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٦١ القولنج وهو ريج باهسة تمنع ان

يجري في الجوف وعلاج الرعاش

٦٨ علاج نفخ الجسد

وجع الصدر

علاج الخب

٦٩ علاج البرد القديم

علاج ابوطايق

٧٠ صديق النفس والضيق

الدمليل والاورام والقروج

٧٢ وجع المرأة

الزحاف

٧٣ ثقل الدم والسكفة وداء الفيل

وضرب الساطع وقرق المديني

٧٤ علاج حرق النار وحر الشمس

٧٥ سخانة الحام والحرارة التي تقع

في الانسان

٧٦ علاج الجدرى

علاج النار الفارسية

علاج ابونابيس

٧٧ علاج الطير

٧٨ الحارب والسوداء والخكة وطفي

الحرارة من الجسد

٧٩ علاج الجسم الذي يكون رخى

القوام والبدن والرجلين

٨٠ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨١ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٢ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٣ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٤ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٥ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٦ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٧ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٨ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨٩ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٠ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩١ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٢ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٣ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٤ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٥ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٦ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٧ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٨ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٩ علاج الخنازير في القوباء في البدن

١٠٠ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٨١ علاج الجوف وورجمه

جريان الجوف

٨٢ داء المصارين والبطن

نفخ البطن

٨٣ الدم الذي يجري من الجوف

اوجاع المدة والبطن

الصرقة والضرية

من دخل الحنش في جوفه

اوجاع الفؤاد

وجع الكبد

٨٤ السكلا

الطحال

٨٥ الطحال بالكتابة

٨٦ وجع القلب وخفقانه

وجع القلب بالكتابة

علاج وجع المديني

٨٨ علاج من يشرب العاقه

علاج الدود والحناش التي في

الجوف

٨٩ الاسهال وهروم البدن والبطن

علاج السعال

٩٠ انقصد والحجاء في اى وقت يكون

والمرورق التي تنقص

٩١ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٢ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٣ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٤ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٥ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٦ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٧ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٨ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٩ علاج الخنازير في القوباء في البدن

١٠٠ علاج الخنازير في القوباء في البدن

٩٢ علاج العجمة والسكند
 ٩٣ الحيات والامراض للثقله
 ٩٤ طوارق الحيات وما يكتب لها
 ٩٥ طين السخانة التي تصيب الانسان
 في حال المرض ولان لا يبرق
 ولدهه
 علاج العطش المفرد واغفاء الوجه
 الذي في تجوف
 علاج الجوع والعطش
 ٩٧ الحن وما يكتب لها
 ٩٨ علاج الحن الباردة
 علاج الحن والسخانة بالاستعمال
 علاج الفاني بالكتابة
 ١٠٠ كتاب سلو المشق والحمة
 ١٠١ الربو وهو على ثلاثة اقسام
 ١٠٢ علاج المر يوط وما يحتاج اليه
 كل معتصم ومربوط
 ١٠٩ حل المفقود بالنياسير والمقايير
 وما يحتاج اليه
 ١١٠ ما يبطل سحر المفقود
 ١١٢ مقويات الجماع
 ما يبطل المرأة لابطاها ولتفريق
 ن الزاني والزانية
 قوة الجماع
 قوى شهوة المرأة وقطع شهوتها

١١٩ علاج القروح الباردة والماوي وزوال
 رائحة القدم وتضييقه
 ١٢٠ ما يجلب الدم للمرأة
 ما يبرد الثيب بكر او ما علم به الثيب
 من البكر
 ١٢١ علاج سلس البول
 ١٢٢ علاج جمر البول
 ١٢٣ علاج الخصا
 ١٢٤ علاج من يبول الدم والصديد
 علاج وجع الخصيتين
 علاج الذكرو القروح
 ١٢٥ علاج البواسير
 ١٢٦ علاج عرق النسا
 ١٢٨ علاج الفالج
 علاج البرص
 ١٢٩ علاج الجدام
 ١٣٠ علاج من به الوساوس
 علاج ما ينفع لدفع الاحتلام
 علاج المملونة وهي الاكثة
 ١٣١ علاج المرأة كثيرة الولادة
 ١٣٢ ما يبرق به المرأة هل هي حامل
 أم حائل
 ١٣٣ علاج في عدم الحمل
 ١٣٥ الجنين الرافق في بطن أمه
 ١٣٦ ما يبرق الجنين في بطن أمه
 ما يقطع الجنين الميت في البطن

علاج ما يحفظ الجنين في بطن أمه
 علاج عسر التنفس
 ١٣٩ علاج وجع الرحم وعلاج المرأة
 التي تحيض وعلاج الدم القافر
 ١٤٠ علاج جري الدم من المرأة وقطعه
 ١٤١ علاج عضمة الكلب المكروب
 ١٤٢ علاج المسموم والمعلوم
 علاج المسموم من الافاعي
 والحيات والعقارب وغيرها
 ١٤٤ علاج ما يطرد البق واليرغوث
 والطنان والعناكب والغراب
 والحيات
 ١٤٥ ما ينفع للرجبة بين المرأة وزوجها
 ولتقداسان الزوج وقضاء الحاجة
 ١٤٦ الفيرة للرجل والمرأة للبيض
 ما ينفع لطنق من أردت نطقه وهو
 قائم
 ١٤٧ أعقد اسان السكك
 ما ينفع لبيان السرة ومن سرقها
 ١٤٩ حكمة للسمن والزبد والعل
 ١٥١ علاج الصرع وما ينفع لحرق
 الجان بالناقير
 ١٥٨ علاج التامة وقطعها او ما يجري بينهما
 وبين نبي الله سليمان
 ١٦٤ حجاب عظيم وهو امان من كل جان
 وما رد
 ١٦٩ علاج مرض الصدفي وما يكتب له

١٧١ فائدة عظيمة للقرينة التي
 الرجل والمرأة
 ١٧٥ ما يكتب للحلوف والبزويش
 والجراد
 ١٧٨ صيد الطير والسمك
 ١٧٩ صفة حل الذهب وحل جميع المعادن
 وصناعة لصاق الذهب
 صفة صناعة الداد الاكحل
 ١٨٠ صناعة الحبر الاحمر والاخضر
 والازرق
 ١٨١ كيفية عمل اللقي والاصباغ
 ١٨٢ كيفية عمل الزنجار
 ١٨٣ عمل المبال الاصفر والاكحل وصناعة
 عبق والجوهر
 ١٨٤ استخراج الادهان من البقول
 والحبوب والمادن وغيرها
 ١٨٦ كيفية الدوا الذي يحرق على الماء والماء
 الذي يحجب الثوب من الحروق
 ١٨٧ كيفية عمل الزنجفور
 ١٨٨ كيفية الار بة والصاوين الاقلام
 ١٩٠ الخولان والنشادر والصبر والباروق
 علاج قليل القوم والحفظ
 ١٩٦ ما يحصل به البركة في الطعام
 ١٩٨ مسألة مفردة
 ٢٠١ كيفية دفع الجنود وما يدع به
 ٢٠٢ كيفية صنع الاثرية
 ٢٠٣ ما يجين النافعة من قلداه

$$\begin{array}{r} 18 \\ 97 \\ 170 \\ 626 \\ 125 \\ \hline 201 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

الصلح

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

Created by AcroPlot Evaluation Version.

الصلح

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ 11 \\ \hline 55 \\ 55 \\ \hline 110 \end{array}$$

Created by Acropolis Production Team

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَوْزَعٌ هَذَا الْكِتَابُ وَلَا تَوْلَاهُ هَذِهِ النُّسخة
إِلَى كِتَابٍ الْكَرَوْنِي: (وَأَنَا أَسْأَلُهَا ذَمِّهَا)
أُحْمَدُ عِبَادِي شُجَاتٍ عَلَى

بِتَارِيخِ يَوْمِ الثَّلَاثَةِ الْمَوَاقِفِ
١٧ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ عَامِ ١٢٩٩ هـ
٥٣ مِنْ أَوْفَظِ سَنَةِ ٢٠١١ م

نُفِخَ اللَّهُ بِهِ مِنْهَا حَتَّى إِلَى عِلْمِهِ
هَذِهِ هِيَ النُّسخة الْمَشْهُورَةُ لِلْأَسَاطِينِ
وَهُوَ كِتَابُ الرَّحْمَةِ فِي الْفَيْدِ وَالْكَاسَةِ
اللَّهُمَّ ارْحَمْ وَالَّذِي وَأَسْأَلُكَ فَيُصْبِحُ مِنْهَا
أَمِينٌ